

Bralna značka za 3. VIO

• PROZA



Thomas, Angie: **Thug: vse se vrača.**

Prev. Irena Duša Draž. Ljubljana: Mladinska knjiga, 2021, 432 str.

| M – 4. stopnja

| Priče | Rasizem | Policijski postopki | Družbena neenakost | Afroameričani | lokalne skupnosti | mladostniki | nasilje | policija | rasna diskriminacija | rasni odnosi | streljanje | žrtve

Starr Carter je razpeta med dva svetova: revno sosesčino, v kateri živi, in bogataško predmestno šolo, ki jo obiskuje. Krhko ravnovesje med tema dvema svetovoma se poruši, ko pred njenimi očmi umre njen najboljši prijatelj iz otroštva.



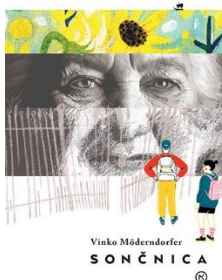
Kovač, Nika: **Pisma tebi.**

Ljubljana: Mladinska knjiga, 2021, 148 str.

| M – 4. stopnja

| Mladostniki | Odraščanje | Družbeni odnosi | Družbene razmere | družbena angažiranost | družbeno vedenje | pisma | spomini

Knjiga je napisana v obliki kratkih »pisem«, kar je dobra izbira, ker se tako obrača zelo intimno in neposredno na vsakega bralca, obenem pa seveda na vse. Namenjena je mladim, toda hkrati je lahko v pomoč vzgojiteljem kot spodbuda za pogovor, kako lahko spremenimo sebe in ustvarimo prijaznejši svet.



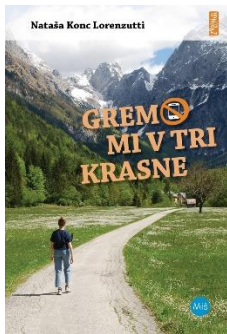
Möderdorfer, Vinko: **Sončnica.**

Sprem. bes. Lea Šugman Bohinc. Ljubljana: Mladinska knjiga, 2021, 315 str.

| M – 3. stopnja

| Mladostniki | Prijateljstvo | Brezdomci | Družinski odnosi | Medosebni odnosi | Drugačnost | duševni bolniki | psihične travme | socialna izključenost | skrivnosti | prehranjevalne motnje | šole | družina | družbena slojevitost | puberteta | odraščanje

Ajda in Voranc sta najboljša prijatelja in sošolca. Vsak dan skupaj hodita v šolo in iz nje, družita pa se tudi v prostem času. Ajdina družina je premožna, a Voranc in njegova mama, ki živita mnogo bolj skromno življenje, sta pri njih vedno dobrodošla. Stanujejo na lepi ulici, ki jo kazi le stara, zapuščena in razpadajoča vila. Nekega dne Ajda in Voranc na poti v šolo pred njo srečata nenavadno žensko s klobukom, v katerega so zataknjene sončnice. Čudno se premika, čudno govori in trdi, da je razpadajoča vila Anna njen dom. In zdi se, da o njej ve stvari, za katere ne vesta niti sama. Le od kod se je vzela? In kdo pravzaprav je? Kako sploh živi?



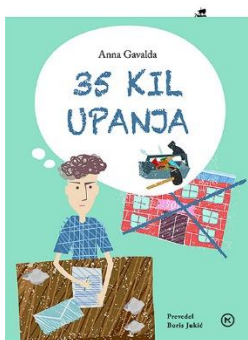
Konc Lorenzutti, Nataša: **Gremo mi v tri krasne.**

Dob: Miš, 2020, 278 str.

| M – 3. stopnja

| Taborništvo | Mladostniki | Duševne motnje | Psihosocialna terapija | digitalna zasvojenost | motnje hranjenja | medosebni odnosi | narava | počitnice | poletni tabori | prijateljstvo | psihosocialna rehabilitacija | socializacija

Kaj vse se lahko zgodi na poletnem taboru v naravi, kjer se znajde družina mladostnikov, ki so jih odrezali od sodobne tehnologije? Če upoštevamo, da ima vsak od njih svoje težave, nekateri zelo, drugi manj resne, je odgovor: marsikaj! Panični in agresivni napadi in izpadi, zdravstvene težave, prve simpatije, včasih smešni in kdaj čisto resni komunikacijski zapleti, celo pogrešan oče ...



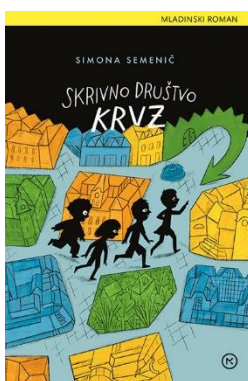
Anna Gavalda: **35 kil upanja.**

Prev. Boris Jukić. Ljubljana, Mladinska knjiga, 2020, str. 113

| P – 2. stopnja

| Šole | Fantje | Učne težave | Samorealizacija | dedki | drugačnost | družina | duševna stiska | pomoč | prijateljstvo | ročne spretnosti

Ganljiv roman o neizmerni stiski odraščajočega šolarja. Sovražim šolo. Sovražim jo bolj kot vse na svetu. Tako se začne zgodba trinajstletnega Grégoirja. Šole ne mara, v njej se ne počuti sprejetega, nima prijateljev in je zelo nesrečen. Dobro se počuti le v dedkovi delavnici, med orodjem, ko kaj novega ustvari, popravi. Tako kot je Grégoire razočaran nad šolo, sta nad njegovim neuspehom razočarana oče in mama. Njihova družina ni srečna, ne le zaradi Grégoirjevih ocen. Na srečo ima fant dedka, ki ga zna videti takega, kakršen je: čuteč, srčen in spreten z rokami.



