

# LIKOVNO SNOVANJE III.

## ANIMACIJA - »Flip book«

(2 šolski uri od 20. 4. do 4. 5. 2020)

Lep pozdrav!

Ena od letošnjih tem pri Likovnem snovanju III. so vizualni mediji. Med vizualne medije umeščamo **fotografijo**, **film** in umetniški **video** ter **animacijo**. Vse bolj pa se širi tudi digitalni medij »**splet**«, ki je povezan z virtualnimi in mobilnimi omrežji.

**Animacija** pomeni **vtis** ali **iluzijo gibanja**, ki jo zaznavamo, ko hitro predvajamo sličice. Sličice so, seveda, statične, vsaka se malo razlikuje od predhodne. Te spremembe dojemamo kot gibanje figure oziroma objekta.

**Risanke** nastajajo na **robu zvezka**. Nekoliko spremenjene risbe, narisane na zaporednih straneh zvezka, oživijo s **hitrim listanjem**.



<https://youtu.be/Un-BdBSOGKY>

## Likovno področje: Risanje

### Likovna naloga: Animacija-»Flip book«

### Likovna tehnika: Svinčnik, barvice, flomastri

### Likovni motiv: Izberi sam, lahko pa je aktualen (nap. VIRUS)

Tvoja naloga za naslednji dve šolski uri je, da izdeláš »Flip book«. To je majhna knjižica, ki ima na vsakem listu narisano novo zaporedno risbo animacije. To knjižico ob robu primemo z eno roko, z drugo pa zasukamo liste. Pred očmi se nam odvrti kratka animacija. Risanke lahko nastajajo na robu zvezka. Nekoliko spremenjene risbe, narisane na zaporednih straneh zvezka, oživijo s hitrim listanjem.

#### [Kako izdeláš »Flip book«?](#)

Potrebujemo manjši blok (ali mali listki, ki jih narežeš sam) s približno 30 listi in svinčnik, lahko tudi barvice in flomastre. Na vsak list posebej narišemo objekt, npr. muho, ki jo želimo animirati, tako da začnemo na čisto zadnjem listu. Ko smo z muho zadovoljni, nanj postavimo (spustimo) naslednji list in muho prerišemo tako, da se nekoliko razlikuje od prejšnje. Kakšna bo razlika, je odvisno od naše želje in ideje, kaj se z muho dogaja. Če leti proti nam, bo na vsaki risbi večja. Če leti npr. z ene strani lista na drugo, potem jo bomo vsakič narisali nekoliko zamaknjeno. Če želimo, da gre muha počasi, bomo za to potrebovali majhne zamike med slikami, če pa želimo, da gre hitreje, bodo zamiki lahko večji. Ko nam listov v bloku zmanjka, s palcem hitro prelistamo vse strani bloka in dobili bomo animacijo. »Flip book« je res najenostavnejša oblika animacije, vendar nam lahko pomaga razumeti tudi bolj zapleteno tehniko animiranega filma.

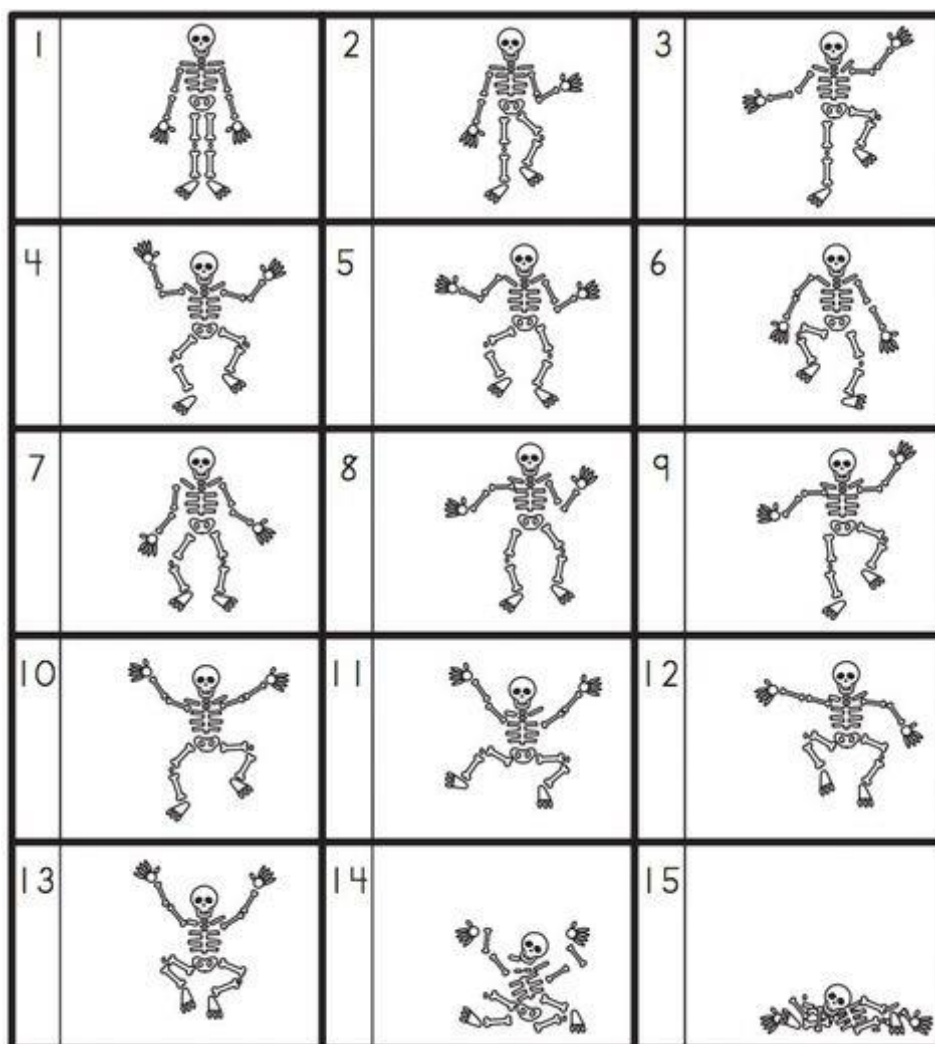
Na spodnjih povezavah si lahko ogledáš izdelavo »Flip book« primerov:

- <https://www.youtube.com/watch?v=h7fwMStsDJK>
- <https://www.youtube.com/watch?v=AE09UyrAeBU>
- <https://www.youtube.com/watch?v=hio2CGVLihY>
- <https://www.youtube.com/watch?v=Njl-uqnmBGA>
- <https://www.youtube.com/watch?v=LsJ6F5R9O1o>
- <https://www.youtube.com/watch?v=lUGVrMruOws>

#### Kako izdelati svojo animacijo?

Najprej je potrebna dobra ideja. Kaj bo tvoj izbrani motiv počel? Zamisli si neko kratko zgodbo nato pa naredi svoj »flip book«. Lahko uporabiš samo svinčnik, ali pa tudi barvice in flomastre.

Primer animacije - kako si sledijo sličice pri risanju izbranega motiva.



Vaše izdelke pošljite na elektronski naslov: [tina.lesjak@osik.si](mailto:tina.lesjak@osik.si) do 4. 5. 2020.

**Veliko ustvarjalnega veselja pri oblikovanju 'FLIP BOOK'ov.**

Učiteljica Tina Lesjak