



Osnovna šola Križevci

Križevci pri Ljutomeru 16/b
9242 Križevci pri Ljutomeru



LETNA PRIPRAVA NA VZGOJNO-IZOBRAŽEVALNO DELO PRI PREDMETU ANGLEŠČINA

Razred: 2.

Tedensko število ur: 2

Letno število ur: 70



Učiteljica:
Tina Hojnik,
prof. razrednega pouka

Ravnateljica:
Vasilija Stolnik,
univ. dipl. ped. in soc. kult.

VSEBINA

1. SPLOŠNI CILJI PREDMETA
2. OPERATIVNI CILJI PREDMETA
3. STANDARDI ZNANJA
4. OCENJEVANJE ZNANJA
5. JAVNOST OCENJEVANJA IN OBVEŠČANJE
6. KRITERIJI OCENJEVANJA
7. LITERATURA

1. SPLOŠNI CILJI PREDMETA

Splošni cilj učenja tujega jezika v prvem obdobju je razvijanje celostne zmožnosti za medkulturno in medjezikovno sporazumevanje. Učenci se usposobijo za vsebinsko in okoliščinam ustrezno sporazumevanje in s tem za možnost vključevanja v vsakdanje življenje in kulturo govorcev ciljnega jezika. Pouk tujega jezika v prvem obdobju narekujejo spodaj naštetih splošne cilji:

- senzibilizacija za jezike;
- razvijanje učenčevih sprejemniških, tvorbnih in interaktivnih spretnosti/zmožnosti;
- poudarjen razvoj motivacije za usvajanje tujih jezikov;
- oblikovanje posameznikove raznojezičnosti in družbene večjezičnosti ter dvig jezikovne zavesti v ožjem pomenu (npr. v družini, v razredu) in v širšem pomenu (npr. dvojezično področje) (Učni načrt, 2013).

Učenci spoznavajo, da je jezik ne le sporočanje sredstvo, temveč je tudi sredstvo mišljenja in jezikovnega zavedanja, opazovanja jezikovne in kulturne različnosti. Pri tem dosegajo naslednje cilje:

- poslušanje in slušno razumevanje,
- govorno sporočanje in sporazumevanje,
- posredovanje ali mediacija (prav tam).

Zgoraj naštetih cilji so prepleteni, soodvisni in se največkrat razvijajo in uresničujejo celostno v odprtem didaktičnem pristopu. V tujem jeziku s pomočjo opazovanja, primerjanja, sklepanja, razčlenjevanja, urejanja, razvrščanja z lastnim raziskovanjem in odkrivanjem učenci dosegajo tudi cilje drugih učnih predmetov (prav tam).

2. OPERATIVNI CILJI PREDMETA

Poslušanje in slušno razumevanje

Učenci:

- razvijajo zvočno občutljivost in prepoznavajo ter preizkušajo značilnosti jezika (ritem, intonacija, izgovarjava);
- usvajajo spretnosti slušnega in vidnega razločevanja (poslušanje z gledanjem);
- razvijajo osnovne strategije poslušanja in slušnega razumevanja (pozorno poslušanje, razumevanje navodil, jezik razreda, razumevanje glavnih idej itn.);
- razumejo pogosto rabljeno besedišče v skladu s predlaganimi vsebinami;
- razumejo pogosto rabljene jezikovne strukture in sporazumevalne funkcije (pozdravi ipd.);
- se nebesedno in besedno odzivajo;
- spoznavajo in razumejo osnovna razmerja med glasovi in črkami in razlikujejo med izgovorom in zapisom (poslušanje z gledanjem);
- razumejo najosnovnejše jezikovne označevalce družbenih razmerij (pozdravi, naslavljanja, zahvala, opravičilo) s poudarkom na jezikovnih in kulturnih posebnostih;
- spoznavajo osnovne lastnosti krajših in preprostih govorjenih besedil;
- spoznavajo izvirna besedila v tujem jeziku (npr. pesmi, izštevanka, pravljice, opisi dogajanj, procesi, navodila) in razvijajo medkulturne in večjezikovne zmožnosti/spretnosti (Učni načrt, 2013).

Govorjenje

Učenci:

- se usposabljaajo za govorno sporazumevanje in sporočanje (govorijo, recitirajo ali pojejo primerna izvirna besedila v tujem jeziku, poimenujejo, naštevajo ob slikah, predmetih, opisujejo preprostejše eksperimente in postopke, dajejo navodila ipd.);
- uporabljajo besedišče z obravnavanih vsebinskih področij in osnovne jezikovne vzorce;
- razvijajo in preizkušajo spretnosti izgovarjave, intonacije in ritma tujega jezika;

- uporabljajo osnovne vzorce socialne interakcije – nebesedno podporo v govoru (npr. mimika, geste), jezikovne označevalce družbenih razmerij (pozdravi, naslavljanja) in nekatere vljudnostne dogovore (npr. zahvala, opravičilo) – in uzaveščajo osnovne medkulturne značilnosti pri govorjenju v tujem jeziku;
- se besedno odzivajo na slišano ali prebrano;
- se preizkušajo v spontanem sporazumevanju v tujem jeziku;
- uporabljajo tuji jezik v novih okoliščinah in okolju (prav tam).

