

## LIKOVNO SNOVANJE II.

### ANIMIRANA RAZGLEDNICA

Pozdravljeni!

Vaša nova likovna naloga se navezuje na ILUZIJO GIBANJA.

Oglej si spodnje sličice. Ugotovil boš, da se med seboj razlikujejo v izbranih gibih, ko jih povezujemo med seboj. Naše oko preskakuje od ene sličice k drugi v takem časovnem zaporedju, da še vedno ločimo posamezne enote. Gibe lahko le predvidimo, vidimo pa jih ne.



Z ustvarjanjem iluzije gibanja s hitrim menjavanjem sličic izdelamo animirani film. V uvodu smo omenili, da so prvi filmi nastali z risbami, kar pomeni, da so bili ravno risani filmi prve gibljive podobe. K nastanku teh pa so pripomogle optične igračke iz 19. stoletja.

Animacija je eden izmed vizualnih medijev, saj deluje kot komunikacijsko sredstvo z gledalcem.

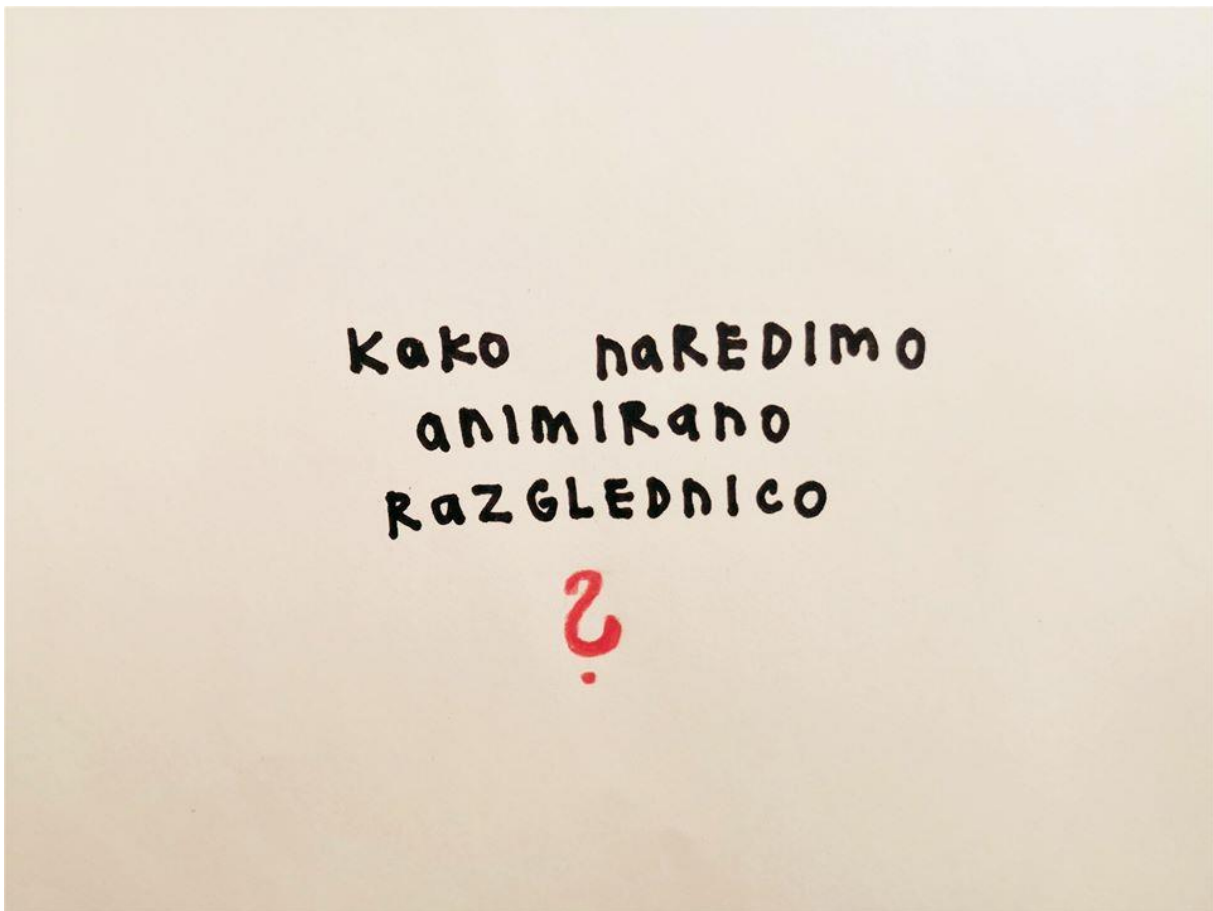
Animirati negibljivo in statično pomeni ustvariti optično prevaro. Kar torej lahko premaknemo v resničnosti ali pred kamero, lahko vključimo v animacijo: risbo, lutko, predmete, oblike iz narave, figure iz različnih materialov (plastelin, les ...), oblike, izrezane iz barvnih papirjev ...