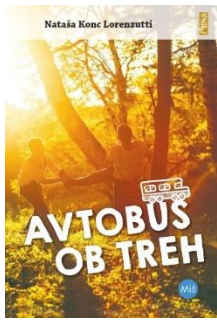
Semenič, Simona: **Skrivno društvo KRVZ.**

Ilustrir. Tanja Komadina. Ljubljana: Mladinska knjiga, 2020. (Modra ptica), 312 str.

| P | 2. stopnja

| Družčine | Tatvine | Zmaji (bajeslovna bitja) | Rastline | Zemljevidi | biologi | dedki | detektivi | družina | kriminalci | Ljubljana | Ljubljanski zmaj | mitologija | prijateljstvo | pustolovščine | raziskovanje | šole

Nekega večera Črt na nebu zagleda skrivnostno senco. Zdi se mu, da vidi zmaja. O nenavadnem doživetju bi rad povedal prijatelju Vidu, a kaj, ko sploh ni priložnosti, saj mu tudi Vid želi sporočiti novico o vznemirljivem odkritju. V rokah njegovih novih prijateljev, Kaja in Izi, se je namreč znašel skrivnostni zemljevid. Otroci se skupaj lotijo raziskovanja in se v hipu znajdejo sredi napete pustolovščine ...



Konc Lorenzutti, Nataša: **Avtobus ob treh**

Dob: Miš, 2018, 308 str.

| M – 3. stopnja

| Mladostniki | Prijateljstvo | Družinski odnosi | puberteta | odraščanje

Najstnik s podeželja Tine, prepričan, da mu manjka primerne družbe, spozna vrstnika Uroša iz Ljubljane in z njim preživi del poletja. Fanta se dobro ujameta, uživata ob Soči, Tinetovemu očetu pomagata pri kmečkih opravilih (kar se zdi Ljubljančanu še posebej zanimivo), debatirata o puncah in si omislita hišnega ljubljenca ... Poletje pa le ni zgolj zabavno, kajti vanj zarežejo dramatični dogodki.



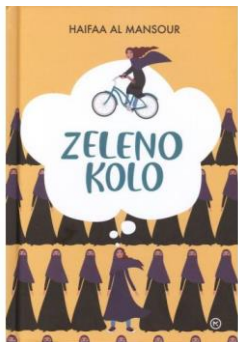
Šinigoj, Damijan: **Kjer veter spi.**

Dob: Miš, 2020, 205 str.

| M – 3. stopnja

| jamarstvo | jame | mladostniki | nesreče | preživetje | pustolovščine | reševanje

Jamarski pripravnik Blaž in popolna začetnica Irena se na lastno pest odpravita v jamo, a se avantura, ki naj bi se končala z nekaj dobrimi selfiji, kmalu sprevrže v boj za preživetje. Pogrešan pa je tudi gozdar, ki ga reševalne ekipe na terenu že iščejo ...



Al Mansour, Haifaa: **Zeleno kolo.**

Prev. Neža Božič. Ljubljana: Mladinska knjiga, 2020. 321 str.

| 3. stopnja

| Dekleta | Družbeni položaj | Savdska Arabija | Spolna diskriminacija | Kolesarstvo | družinski odnosi | Islam | matere in hčere | odnosi med spoloma | odraščanje | prijateljstvo | samorealizacija | spolna neenakost | šole | upornišтво | po filmski predlogi

Enajstletna Vadžda si močno želi imeti kolo, čeprav se v Savdski Arabiji to za deklice ne spodobi. Denar za kolo služi s prodajo zapestnic in kaset, na katerih je prepovedana ameriška glasba. Ko jo pri tem zasačijo, se ne preda – dobila bo kolo, pa čeprav bo zato treba na tekmovanje iz poznavanja in recitiranja Korana. Vadžda se je ozrla čez ramo in ko je zagledala prijatelja prekritega s prahom in prstjo, se je zakrohotala.



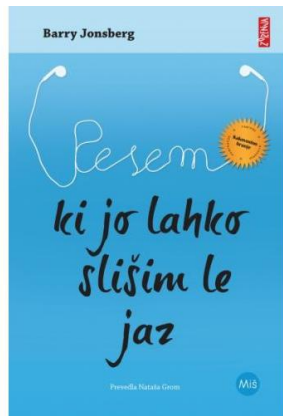
Beauvais, Clémentine: **#3špehbombe.**

Prev. Katja Zakrajšek. Ljubljana: Mladinska knjiga (Odisej), 2019, 281 str.

| M | 3. stopnja

| Grdota | Dekleta | Prijateljstvo | Potovanja | Kolesarjenje | Francija | drugačnost | družbena omrežja | družbeni problemi | internet (računalniška omrežja) | mladostniki | odraščanje | psihično nasilje | pustolovščine | samopodoba | šole | vrednote

Samo besedi »tri špehbombe« je treba vtipkati v »Novice«, pa ti je jasno, koliko je ura. »Že dvanajst člankov samo danes zjutraj,« zamrmra dnevna zvezda. »Od kod vse to?« Tega ne vemo, toda v vseh člankih piše približno isto: tri špehbombe in en pohabljenec so ušli iz Bourg-en-Bressa in se odpravili v Pariz, spotoma pa prodajajo klobase. Petnajstletna Mireille po dveh letih zleti s prestola, letos je le še tretja, bronasta špehbomba. Slavo ji vzameta novinki na lestvici – zlata Astrid, nova učenka na šoli, in srebrna, precej mlajša Hakima. Kmalu se vse tri spoprijateljijo ...



