

# MLADINSKI RAZGIBANI STIL: Hippy stil

## pričeske



- Znak za MIR, ki je prevzet od znaka za zmago med drugo svetovno vojno angleškega premierja Churchilla .

Dolgi, zanemarjeni lasje, pomnijo: odklanjanje urejenih in prstriženih pričesk malomeščanske kapitalistične družbe.

Drede: Rastafarjanstvo se pojavijo kasneje



Rože kot simbol ljubezni in narave



## obleka in obutev



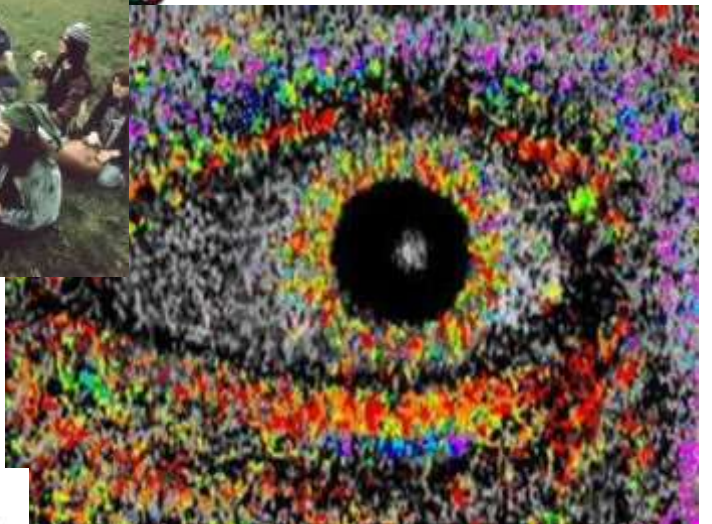
Nakit nosijo  
moški, kot da  
ni ločitve  
med spolo-  
ma.



Športni copati, kot udob-  
je in odklanjanje neudo-  
bnih malomeščanskih  
čevljev.







## pohištvo



- Likovni elementi prevzeti iz Indijske umetnosti. Barve in oblike.



- Ne uporabljajo usnja = prijazno do živali.
- Naravni materiali = odklanjanje potrošniških industrijskih izdelkov

- Recikliranje = samo pobarvano pohištvo
- Najbolj enostavno pohištvo



nakit



jedilni pribor



Znak za MIR

Odsev uporabe drog= halucinogeno videnje.

Dr. Philip Altbach: "Danes vsi poznajo znak za mir, a skoraj nihče ne ve, kaj pravzaprav ponazarja"

strokovnjak za visoko šolstvo in »krivec« za globalno prepoznavnost znaka za mir

[Vanja Pirc](#) | [Mladina 23](#) | 9. 6. 2011



Na internetu  
sem poiskal  
povezavo za  
znak za.: MIR  
Iščite tudi vi! !!!!

© Borut Krajnc

Začelo se je leta 1960, ko se je študent chicaške univerze odpravil v Veliko Britanijo, in tam je njegovo oko po naključju obstalo na bedžu s preprostim simbolom, na katerem so bile le tri črte. **Znak, ki so ga uporabljali lokalni borci za jedrsko razorožitev**, mu je bil všeč, zato ga je odnesel domov. Ker je bil sam takrat eden vidnejših predstavnikov ameriškega študentskega gibanja, ki je bilo ravno takrat v polnem razmahu, in ker so se zavzemali za družbene spremembe, večje spoštovanje človekovih pravic in konec vojne v Vietnamu, je kolegom predlagal, da bi mirovniški znak iz Evrope prevzeli tudi sami. Kmalu zatem znak za mir ali "peace" ni postal le njihov simbol. Postal je mednarodni simbol miru in hkrati eden najbolj prepoznavnih simbolov sploh. Dr. Philip Altbach seveda ni znan le po tem, da ima zasluge za globalno prepoznavnost znaka za mir. Je tudi priznani strokovnjak za visoko šolstvo in odličen poznavalec visokošolskih sistemov po vsem svetu. Njegova karierna pot je impresivna, saj je med drugim poučeval na univerzah Harvard, Stanford in Wisconsin-Madison, pa tudi denimo na Univerzi Bombaj in šanghajski univerzi, ki pripravlja najbolj znano lestvico kakovostnih visokošolskih ustanov. Zadnje desetletje in pol poučuje na Boston Collegeu, kjer vodi tudi Center za mednarodno visokošolsko izobraževanje. V Sloveniji se je ustavil na poti iz Moskve, med drugim zato, da bi zbral dodatne informacije za članek, ki ga pripravlja o našem visokošolskem sistemu.