3. STANDARDI ZNANJA:

Minimalni standardi so označeni s **poudarjenim tiskom**.

Poslušanje in slušno razumevanje:

- prepozna, da je besedilo v tujem jeziku (prepozna ciljni tuji jezik med drugimi jeziki);
- **razume pogosto rabljena in z gestami oz. mimiko podprta navodila za delo v razredu;**
- **izlušči glavno temo poslušanega besedila;**
- **razume izbrane podatke in nekatere podrobnosti** v govorjenih besedilih z znano tematiko na podlagi vidnih in drugih opor;
- prepozna nekatere okoliščine sporazumevanja in jasno izražena čustva govorcev (Učni načrt, 2013).

Govorno sporočanje in sporazumevanje:

- **poimenuje konkretni svet okoli sebe** (stvari, osebe, dejanja, lastnosti, živali, predmete, kraje itn.) v neposredni okolici/na slikah ipd.;
- **se sporazumeva po vzorcih;**
- poizveduje in odgovarja na preprosta vprašanja;
- **pritrjuje, zanika, izraža počutje, zahvalo, voščila in dobre želje, vljudnostne fraze**, navezuje stik, se opravičuje, se poslavlja, telefonira, uresničuje svoje interese (izraža potrebe in želje, prepovedi, prošnje, išče in ponuja pomoč itn.);
- **poje, recitira pesmi, pove izštevanke** (prav tam).

4. OCENJEVANJE ZNANJA

Pouk tujega jezika v 2. razredu sledi načelom formativnega spremljanja, in sicer:

- učenci skupaj z učiteljico oblikujemo namene učenja in kriterije uspešnosti;
- učenci postavljajo vprašanja;
- učenci so deležni kakovostne povratne informacije; učenec na podlagi meril dobi poglobljeno povratno informacijo o svojem znanju za vsako od jezikovnih spretnosti/zmožnosti že v procesu učenja;
- učenci vrednotijo delo sošolcev – vrstniško vrednotenje (medsebojne povratne informacije);
- učenci vrednotijo svoje delo – samovrednotenje;
- učenec svoj napredek presoja s samorefleksijo in samovrednotenjem ves čas pedagoškega procesa in dejavno sodeluje pri postavljanju in uresničevanju ciljev ter določanju in uporabi meril za vrednotenje znanja;
- učenci tako pridobivajo raznolike dokaze;
- spremljamo doseganje tako jezikovnih kot vsebinskih ciljev;
- upoštevamo, da učenec na področju sprejemniških tujejezikovnih spretnosti/zmožnosti (slušno in bralno razumevanje) napreduje hitreje kot na področju tvorbnih, zato učitelj konkretizira ravni znanja za posamezen standard z izdelanimi opisnimi merili;
- v 2. razredu govorimo o porajajočih se znanjih in spretnostih, ki jih upoštevamo tudi v procesu ocenjevanja. Za potrebe spremljanja napredka učenca lahko uporabljamo zapise, ki so v pomoč učitelju in učencu.

Vsi učenci ne napredujejo enako hitro in ne na enak način, tudi ne enako hitro glede na posamezno jezikovno zmožnost, zato učiteljica poskrbi, da učenec pokaže znanje na podlagi raznovrstnih nalog in tem, ki je skladno s standardi znanja v vseh opisanih jezikovnih spretnostih/zmožnostih.

Ocenjevanje znanja poteka v skladu z veljavno zakonodajo. V drugem razredu z opisnim ocenjevanjem ocenimo znanje učenca glede na doseganje standardov znanja v učnem načrtu v obliki opise ocene. Načini ocenjevanja so ustni ter pisni odgovori.

Poslušanje in slušno razumevanje bodo učenci pokazali tako, da se bodo nebesedno (z gibi, gestami, mimiko, z opravljanjem dejavnosti po navodilih itn.) odzvali na slišano besedilo oziroma z obkroževanjem ali/in povezovanjem sličic, oštevilčevanjem odgovorov v pravilnem vrstnem redu, barvanjem po navodilu, s podajanjem poimenovanj k slikam itn. Primeri: učenci slišijo besedilo (navodila, opise, besedne probleme itn.) in opravijo dela/dejavnosti po navodilih, izdelajo stvar, uredijo (npr. sličice po vrstnem redu dogodkov v besedilu), izberejo slike/fotografije, ki prikazujejo slišane stvari/osebe/dejanja. *Razumevanje poslušanega ali branega besedila* učenci pokažejo tudi z odzivom v maternem/prvem in postopoma tudi v tujem jeziku. Pri *govornem sporočanju in sporazumevanju* si učitelj pomaga s poimenovanji, dopolnjevanji, igro vlog itn

4.1 Načini in roki ocenjevanja

- 1. ocenjevalno obdobje: ustno preverjanje in ocenjevanje (november)
- 2. ocenjevalno obdobje:
 - pisno preverjanje in ocenjevanje (februar)
 - ustno preverjanje in ocenjevanje (maj)

Pisno ocenjevanje: Obseg snovi, vrsta nalog in kriteriji ocenjevanja so znani vnaprej. Učenci dobijo vrnjen pisni preizkus, skupaj se opravi analiza pisnega ocenjevanja, seznanjeni so z načini vrednotenja nalog in z dosežkom, pisni preizkus nato odnesejo domov.

