

4. 5., Janez Menart, Kmečka balada

Osmošolci, pozdravljeni!

Kako ste preživeli počitnice? Upamo, da ste si nabrali novih moči za pouk na daljavo. V naslednjih **dveh urah** boste obravnavali pesem Janeza Menarta z naslovom Kmečka balada.

Pred pričetkom branja pobrskajte po zvezku in poiščite zapis o baladi. Naj vam namignem – najdete ga pri Prešernu. 😊 Kaj je značilno za balado? Kaj lahko torej pričakujemo pri tej pesmi? Kakšno vzdušje nam bo pričarala?

Odprite berilo na strani 76 in pozorno preberite. Preberite si še razdelke Raziskujmo besedilo in Potujmo v svet književnosti, nato pa si v zvezek prepisite spodnji zapis. Dopolnite ga in sliko celotnega zapisa pošljite vaši učiteljici slovenščine.

Ko končate, se lotite nalog, ki jih najdete [tule](#). Rešite vse od strani 396 do 399.

Janez Menart, Kmečka balada

1. Ločimo **romantično, realistično in moderno/lirsko balado**. Menartova je moderna oz. lirski, ki ne učinkuje več z dogajanjem, ampak le še s temačnim vzdušjem. Po obsegu so moderne/lirske balade kratke.

Preberi si značilnosti romantične balade (pri Povodnem možu) in zapiši, katere značilnosti romantične so pri moderni Menartovi izpuščene.

2. Število kitic, število verzov:

3. Vsebina po kiticah:

- 1. kitica:
- 2. kitica:
- 3. kitica:
- 4. kitica:

4. Dogajalni prostor:

5. Dogajalni čas:

6. Motiv: zamiranje tradicionalnega kmečkega doma in družine.

7. Iz prve kitice izpiši zadnje besede vsakega verza in s črkami zapiši/določi rimo.

8. Izpiši pesniška sredstva:

- okrasni pridevki:
- poosebitev:
- metafora (besede s prenesenim pomenom):