

LIKOVNA UMETNOST

9. b

KIPARSTVO - MONTAŽNA PLASTIKA

(8. 5. – 22. 5. 2020)



Pozdravljeni devetošolci!

Pošiljam vam še zadnjo likovno nalogo 'na daljavo'.

LIKOVNA NALOGA:

Likovno področje: **kiparstvo**

Likovni pojem: **MONTAŽNA PLASTIKA**

Likovna naloga (učna enota): **oblikovanje kipa po domišljiji**

Likovna tehnika: **zgibanje, zvijanje, sestavljanje, rezanje, lepljenje, luknjanje**

Likovni materiali, orodja, podlage: **različni (odpadni) materiali**

Likovni motiv: **Nazaj v prihodnost**

Število ur: **3**

V sodobnem kiparstvu prihaja do izraza uporaba različnih materialov, sestavljenih v t.i. **montažne plastike**. Nabor materialov je prepuščen domišljiji posameznika (ostanki industrijske proizvodnje, zavrženi polizdelki, elektronske naprave itd.). Učenci, nabor odpadnih materialov se zagotovo skriva tudi v vašem stanovanju, zato pobrsajte po predalih, v kleti in poiščite raznorazne žice, stare čevlje, mreže od kupljenega sadja, ostanke tekstila, pločevinke in še in še.

Vsakdo bo po domišljiji izdelal **MONTAŽNO PLASTIKO**. Zamislite si možnosti, ki vam jih nudijo raznoliki odpadni materiali in jih lahko uporabite znotraj motiva '**NAZAJ V PRIHODNOST**'.

Napotki za delo:

- upoštevajte likovni problem (montažna plastika);
- upoštevajte stojnost plastike → kip mora biti stabilen;
- največja velikost kipa je znotraj okvirov 30 x 30 x 30cm (lahko je manjši, a ne 20 x 20 x 20 cm);
- bodite izvirni ter kreativni.

Likovne izdelke pošljite na moj elektronski naslov: **tina.lesjak@osik.si** do **22. 5. 2020**.

LEPO USTVARJAJ



Veliko ustvarjalne svobode in domišljije!

Učiteljica Tina Lesjak

Nekaj primerov montažne plastike:





© Skeleton Sea



VIRI:
<https://blog.vandalog.com/tag/miha-artnak/>
<https://wusfnews.wusf.usf.edu/post/photo-slideshow-beach-trash-sculptures-exhibit-tampa>
<https://interestingengineering.com/15-incredible-artworks-made-from-trash>
<https://nanocrit.com/issues/issue7/trash-trash-art>, 4.05.2020