

Ko sta bila daleč drug od drugega, sta se bala in bila zaskrbljena, se počutila negotova in nezadovoljna. Le sladke besede ljubezni so napolnjevale njuni srca.

Nekega dne pa je bil močan potres in visoki zid je začel pokati in se končno zrušil.

Tistega dne sta Mara in Franček nestrpno odhitela k ruševini. Ko sta se približevala podrtemu zidu, se je v njima začel pojavljati strah. Franček se je spraševal: »Me bo še ljubila, ko bo videla, kakšen sem?« Podobno se je spraševala tudi Mara. Ko sta prišla do odprtine, nista mogla spoznati drug drugega.

Po dolgem iskanju sta prišla do spoznanja, da njenega ljubljenega ni tam. V globokem razočaranju in žalosti sta ugotavljala: O kakšna nesreča! Njega ni. Nje ni. Morda pa pride jutri. Toda drugi dan sta ponavljala iste besede.

## VPRAŠANJA ZA POGOVOR

1. Zakaj sta Franček in Mara lagala drug drugemu? Kaj sta pravzaprav hotela s tem doseči?
2. Zakaj sta se po tako dolgem zagotavljanju, kako zelo se ljubita, počutila tako negotova in nemirna?
3. Ali sta resnično ljubila drug drugega? Koga sta pravzaprav ljubila?
4. Zakaj sta bila tako zaskrbljena, ko se je bil zid porušil?
5. Kako to, da se nista prepoznala v trenutku, ko sta se srečala?
6. Ali razlikuješ med našim »resničnim jazom« in med "podobo", ki jo imamo o sebi? Kaj je važnejše: resničnost ali "lažna podoba"? Zakaj?
7. Kako to, da smo bolj nagnjeni k "ustvarjanju podobe", kot k »sprejemanju resničnosti«?
8. Kakšni so škodljivi učinki našega "ustvarjanja podobe"?

## VPRAŠANJA "SAMEMU SEBI"

1. Ali se trudiš, da bi pred drugim naredil "dober vtis"?
2. Ali v stiku z ljudmi opravičuješ samega sebe?
3. Ali so preobčutljiv ali ranljiv? Si hitro užaljen?
4. Katere stvari skrivaš pred drugimi? Zakaj?
5. Pomisli na nekatere stvari, ki ti pomagajo, da narediš vtis, da si boljši od drugih: dobre ocene, ugledna služba, lepe obleke ali postava, dragi in redki osebni predmeti, motor, avto, računalnik, GSM, uspeh na kakšnem področju (šport, glasba, študij)... Kaj te stvari povedo tebi?

## USTVARJANJE NAPAČNE PODOBE

1. Zakaj ustvarjamo napačno podobo o sebi? Zakaj drug drugemu lažemo?
  - pomanjkanje zaupanja vase; potreba, da bi na druge naredili vtis; občutek manjvrednosti; želja, da bi bili ljubljene; premajhna ljubezen do sebe; revna samopodoba
  - bolečina preteklih zavrnitev; preziranje dobrih lastnosti drugih
  - poskus, da bi bili taki, kot pričakujejo drugi, ali da bi bili taki, kot zahtevajo, prevladujoče vrednote ali pa idealne predstave.
  - izkušnja pogojujoče ljubezni in odpuščanja
2. Posledice pri "komunikaciji":
  - "strah"; tesnoba; napetost,
  - izgubljanje energije, ko gradimo in ohranjamo lažno podobo; razočaranje in občutek onemogočenosti (frustracije)
  - osamljenost, pomanjkanje pravega prijateljstva
  - izumetničenost; površinskost in plitvost v medčloveških odnosih
  - nesposobnost ljubiti in biti ljubljen
  - občutek, da moramo igrati vloge in skrbeti za dober zunanji videz; praznina in nesmiselnost življenja