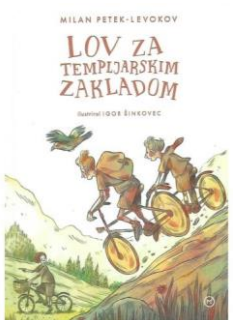
Jonsberg, Barry: **Pesem, ki jo lahko slišim le jaz.**

Prev. Nataša Grom. Dob: Miš, 2019. 280 str.

| M – 3. stopnja

Fantje | Odraščanje | Tesnoba | Medosebni odnosi | Identiteta | duševne motnje | panika | družinski odnosi | dedki | medgeneracijski odnosi | šole | prijateljstvo | zaljubljenost | šport | psihosocialna prilagojenost

Rob je totalno zaljubljen v novo sošolko. A je tudi neznansko sramežljiv in pogosto doživlja panične napade. Le kako naj osvoji njeno srce? Z neznane telefonske številke začne prejemati sporočila, ki ga opogumljajo k nenavadnim izzivom: postati vratar šolskega nogometnega moštva, priti na naslovnico časopisa, nastopiti v oddaji za talente ... Bo vse to pripeljalo do težko pričakovanega prvega poljuba?



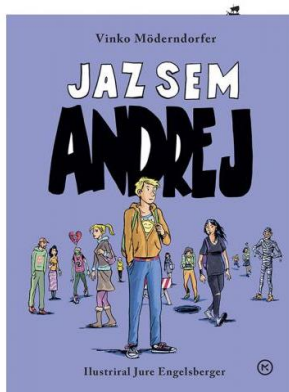
Milan Petek Levokov: **Lov za templjarskim zakladom.**

Ilustr. Igor Šinkovec. (Mladinska knjiga, 2018), 264 str.

Fantje - Počitnice | Zakladi | Raziskovanje | družine | pustolovščine | prijateljstvo | skrivnost | kulturna dediščina | tatovi

Marko in Blaž sta stopila dva koraka naprej in se zazrla v tisto, kar je ležalo pred Nikinimi nogami. »Hej, pa to je ...« Marko je obmolknil. Nika mu je pokimala. »Točno to!« Blaž pa je le dokončal Markovo misel: »Konj z dvema jezdecema!« Marko je čisto nesrečen.

Namesto da bi bil na morju in s prijatelji iskal skriti zaklad, je z družino obtičal v Marofu. Pa to še ni vse! Vse poletje bo pri njih na obisku mamina prijateljica s hčerko Niko. Kaj naj cele počitnice počne z nadležnim mlajšim bratom in punco? Niti sanja se mu ne, da bodo to najbolj razburjljive počitnice v njegovem življenju. In da bodo z Niko, Blažem in vrano Piko razrešili skrivnostni primer izginotja dveh oseb ter našli tisto, o čemer se je govorilo dolga stoletja ...



Möderndorfer, Vinko: **Jaz sem Andrej.**

Ilustr. Jure Engelsberger. Spr. beseda Gabrijela Simetinger. Ljubljana: Mladinska knjiga, 2018. (Odisej), 150 str.

| M | 3. stopnja | spremna beseda, za pogovore o knjigah

| Fantje - Odraščanje | Družina - Ločitev | Mladostniki | Ljubezen | Spolnost | najstniki | matere in sinovi | babice | medgeneracijski odnosi | šole | medosebni odnosi | samopodoba

Andrej je nov na šoli in ima cel kup problemov. Pravzaprav jih ima več kot kdorkoli drug na tem svetu. Vse skupaj se začne že pri njegovem imenu, nadaljuje s tem, da sta njegova starša ločena, potem pa s tem, da bi moral biti lep in priljubljen. In še marsikaj se najde. A vse le ni tako hudo. Ima malce prismuknjeno, a skrbno mamo, odbito babico, kmalu pa se spoprijatelji še s samosvojo Sonjo.



Karlovšek, Igor: **Preživetje.**

Dob: Miš, 2018. (Srečanja), 291 str.

| M | 3. stopnja | tretje triletje OŠ, srednješolci

| Gozdovi - Preživetje v naravi | Očetje in sinovi | medosebni odnosi | dekleta | fantje | nesreče | pomoč | pogum | pustolovščine | šport | ugrabitve | kriminal

Najstnik Simon je up slovenskega smučanja, tudi v mednarodnem okolju se uvršča na najvišja mesta na smučarskih tekmovanjih, potem pa doživi prometno nesrečo. Zanj je smučanja konec. Njegov oče se s tem ne more sprijazniti in Simon ima zato občutek, da je za očeta postal slabič. Da bi se izkazal in bi mu oče dal priznanje, se odloči, da bo med počitnicami mesec dni preživel v gozdu brez vseh civilizacijskih pomagal. To ni tako preprosto, kot si je predstavljal, a tretji teden se je življenja zunaj civilizacije že navadil. Takrat naleti na dvanajstletno deklico, ki ubeži svojim ugrabiteljem. Simon ji pomaga rešiti se.



Vidmar, Janja: **Elvis Škorc, genialni štor.**

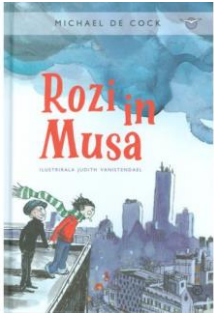
Dob: Miš, 2018. 212 str.

| P | 3. stopnja |

| M | 4. stopnja |

| Družina - Ločitev | Matere - Nosečnost | Mladostniki | Medosebni odnosi | odraščanje | bratje in sestre | najstniki | konflikti | puberteta | humor

Elvis nima sreče. Oče je najraje na fitnesu, mama v sitni fazi, babica pa na rolerjih. Mlajši sestri Eli iz žepov padajo hrošči in pajki. Soseba je tako huda, da bi spravila pokonci še ležečega policajca. Elvis je genij, izumitelj, bejbisiter in laver, ki pri puncah nima šans, njegovi izumi so neuporabni, malčki pa morajo v njegovem varstvu paziti sami nase. Ampak ima pa super zbirko stripov in prijatelja, s katerim je fino molčati. Zaplete se, ko mama najavi novico, ki njegov lajf postavi na glavo.



