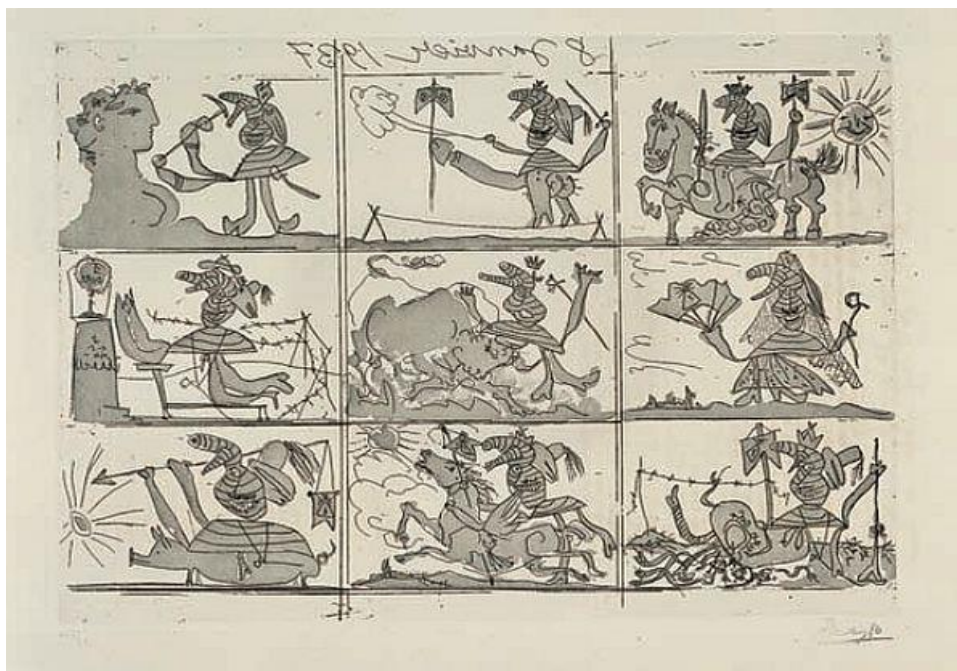


MODERNIZEM

UMETNIŠKO USTVARJANJE 20. STOLETJA



ČAS MODERNIZMA

revolucije, vojne,
totalitarizmi

moderna fizika

številni tehnični
izumi

novi pogledi na
človekova in
njegovo dojetanje
sveta v filozofiji

Freudova
psihoanaliza



Smeri modernizma

kubizem

futurizem

dadaizem

nadrealizem

konstruktivizem

ekspresionizem



Moderni roman

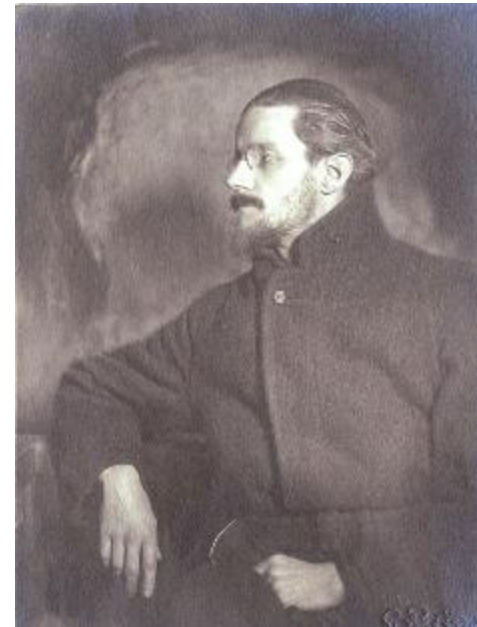
Joyce, Proust, Kafka

Pripovedni postopki:
notranji monolog,
asociacije, refleksije

Dogajalni prostor in
čas sta nelogična

Prvoosebna pripoved,
avtobiografičnost

Razbita, fragmentarna
zgodba, drobci
posameznikove
subjektivne resničnosti



Modernistično pesništvo

pomenska
mногоstranost

skrivnostnost

jezikovna in slogovna
nelogičnost



eksperimentalnost

Rilke, Lorca
(Mesečniška romanca),
Breton, Apollinaire,
Majakovski, Eliot,
Quasimodo ...,

Modernistična dramatika I. polovice 20. stoletja

Fantastične
drame: Karel
Čapek

Mistične drame:
Paul Claudel

Poetične drame:
Federico Garcia
Lorca

