

Slogovna sredstva, ki se pojavijo glede nesoglasij zaradi obstoja čarownic so že na začetku odlomka, ko škof upraša Izidorja, »kakor da bi mu potisnil nabrušen nož v uho«. Ta metafora simbolizira škofovo spraševanje. Izidorja je ostro uprašal, kaj bo z njegovimi prašički in ali verjame v obstoj čarownic. Potem malo naprej, ko škof reče Izidorju: »Prazen lonec je prazen, naj se imenuje Schwarzkeobler ali Khallan.« To je mislil, da bo v vsakem primeru moral ubiti prašičke ne glede na to, ali bodo Agato obsodili čarovništva ali ne. Ko ga je milostljivi gospod uprašal, ali verjame v čaravnice je Izidorja prešinilo njegovo žareče oko. Žareče oko simbolizira nestrpnost in jezo, ki jo ima v sebi škof. Ko je škof po odgovoru Izidorja, da verjame v čaravnice, gledal v njega, da je imel občutek, kot da bi vanj silile dve bodeči puščici. Škofa je zanimal Izidorjev odgovor, saj je vedel, da je Izidor postal zmeden.

2.

Odlomek nam je predstavil, kako je Izidorja strelbelo samo zase in nato kaj bodo drugi rekli, ne pa kaj bo z Agato. Vidno je tudi, da je škof razmišljal s svojo glavo ne pa tako kot bi rekli drugi. Inkvizicija je bila v tistem času zelo močna in samo, da je nekdo nakazal, da si mu sumljiv si bil lahko obtožen čarovništva in s tem sežiga na grmadi. To se je zgodilo Agati.

Drugi odlomek iz interpretativnega eseja sledi zadnji smernici: Nesoglasje med škofom in Izidorjem je izraženo tudi s slogovnimi sredstvi. Predstavite jih in pojasnite njihovo vlogo. Ta smernica je značilna za interpretativni esej, saj preverja kandidatovo sposobnost prepoznavanja in doživljanja jezikovnoestetskih elementov v odlomku. Treba jih je tako prepoznati kot tudi ovrednotiti njihov učinek, vlogo, namen idr. Tej postavki je namenjenih 6 točk, kar pomeni, da se vsak navedeni element z razlago različnih vlog točkuje z 2 točkama. Navodilo predvideva predstavitev vsaj treh slogovnih sredstev.

Kandidat je bil pri tej postavki manj uspešen, mogoče tudi navodila ni prav razumel. Navedel in razložil je tri metafore in ljudsko modrost o praznem loncu. Te ni poimenoval, razložil jo je napačno. Torej je navedel tri primere istega slogovnega sredstva, kar se točkuje z 2 točkama. Tudi v tem odlomku je nekaj jezikovnih napak in zato kandidat izgubi nekaj točk za jezik. Spregledal je antitezo v dialogu, kletvice, pomanjševalnico, vzklike, ironijo idr. Manjka tudi komentar o vlogi slogovnih sredstev, ki bogatijo dialog in kažejo socialni, intelektualni in čustveni položaj govorcev.