De Cock, Michael: **Rozi in Musa.**

Ilustr. Judith Vanistendael. Prev. Staša Pavlovič. Ljubljana: Mladinska knjiga, 2017. (Knjižnica Sinjega galeba), 276 str.

| P | 2. stopnja |

Prijateljstvo - Družine - Medosebni odnosi - Urbana naselja - Problemi - Očetje in hčere - večkulturnost / čustva / laž / zaporniki

Rozi se z mamo preseli v nov dom. Strah jo je, da si ne bo našla prijateljev, kmalu pa se izkaže, da je ta popolnoma odveč. V bloku stanuje tudi Musa, ki pozna vsak njegov kotiček – tudi pot na streho. Želi ji pokazati krasen razgled na mesto, a potem, ko gre vse popolnoma narobe in se morata otroka iz nevarnosti rešiti sama, se pravo prijateljstvo šele začne ...

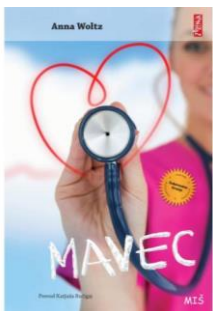


Jonsberg, Barry: **Moje življenje kot abeceda.**

Prev. Tadeja Spruk. Dob pri Domžalah: Miš, 2017. (Z(o)renja), str. 227

| Dekleta - Odraščanje | Družine | Problemi | Pomoč | Altruizem | depresija (medicina) | domišljija | pogum | prijateljstvo | samopodoba | smrt | optimizem

Candice dobi domačo nalogo – napisati mora svoj življenjepis v obliki abecede. Črko za črko odkrivamo več stvari o njej in njeni družini. Vsak čas jih bo trinajst, s svojo brezmejno iskrenostjo marsikoga nasmeji, je pa tudi malce nenavadna. Z velikim srcem, dobrimi nameni in neomajno odločenostjo, da zagotovi srečo vsem okoli sebe, se poda na misijo, da bo rešila vse probleme vseh ljudi (in hišnih ljubljencev) v svojem življenju. To ji še nekako uspeva, kljub vsej bizarni zmešnjavi in zmedi, ki jo spotoma ustvari.



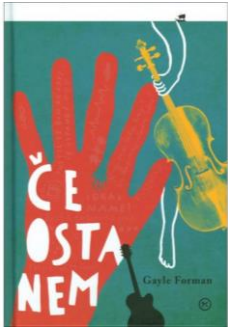
Woltz, Anna: **Mavec.**

Prev. Katjuša Ručigaj. Spremna beseda Lili Jazbec. Dob pri Domžalah : Miš, 2017. (Zbirka Z(o)renja), 168 str.

| P | 3. stopnja

| ločitev, odraščanje, prijateljstvo

Fic, katere starši se ločujejo, skozi okno opazuje prihajati očeta. Ta ima na kolesu sestrico s sankami v naročju, in ko pomaha Fic, izgubi ravnotežje. Pri padcu sestrici sani poškodujejo prst. Soseba jim pomaga v bolnišnico, prihiti tudi mama. Fic je na mamo jezna, zato odvihra iz čakalnice. Napoti se po bolnišnici in spozna Adama. Zaplete se v vrsto laži, ukrade mavec in sproži romantični zaplet med medicinsko sestro in zdravnikom. Adamu, ki ima svoje težave, pomaga priznati, da ima pravzaprav rad bratca, ki je v poporodni negi. In na koncu spozna, da se je čisto zares zaljubila.



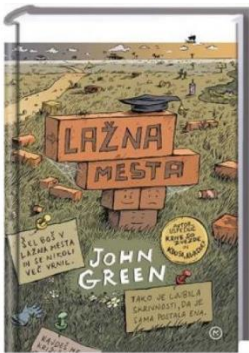
Forman, Gayle: **Če ostanem.**

Prev. Tea Mejak. Spr. beseda Urška Lunder. Ljubljana: Mladinska knjiga, 2015. (Odisej), 191 str.

| M | 4. stopnja | spremna beseda

| bolnišnice, dekleta, družina, glasba, ljubezen, mladostniki, nesreče, smrt, žalovanje

Popoln družinski izlet se spremeni v popolno katastrofo. Zgodi se strašna prometna nesreča. Avto je popolnoma razsut, na radiu pa še vedno igra Beethovnova Sonata za violončelo št. 3. Med razbitinami se sprehaja Mia. Mia je nadarjena sedemnajstletna violončelistka. Njen fant Adam ima svoj uspešen band. Ima ljubeče starše in sedemletnega bratca Teddyja. Mia med razbitinami najprej najde mrtvo mamo, potem atija. In potem v jarku zagleda sebe. Mia je močno poškodovana, ima notranje krvavitve. Mia opazuje sebe na operacijski mizi. Mia opazuje babico, dedka, fanta Adama, prijatelje, ki se zgrinjajo v bolnišnico. V 24 urah po nesreči bralca pelje skozi svoje spomine in tehta ali bo ostala, ali bo umrla.