ostalo



- ROCK GALSBA je ritmična, glasna. Običajno vokal, električna kitara in ritem sekcija.

- KINDER jajčka se pojavijo kasneje. »Želja« vsakega otroka v 80– tih letih 20. stoletja.
- Nisem si mogel pomagati. Ko sem visel to sliko sem jo takoj shranil. Preveč je resnična. Danes lahko vsak otrok pride do droge že v rani mladosti, česar v 60-desetih in 70-desetih letih ni bilo.





arhitektura



EKO hiša





denmark christiania



torta



Napišete s svojimi besedami, ki jih boste morali ustno zagovarjati na izpitu. Prosto povedati, ne brati.

**LINIJE:** so, glede na klasično poslovni stil z mehčane. Mehke in lahke indijske tkanine.

**OBLIKE:** So prevzete iz indijske ljudske umetnosti. Imajo lahko tudi simbolni pomen.

**RAZMERJA:**

**RITEM PONAVLJANJA:** Ritmi ponavljanje so svobodnejši.

**BARVA:** je čista in vpadljiva.

**VZORCI:** so lahko veliki in vpadljivi. Namerno razbijajo monotonost oblik. Cvetlični vzorci: rože simbolizirajo naravo in plodnost= ljubezen.

**TELO:** je osvobojeno težkih in strogih linij. Obleke so lahko ohlapne. Obuvala so lahka in lahko nosljiva.

**PRIČESKA:** je dolga, nestrižena. Velikokrat skodrana. Afro »look«. Brada je ravno tako velika, neoblikovana.

**GLASBA:** je ROCK glasba.

# Sporočilo stila!!!!!!! V primerjavi z klasičnim stilom, ki so ga nosili starši

Zaradi nasprotovanja vojne v Vietnamu so mladi v ZDA in kasneje povsod po svetu, zamenjali klasične vrednote (klasična obleka = kravata) s pasivnim uporom in drugačnim stilom življenja. Kratkoročno jim je sicer uspelo, saj je bil Svet takrat veliko bolj prijazen. A dolgoročno jim ni. Z načinom življenja niso mogli ustvariti dovolj materialnih dobrin. Zato ta način mišljenja ni nikoli mogel prodreti v vladno denarne strukture družbe. ←

Sex& Drugs &Rock&Roll

Svobodna ljubezen= ni uspela, ker so mehanizmi človeškega čustvovanja drugače narejeni.

Komune so bile skupnosti, ki so bile samozadostne in so se lahko same preživljale. Ljudje so bili brez osebne imetja. Delal si lahko toliko, kolikor si želel. Ni bilo družin. Otroci so bili skupni. Vodje komun so komune velikokrat izrabljali za svoje bogatenje in spolne deviacije.

Verske komune so nastajale na podlagi novih verskih dogem.

Drugs &

Indijska filozofija, meditacija

Eksperimentiranje z drogami= problem je bi v odvisnosti od drog. Posledično kriminalizacija drog in s tem kriminaliteta. Sedaj je več drog kor takrat.

Rock&Roll

je preplaval svet in je prevladujoča glasba sodobnega sveta. Pojavlja se v vseh oblikah, od preprostih otroških pop ritmov, pravih rokovskih sporočil, do zapletenega jazza.

Prvi okoljevarstveniki (recikliranje=samo pobarvano pohištvo), ekologi, mirovniki (protijedrski ), poizkus življenja z naravo= nudizem ... .

