

## Antična Grčija

### Arhaična doba

1. Kuros (moški) – hodeči vojščak: roke ima ob telesu stisnjene v pest: položaj »mirno« pri vojaki. Da pokaže telesno moč.
2. Kora (ženska) – oblečena (moralna)

Arhaična pričeska – vzor Egipčani. Kodri nad čelom, kitke, pričeska poteka ob glavi in zadaj redkejšje kitke.



### Klasična doba

anatomija: poznavanje zgradbe človeškega telesa

- klasična grška glava:

1. ovalne oblike
2. oči, usta in nos so šablona
3. nos je raven, kot da ni nosnega hrustanca

=idealizacija (kar se jim je zdelo lepo so naredili-polepšali, ostalo so izpustili)

4. brez nasmeha. Strogo resno.
5. klasična grška pričeska



Kopjenosec (grški kanon): *lepotec-vojščak, ki razkazuje svojo lepoto, a v naslednjem trenutku se lahko prestopi in vrže smrtonosno kopje*

1. razmerje 1:7 (glava : telo)
2. velikost mišic-vojaška moč
3. kontrapost ali S-linija (zviija se v S liniji, uravnotežena drža= kolikor gre telo levo, gre nato tudi desno)
4. idealizacija
5. grška idealna glava



Metalec diska: kljub maksimalnemu naporu mišice in obraz niso napeti-idealizacija. Drža je prepokončna za met diska= idealizacija.

Zevs oz. Pozejdon: uravnotežena drža

Klasična grška pričeska:

- Revolucija v oblikovanju-spete pričeske, potegnjena nazaj trakovi, koralde, mrežice, grške krone, diademi
- Odpre obraz in poudari vrat = odprta obleka, kot današnja večerna obleka

Ličenje Klasične dobe: beljenje obraza

brez ličenja, senčenje ličnic z rdečim oz. zlatim pudrom



Šestice nad čelom pomenijo NESKONČNOST. Ravno tako kot vzorec imenovan MENDER



## Pozno Klasična doba

Razmerje 1:9: telo je višje i vitkejše.

**Gib(anje)** pride do izraza

Afrodita:

- prvi ženski akt. Bolj debela kot današnje manekenke.

Apolon belvederski:

- Bog sonca, pomladi, lepote, ljubezni, pesništva, glasbe.-Zapeljivec
- mladostniško razigran kontrapost
- Srednje dolga skodrana pričeska



## Helenizem– razgibano

Laokontova skupina:

- boj za življenje, spačen obraz

Vladar –kot bodybilder, izrazita glava



Helenistična pričeska:

tupe—lasni dodatek



Rimske cesarice so vodile modo tistega časa