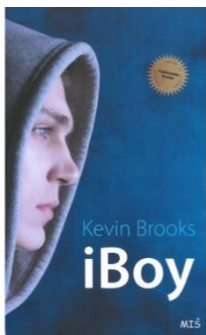
Green, John: **Lažna mesta.**

Prev. Neža Božič. Spr. beseda Ana Jurc. Ljubljana: Mladinska knjiga, 2015. (Odisej), 349 str.

| M | 4. stopnja | spremna beseda, za pogovore o knjigah

| begavci, dekleta, mladostniki, odraščanje, pogrešane osebe, prijateljstvo, skrivnosti

Quentin Jacobsen je na skrivaj zaljubljen v čudovito, pustolovsko Margo Roth Spiegelman. Ko se ta nekega večera pojavi na njegovem oknu oblečena v nindžo, da bi ga vzela s sabo na maščevalni pohod, se ji seveda pridruži. Po razburljivi noči napoči nov dan in Margo izgine. Quentin se z izginotjem ne more sprijazniti. Kmalu začne na nenavadnih mestih odkrivati sledi, ki jih je Margo očitno pustila zanj. Vneto jih povezuje in poskuša ugotoviti, kdo Margo sploh je, a bliže kot se zdi resnici, dlje je od nje oddaljen ...



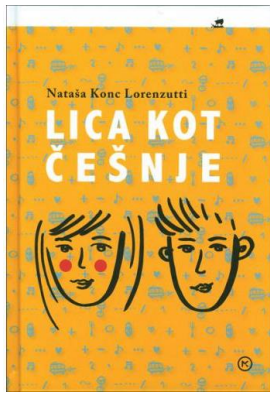
Brooks, Kevin: **iBoy.**

Prev. Metka Osredkar. Dob pri Domžalah: Miš, 2014. (Srečanja), 345 str.

| M | 4. stopnja

| babice, etika, internet, kiborgi, ljubezen, maščevanje, mladostniki, mobilni telefoni, nadnaravno, nasilje, posilstvo, prestopniki, računalništvo, stroji, superjunaki, tehnika, telefoni, tolpe

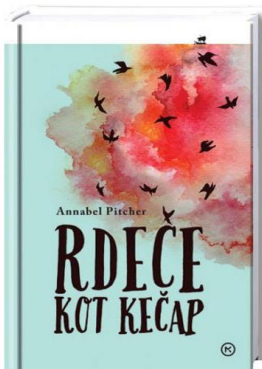
Tom Harvey je čisto navaden najstnik iz blokovekega naselja v južnem Londonu, ki živi s svojo babico, hodi v šolo in mu je všeč soseda Lucy. Njegovo življenje pa se v pičem trenutku, ko mu s tridesetega nadstropja bloka v glavo prileti iPhone, drastično spremeni. Ko se po sedemnajstih dneh zbudi iz kome, začne ugotavljati, da ni vse tako, kot je bilo. Koščki iPhona, ki jih kirurgi niso mogli odstraniti iz njegovih možganov, niso samo drobcji stekla in plastike, ampak začuda še vedno funkcionalni delci, zaradi katerih Tom razvije lastnosti, ki ga domala čez noč uvrstijo na seznam superjunakov. Tom ni več samo Tom, postane iBoy.



Konc Lorenzutti, Nataša: **Lica kot češnje.**

Spr. beseda Breda Sobočan. Ljubljana: Mladinska knjiga, 2015. (Odisej), 210 str.
| M | 4. stopnja | spremna beseda, za pogovore o knjigah
| alkoholizem, čustva, dijaški domovi, družina, glasba, izguba, mladostniki, nesreče, očetje, odraščanje, prijateljstvo, skrivnosti, smrt, starši, šola, vrstniki, zaljubljenost

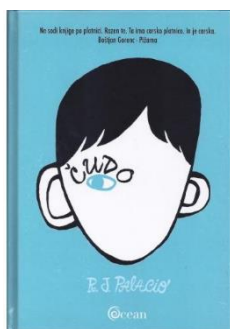
Kristina je dijakinja prvega letnika srednje glasbene šole. Nova šola, dijaški dom in novo življenje jo zelo vznemirjajo. Zaljubi se v sošolca in izkaže se, da je naklonjenost obojestranska. Prvi hip se zdi, da je vse tako, kot mora biti. A Davidovo družinsko življenje je vse kaj drugega kot njeno in tudi če se sprva zdi, da to na njun odnos ne bo vplivalo, temu ni tako. Še posebej po pretresljivem razkritju, ki ju še bolj usodno poveže ...



Pitcher, Annabel: **Rdeče kot kečap.**

Prev. Kaja Bucik. Spr. beseda Majda Mramor. Ljubljana: Mladinska knjiga, 2014. (Odisej), 289 str.
| M | 4. stopnja | pismo, spremna beseda
| dekleta, fantje, ljubezen, družina, krivda, odraščanje, skrivnosti, žalovanje

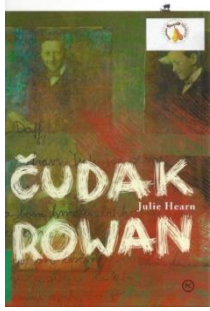
Najstnica Zoe, ki se spoprijema s krivdo, piše pisma na smrt obsojenemu zaporniku v ZDA, da bi mu izpovedala svojo zgodbo, tragični ljubezenski trikotnik (ona med dvema bratoma), pa tudi skrivnosti svoje družine. »Nežna romantična zgodba, nad katero lebdi strašna krivda«, kakor piše na platnici, se bo zagotovo dotaknila mladih bralcev: 'Vem, kako se počutite. Pri meni ni šlo za žensko, ampak za fanta. Ubila sem ga točno pred tremi meseci. Hočete vedeti, kaj je najhujše? Izognila sem se kazni.



