

1. Na spletnem portalu wikivir poišči pesniško zbirko Nika Grafenauerja Skrivnosti.

<https://sl.wikisource.org/wiki/Skrivnosti>

Učenci, POZOR!!! Bodite natančni, ko izbirate pesem za govorni nastop. Če kliknete na modro obarvano besedo na zgornjem delu spletne strani wikivir, se vam bodo odprle nekatere druge pesmi, ki jih ni napisal Niko Grafenauer. TO NI PRAVILNO!!!

Vi morate prebrati pesmi, ki so malo nižje na spletni strani in so dosegljive brez dodatnega klikanja. Če niste prepričani, vprašajte učiteljico, katera pesem je prava.

2. Preberi vse pesmi iz zbirke. V njih je pesnik zapisal misli o temeljnih občutjih vsakega človeka: o samoti, ljubezni, spominu, niču, času, strahu in še čem.

3. Izberi eno izmed pesmi (to naj ne bo pesem Življenje ali Samota) in se pripravi na doživeto deklamacijo.

4. V zvezek, na list ali v wordov dokument prepisi izbrano pesem in ilustriraj najljubši del pesmi. Lahko pa namesto ilustracije narediš tudi fotografijo, ki ponazarja del pesmi ali njeno sporočilo. Fotografijo lahko obdelaš z različnimi efekti.

Ob ilustracijo/fotografijo dopiši podatke: avtor, naslov pesniške zbirke, naslov izbrane pesmi.

5. Podrobno analiziraj pesem (zapiši):

- na fran.si poišči geslo, ki je naslov tvoje pesmi; izpiši pomen besede in vsaj tri primere njene rabe; (če obstaja) prepisi še kakšen primer iz frazeološkega gnezda (oznaka •, npr. v samoti je še enkrat premislil svoj načrt – ko je bil sam),
- oblika pesmi,
- določi rimo,
- vsebina pesmi po kiticah,
- pesniška sredstva (poosebitev, primera, okrasni pridevek, metafora, ponavljanje, stalna besedna zveza, aliteracija, zamenjan besedni red ...),
- druge značilnosti ali posebnosti pesmi.

Če si v dvomih ali imaš pri iskanju pesniških sredstev težave, se o tem po elektronski pošti pogovori z učiteljico, da ti pomaga.

6. Pripravi govorni nastop, v katerem boš na pamet deklamiral/-a pesem in jo predstavil/-a po navodilih iz točke 5. Govorni nastop razdeli na uvod, jedro in zaključek. V zaključku predstavi svoje mnenje o branju poezije, pesniški zbirki ali pesmi.

Govorni nastop bomo najverjetneje izvedli in ocenili v mesecu maju, ko se bomo tudi dogovorili o kriterijih in možnostih izvedbe govornega nastopa.

7. Svoj zapis v wordu ali zvezku najkasneje v sredo, 22. aprila, pošlji svoji učiteljici slovenščine po elektronski pošti.