Vaša naloga je izdelati ANIMIRANO RAZGLEDNICO na način, kot je predstavljen v sličicah po korakih. V kolikor vam ne uspe narediti v digitalni verziji s programom FLIPACLIP na vaši mobilni napravi, jo lahko oblikujete na klasičen način na list v 20 malih sličicah v stilu FLIP BOOKa.

Vaše izdelke pošljite do **22. 4. 2020** na moj elektronski naslov [tina.lesjak@osik.si](mailto:tina.lesjak@osik.si).

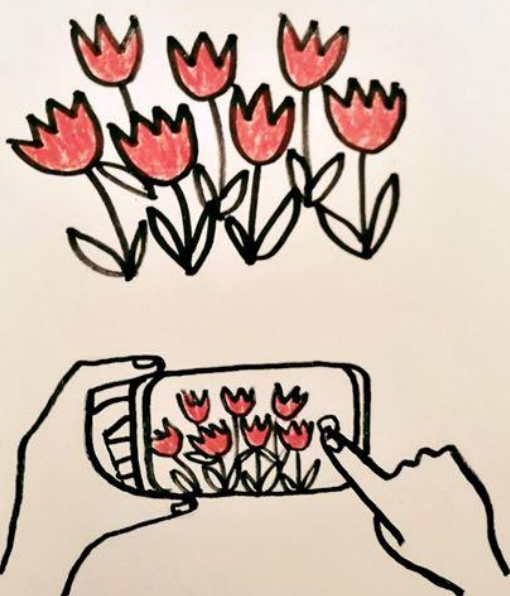
**Veliko veselja pri ustvarjanju vam želim!**

Učiteljica TINA LESJAK





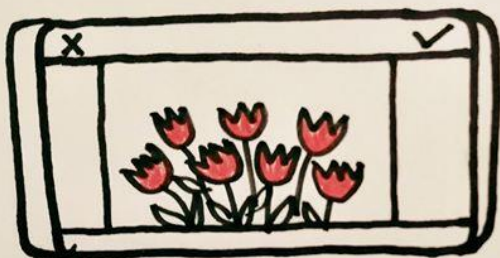
NA PAMETNO  
NAPRAVO  
NALOŽIMO  
BREZPLAČNO  
APLIKACIJO  
FLIPACLIIP.



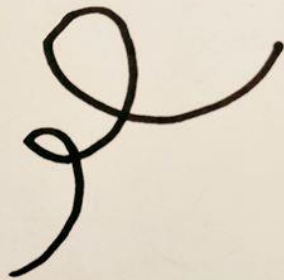
FOTOGRAFIRAMO  
POGLED SKOZI OKNO,  
DVORIŠČE, SVOJO  
SOBO, LAHKO PA  
TUDI SEBE ALI  
KOGA DRUGEGA  
(AVTOPORTRET  
ALI PORTRET).



IZMISLIMO SI  
LIK ALI NAPIS,  
KI LETI MIMO  
NAŠEGA OKNA, SE  
POJAVI NA DVORI-  
ŠČU, V NAŠI SOBI  
ALI NAŠI BLIŽINI  
(NPR. MUHA,  
VESOLJSKA LADJA,  
MAJHNA HIŠKA,...)



ODPREMO APLI-  
KACIJO FLIPACLIIP  
IN STISNEMO  
ZNAK ⊕ ZA  
USTVARJANJE  
NOVE ANIMACIJE.  
ZA OZADJE IZBE-  
REMO FOTOGRA-  
FIJO, KI SMO JO  
POSNELI.



DOLOČIMO PISALO  
(VRSTO, DEBELINO  
IN BARVO), KI  
NAM JE VŠEČ.  
NAJ BO KONTRA-  
STNO Z OZADJEM.  
NATO NARIŠEMO  
LIK, KI SMO SI  
GA ZAMISLILI.



DODAMO NOVO  
FOTOGRAFIJO  
IN LIK PONOVO  
NARIŠEMO NA  
DRUGEM MESTU  
(PREMIK NAJ  
BO MAJHEN).  
ZA VSAKO FOTO-  
GRAFIJO NA-  
RIŠEMO NOVO  
RISBICO.

\* NAMIG 1 :

ČE ŽELIMO, DA SE LIK PREMİKA  
POČASNEJE, NAJ BODO PREMİKI  
LIKA MAJHNI, ČE PA HITREJE,  
NAJ BODO PREMİKI VEČJI.

ČE ŽELIMO, DA SE LIK NE PRE-  
MIKA, GA NA ISTEM MESTU  
PREKRIŠEMO VEČKRAT.

\* NAMIG 2 :

ČE ŽELIMO USTVARITI NAPIS  
OZ. SPOROČILO NA RAZGLEDNICI,  
NAJ TO TRAJA VSAJ 3 SE-  
KUNDE, DA GA BO MOŽ  
PREBRATI.



ko smo  
končali z  
animiranjem  
lahko dodamo  
tudi zvočno  
ali glasbeno  
spremljavo.



ko smo zadovoljni  
z rezultatom,  
filmček izvozimo.  
lahko ga predva-  
jamo domačim  
ali pošljemo  
priateljem in  
sorodnikom. ♥