Palacio, R. J.: **Čudo.**

Prev. Boštjan Gorenc. Zagorje ob Savi: Ocean, 2014.
| P | 2. stopnja |
| drugačnost, družina, invalidnost, mladostniki, modrost, pogum, prijateljstvo, samopodoba, sestre, šola

August (Auggie) Pullman ima zaradi redke mešanice genskih okvar popolnoma iznakažen obraz. Že od rojstva je bil podvržen številnim operacijam in zdravniki menijo, da je čudež, ker je sploh preživel. Do petega razreda ga je mama šolala doma, zdaj pa je star deset let in je čas, da gre v šolo, v običajno šolo, ker starša ne želita, da bi bil »otrok s posebnimi potrebami«.



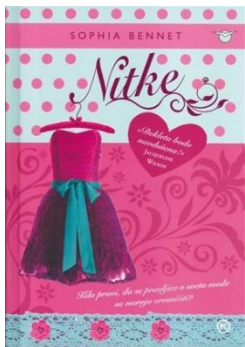
Julie Hearn: **Čudak Rowan**

Ljubljana, Mladinska knjiga, 2012, Št. strani: 331

| M | 4. stopnja

| drugačnost, mladostniki, modrost, pogum, prijateljstvo, samopodoba, domišljija

Pripoved se dogaja v Angliji za zidovi psihiatrične bolnišnice, v času druge svetovne vojne. 13-letni odraščajoči Rowan ve, da je čuden. Ni nasilen, le nagle jeze in glasu v glavi ne more nadzorovati. Ko zaradi glasu v glavi svoji sestri polomi prste na rokah, ga starši odpeljejo v bolnišnico, kjer mu diagnosticirajo shizofrenijo. Tu sreča svojo vrstnico Dorotheo, ki je prav tako na zdravljenju, in psihiatra dr. von Metzera. Von Metzer uvaja nove metode zdravljenja – elektrošoke. Kako se obnese nova metoda pri Rowanu in Dorothei, ne izvemo skoraj do konca romana. To je zgodba o odraščanju. Rowan se zateka v domišljijski svet risanih junakov, nauči se postaviti zase in za pravico. Roman nazorno prikazuje vsakodnevno življenje v psihiatrični bolnišnici, od sprejema, diagnosticiranja in zdravljenja.



Sophia Bennett: **Nitke**

Ljubljana, Mladinska knjiga, 2011, Št. strani: 251

| M | 4. stopnja

| prijateljstvo, ljubezen, begunstvo, odraščanje, skrivnosti

Tri najstnice, ki živijo v Londonskem Kensingtonu, so med seboj različne pa vendar so odlične prijateljice. Nonie, prvoosebna pripovedovalka romana, je modna navdušenka in izjemno samozavestno nosi nenavadne kombinacije oblačil, Edie je odličnjakinja, ki si želi na Harvard ter reševati svet, Jenny je atraktivna in nastopa v Hollywoodu. Tukaj pa je tudi dekleta, ki se imenuje Vran in je begunka iz Ugande. Dekleta jo odkrijejo pred muzejem, ko skicira oblačila in sanja o svoji modni reviji. Vsaka ji želi na svoj način pomagati. Ampak kdo v resnici pomaga komu?



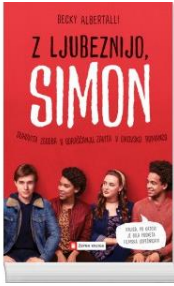
Jay Asher: **Trinajst razlogov**

Ljubljana, Mladinska knjiga, 2011, Št. strani: 263

| M | 4. stopnja

| prijateljstvo, ljubezen, odraščanje, samomor

Najstnica Hana stori samomor. Za samomor obstaja več razlogov, v Haninem primeru jih je trinajst. O vseh spregovori na posnetku, ki ga posmrtno poslušajo Hanina simpatija Clay in drugi vpleteni. Sporočilo knjige je, da moramo o svoji stiski spregovoriti pravočasno, še pomembneje pa je pravočasno prisluhniti.



Becky Albertalli: **Z ljubeznijo, Simon**

Učila International, d.o.o., 2019, Število strani: 304

| M | 4. stopnja

| Odraščanje | Družine | Problemi | prijateljstvo

Šestnajstletni Simon Spier ni še nikomur povedal, da je gej, saj dramatične trenutke raje doživlja med vajami za šolski muzikal. Toda njegovo elektronsko pismo pade v napačne roke, zato mu grozi razkritje. Simon ne mara sprememb, vendar mora poiskati pot iz svojega udobnega življenja, preden ga kdo potisne iz njega – ne da bi pri tem izgubil prijatelje, izdal samega sebe ali zamudil priložnost za srečen konec z najbolj zanimivim, ljubkim fantom, kar jih pozna.



Morris Gleitzman: **Leah brez ritma**

Tržič, Učila International, 2019, Št. strani: 282

| M | 4. stopnja

| Dekleta - Odraščanje | Družine | Problemi | domišljija | prijateljstvo

Becky Albertalli nadaljuje svoj roman z naslovom Z ljubeznijo, Simon, ki je med najstniki zelo priljubljen. V njem se predstavi šestnajstletni gej Simon Spier. Leah Burke je Simonova najboljša prijateljica. V Shady Creeku skromno živi z mlado mamo, s katero se zelo dobro razumeta. Leah, kot jo včasih pokliče mama, rada riše, vendar vsebine svoje skicirke ne kaže drugim. V šolskem dekliskem bendu skrbi za ritem, igra bobne. Približuje se maturantski ples in ob koncu srednje šole se pojavijo težave. Naelektreno ozračje se stopnjuje, mladina posega po alkoholu. Nerazdružljive prijatelje je strah, kako bo z vpisom na fakulteto in kako bodo preživeli drug brez drugega. Leah je biseksualka. Občuti prvo ljubezen in doživi prvi poljub. Ukraden prvi poljub! Muči jo. Simon se ji je razkril, ona njemu ne. Ni mu povedala, da je bi. Tudi dobra bobnarka včasih izgubi ritem ...



