

15. 4. - France Bevk: Bedak Pavlek

Vprašanja za uvod v branje novega besedila (ustno):

- Kateri liki v književnosti, zlasti v pravljicah, veljajo za nespametne?
- Kako se potem zasuka njihova usoda? Zakaj? Je tako prav? Je tako tudi v resničnem življenju?
- Katero Bevkovo delo smo letos brali?

V berilu najdete besedilo F. Bevka Bedak Pavlek.

Če vas je doma več, poprosite družinske člane, da berejo z vami po vlogah.

Upoštevajte scenske opombe.

Po prvem branju (ustno):

Vam je bila zgodba všeč?

Prebrali ste odlomek, vas zanima, kaj se je z junakom dogajalo naprej?

Kaj mislite, kakšen vladar je bil Pavlek?

Po čem to sklepate?

Tule sta še dva posnetka – dovolj je, če gledate enega:

<https://www.youtube.com/watch?v=cBxxCFSzMW0>

<https://www.youtube.com/watch?v=MJGr9rXfK3U>

(Učenci nekatere besede naglašajo napačno. Morda ugotovite, katere?)

Priporočljivo je, da besedilo ali vsaj en del preberete še enkrat.

Če katere besede ne razumete, pogledjte v fran.si.

V zvezek napišite avtorja in naslov ter odgovorite na 3. in 4. alinejo v razdelku Igra je tudi tvoja.

Upam, da bomo igro pri rednem pouku lahko vsaj enkrat odigrali.