

Četrtek, 21. maj 2020

Socialni realizem, Prežihov Voranc

1. V Zvezek napiši naslov novega književnega obdobja:

Socialni realizem

2. Prepiši:

Socialni realizem je vrsta realizma, ki ga zanimata *mali človek* in njegov položaj v družbi. Tipične književne osebe so brezpravni ali ponižani kmetje, hlapci, dekle in delavci, ki se borijo za boljše življenje v pravični družbi. Za boljši svet in odpravo meščanske družbe je pogosto potrebna revolucija.

Značilnosti socialnega realizma lahko opazujemo v delih Franceta Bevka, Prežihovega Voranca in Cirila Kosmača.

3. Oblikuj miselni vzorec:

Lovro Kuhar - Prežihov Voranc se je rodil leta 1893 v Kotljah na Koroškem, umrl pa je leta 1950 v Mariboru.

Izhajal je iz preproste družine – že v otroštvu je spoznal težko kmečko življenje in pomanjkanje. Njegovo mladost je zaznamovala prva svetovna vojna, v kateri je kot avstrijski vojak prebegnil na italijansko stran in bil tam zaprt do konca vojne, nato se je vrnil domov. Postal je dejaven politični delavec in bil leta 1920 aktivno udeležen tudi v koroškem plebiscitu. Med drugo svetovno vojno je bil preganjan v nemška taborišča, od koder se je po vojni vrnil domov. Napisal je *Solzice* (verjetno se še spomniš zgodbe *Dobro jutro*, v kateri Voranc iz strahu pred očetom in učitelji ni vedel, kako pozdraviti tujca – po slovensko ali nemško). Druga pomembnejša dela je napisal pred koncem vojne. Ta so *Samorastniki*, *Boj na požiralniku*, *Požganica*, *Jamnica* in *Doberdob* – vojni roman, v katerem je med drugim opisal svojo zgodbo o prebegu na italijansko stran.

Fotografiraj in pošlji. 😊