Delphine de Vigan: **No in jaz**

Ljubljana, Mladinska knjiga, 2012, Št. strani: 303

| M | 4. stopnja

| prijateljstvo, ljubezen, brezdomstvo, družina, smrt

Lou je zelo nadarjeno dekle. Dvakrat je preskočila razred. Njena mati se ne more sprijazniti s smrtjo druge hčere, zato dneve preživlja doma med štiri stenami. Oče skuša bolj ali manj uspešno družino držati skupaj. Lou se počuti odtujeno doma in v šoli. Razume se le s sošolcem Lucasom, ki je za razliko od Lou dvakrat ponavljal razred. Proste popoldneve preživlja na železniški postaji. Tam spozna in se spoprijatelji z brezdomko No. Odloči se, da bo o njej napisala seminarsko nalogo. Lou celo pregovori starše, da se brezdomka naseli pri njih. Iskrice družinskega življenja ponovno vzplamti. A ne za dolgo.



Cvetka Sokolov: **Kar ne ubije**

Ljubljana, Mladinska knjiga, 2013, Št. strani: 245

| M | 4. stopnja

| odraščanje, posilstvo, družina

Tudi dobro vzgojeni fantje zagrešijo hude zločine. Ker posilstvo je zločin. Klemen je star 16 let, ima ljubečo mamo in napredno babico, upokojeno knjižničarko. Zaljubljen je kot so skoraj vsi najstniki. Telo se mu prebujata in... tako zatava v svet odraslih. Ugotovi, da je tam prezgodaj. Situacije ga prehitujejo, teoretično znanje je premalo.



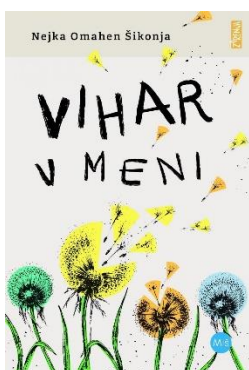
Lucija Čaks: **Potem pa svizci zavijejo ...**

Ljubljana, Zavod Iskreni, 2021, št. strani: 238

| M | 4. stopnja

| pustolovščina, prijateljstvo

Skviti so za štirinajstletnega Anžeta najboljša stvar na svetu (poleg kolesarjenja). Še posebej letos, ko je postal vodnik Svizcev. A kaj, ko je v vod dobil štiri šestarčke, s katerimi se nikakor ne ujame. Ne ve, kaj naj stori, da sestanki ne bodo za vse ena sama muka ... Voditelj Gašper ga nagovori, da jih odpelje na hajk – kolesarit za ves vikend. A Anžetu in njegovim Svizcem se niti sanja ne, kaj vse jih čaka na in ob poti ...



Nejka Omahen Šikonja: **Vihar v meni**

Dob, Miš založba, 2022, št. strani: 357

| M | 4. stopnja

| odraščanje, prijateljstvo, medvrstniško nasilje, ločitev

V življenjskih zgodbah devetošolcev, njihovih staršev in učiteljev se prepletajo medvrstniško nasilje, odtujeni odnosi med starši in najstniki, neizpolnjena pričakovanja ter ločitve. Devetošolka Tjaša živi z mamo samohranilko v starem, zanikrnem stanovanju, komaj se prebijata iz meseca v mesec, nimata sredstev za nova bolj modna oblačila, odpovedati se morata celo televiziji in internetu. Zato je Tjaša že od 4. razreda naprej deležna žalitev, ustrahovanj, posmeha s strani sošolcev, še posebej od uspešne, lepe in samozavestne Viktorije. Živi v svojem svetu, brez prijateljic, brez vsake energije, vedno utrujena, blede, tiha. Viktorijina zunanja podoba pa je nekako krinka, saj v sebi nosi svoje strahove in negotovost zaradi prepričev med staršema, ki se razhajata. Na koncu tudi ona spozna, kako je, če si na drugi strani, kjer te ostali opazujejo, ocenjujejo in presojujejo, kot da si na razprodaji.



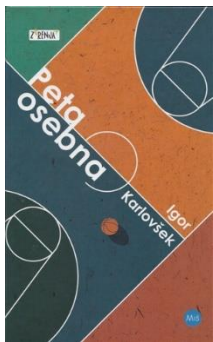
Barry Jonsberg: Ujemi me, če padem

Dob, Miš založba, 2021, Št. strani: 261

| M | 4. stopnja

| družina, sorojenci, nesreča, podnebne spremembe

Roman se dogaja v Avstraliji, glavni protagonisti so člani premožne družine Delatour - mama znanstvenica, oče gospodinjec ter njuna otroka, dvojčka Ashleigh in Aiden. Sestra in brat sta zelo navezana drug na drugega, vendar si navihana Ashleigh želi več samostojnosti, Aiden se ji zdi pretirano zaščitniški in skrben. Na prestižnem šolskem taborjenju Aiden doživi hudo nezgodo, po kateri ni več isti. Šele takrat ugotovimo, da beremo pripoved o bližnji prihodnosti, kjer silovite klimatske spremembe in računalniška tehnologija krojijo usode ljudi.



Igor Karlovšek: Peta osebna

Dob, Miš založba, 2022, št. strani: 203

| M | 4. stopnja

| družina, pandemija, košarka, prijateljstvo

Domen se januarja 2020, ravno pred izbruhom pandemije, preseli iz Celja v malo vasico Selca, ki se nahaja med Škofjo Loko in Železniki. Že prej se je veliko selil, tokrat se z mamo preseli v njen rodni kraj. Obiskovati začne 8.b. v Železnikih, klop si deli z Ano. Ana izhaja iz tradicionalne krščanske družine, ima še dve sestri, njena mama pa pričakuje četrtega otroka. Oba z Domnom kmalu ugotovita, da sta imeli mami skupno zgodovino, ki bo zelo vplivala tudi nanju. Kljub novemu okolju in dejstvu, da je Domnov oče v zaporu in, da mama pred njim marsikaj skriva, se Domen odloči, da bo košarka še naprej del njegovih sanj. Kot uspešen mlad športnik, ki si želi uspešno športno kariero, pridno trenira.

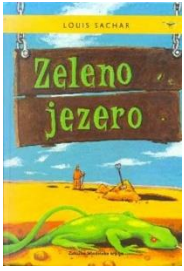


Sjoerd Kuyper: Bizarno

Dob, Miš založba, 2022, št. strani: 272

Glavna junakinja romana je trinajstletna Sally Moe, obsesivna bralka knjig, ki ji pomenijo zatočišče pred tegobami odrasčanja. Tako zelene počitnice pa bodo to poletje precej drugačne, saj ji psihoterapevt svetuje, naj vsaj za tri mesece opusti branje, se odpre življenju ter išče sublimno v njem. Vsakoletno kampiranje v obmorskem kraju se končno prične, tri matere samohranilke s svojimi otroki se ponovno objamejo.

• EKO BRALNA ZNAČKA



Louis Sachar: **Zeleno jezero**

Ljubljana, Mladinska knjiga, 2001, št. strani: 245

| M | 4. stopnja

|

Stanley je obsojen kraje dragocenih superg znanega športnika, ki so bile namenjene za dražbo in s tem za dober namen. Na izbiro ima: zapor ali delovni kamp. Izbere slednje in razmere tam so vse prej kot rožnate. Z drugimi mladostniškimi prestopniki mora vsak dan na vročem soncu kopati velike luknje. Neuradno s tem iščejo zaklad. Vendar v teh okoliščinah spozna prijatelja in pridobi mnogo življenjskih izkušenj. Vzporedno tej zgodbi teče še ena, o učiteljici in razbojnici Divjega zahoda, Katherine Barlow, ki je ta zaklad skrila.



Greta Thunberg: **Naša hiša je v plamenih**

Učila, 2019, št. str. 349

| M | 4. stopnja

| podnebne spremembe

Greta Thunberg, mlada švedska podnebna aktivistka, se je nekega dne odločila, da ima vsega dovolj – politikov, ki pravijo, da jim je skrb za okolje na prvem mestu, pa ne naredijo ničesar, svetovnih voditeljev, ki ignorirajo podnebne spremembe oziroma se pretvarjajo, da so obvladljive, gospodarstvenikov, ki se ne ozirajo na potrebe po zmanjšanju izpustov toplogrednih plinov, in vseh, ki jim ni mar za prihodnost našega planeta. Zato se je usedla pred švedski parlament in začela s podnebno stavko.

• POEZIJA



Möderndorfer, Vinko: **Romeo in Julija iz sosednje ulice.**

Ilustr. Jure Engelsberger. (Miš, 2021), 80 str.

| M – 3. stopnja

Mladostniki | Ljubezen | dekleta | fantje | humor | zaljubljenost | poezija

Romeo in Julija iz sosednje ulice je zbirka pesmi za najstnike, v glavnem ljubezenskih, na koncu zbirke tudi v zanimivih likovnih oblikah.



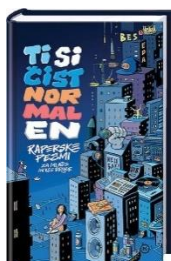
Andrej Rozman Roza: **Pesmi iz galerije**

Ljubljana: Narodna galerija, 2018, št. str. 135

| M | 4. stopnja

| umetnost, poezija, zgodovina

Pesnik Andrej Rozman Roza, je za izbrane galerijske slike zložil pomenljive, slikovite, poučne in razigrane verze.



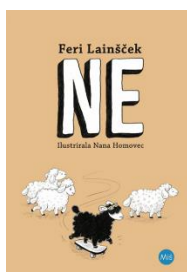
Ti si čist normalen - **Raperske pesmi za mlade in vse druge**

Ljubljana, Založba Mladinska knjiga, 2017, št. str.160

| M | 4. stopnja

| ljubezen, odraščanje, poezija

Prva zbirka, v kateri so zbrane stvaritve slovenskih raperjev, urbanih poetov in pripovedovalcev sodobnih zgodb, ki na papirju, brez glasbe, delujejo ravno tako prepričljivo kot takrat, ko se pod njimi razlegajo biti.



Feri Lainšček: **Ne**

Dob, Založba Miš, 2022, št. str. 72.

| M | 4. stopnja

| ljubezen, odraščanje, poezija

Pesniška zbirka Ne vsebuje enaintrideset pesmi, ki so razporejene v logični lok življenjskega dogajanja vsake najstnice ali najstnika: od upornišтва brez razloga, ne preveč naklonjenega odnosa do šole in učiteljev, umanjkanja razumevanja življenjskega smisla, nerazumevanja zastavljenih meja in drugih tipičnih najstniških odzivov (nečimrnost, zavist, hinavščina, siljenje v ospredje) do zaljubljenosti in ljubezni.