5. JAVNOST OCENJEVANJA IN OBVEŠČANJE

Pri ocenjevanju znanja učenca je zagotovljena javnost ocenjevanja, ki se uresničuje zlasti

- s predstavitvijo standardov znanja, opredeljenih v učnem načrtu, za posamezno ocenjevalno obdobje;
- s predstavitvijo kriterijev za posamezne načine ocenjevanja;
- z določitvijo načinov ocenjevanja, pri pisnih preizkusih znanja pa tudi rokov ocenjevanja;
- z ocenjevanjem pred učenci oddelka ali učne skupine;
- s sprotnim obveščanjem učenca in staršev o doseženih rezultatih pri ocenjevanju;

- s seznanitvijo učenca in staršev s predpisi, ki urejajo ocenjevanje znanja in napredovanje učenca;
- z izročitvijo pisnih in drugih izdelkov, na podlagi katerih je bila pridobljena ocena, učencu in staršem.

Učenci si v začetku šolskega leta v zvezek prilepijo obvestilo za starše, kjer je zapisano, da so vsi cilji predmeta, standardi znanja, načini, roki, kriteriji ocenjevanja znanja itd. dostopni v spletni učilnici njihovega razreda pod zavihkom TJ ANGLEŠČINA.

6. KRITERIJ ZA USTNO OCENJEVANJE ZNANJA

KRITERIJI ZA USTNO OCENJEVANJE ZNANJA pri predmetu TJA za 2. razred

Razumevanje in uporaba znanja	Temeljno in minimalno znanje	Ne dosega minimalnega znanja
• razume in se odziva na večino zahtevnejših navodil (verbalno in neverbalno); • poizveduje in odgovarja na preprosta vprašanja; • samostojno tvori kratke povedi, fraze; • reprodukcija znanja zajema točno dojemanje bistva pojmov, tudi iz lastnih izkušenj; • učiteljevo pomoč delno potrebuje, uporablja jo tudi za dialog z učiteljem.	• razume pogosto rabljena in z gestami oz. mimiko podprta navodila in se odziva na preprosta besedila (verbalno in neverbalno); • se sporazumeva po vzorcih; • razume in poimenuje posamezne preproste in znane besede, besedne zveze ob nebesedni podpori (npr. slikah, predmetih); • potrebuje učiteljevo pomoč.	• učenec sicer pozna drobce snovi, vendar zamenjuje pojme; • snov obnavlja zmedeno in nepovezano; • ne zadene bistva posameznih pojmov; • se izredno slabo izraža oz. se ne more izražati; • tudi z učiteljevo pomočjo ne zna odgovoriti.

OPISNI KRITERIJI

PODROČJE	STANDARD	KRITERIJ	NIVO 1	NIVO 2	NIVO 3
POSLUŠANJE IN SLUŠNO RAZUMEVANJE	Prepozna, da je besedilo v tujem jeziku (prepozna ciljni tuji jezik med drugimi jeziki).	Prepozna, da je besedilo v tujem jeziku (prepozna ciljni tuji jezik med drugimi jeziki).	Učenec samostojno prepozna in razlikuje besedilo v ciljnem tujem jeziku med drugimi jeziki.	Učenec prepozna in razlikuje besedilo v tujem ciljnem jeziku med drugimi jeziki ob dodatni spodbudi učitelja.	Učenec ne prepozna in ne razlikuje besedila, ki so v ciljnem tujem jeziku od besedil v maternem jeziku.
	Razume pogosto rabljena in z gestami oz. mimiko podprta navodila za delo v razredu.	Učenec razume in se ustrezno odziva na razredna navodila podprta z mimiko in gestami.	Učenec se samostojno in ustrezno odziva na razredna navodila podprta z mimiko in gestami in jih dosledno upošteva.	Učenec se odzove na razredna navodila podprta z mimiko in gestami ob dodatni spodbudi učitelja.	Učenec razume nekaj razrednih navodil podprtih z mimiko in gestami vendar jih dosledno še ne upošteva.
	Izlušči glavno temo slušnega besedila.	Učenec prepozna glavno temo slušnega besedila.	Učenec v danem slušnem izhodišču zna prepoznati o čem ta govori in se besedno odzove.	Učenec v danem slušnem izhodišču zna prepoznati o čem ta govori in se nebesedno odzove.	Učenec v danem slušnem izhodišču le ob pomoči prepozna o čem ta govori. Pri prepoznavanju glavne teme slišnega besedila ima še težave.
	Razume izbrane podatke in nekatere podrobnosti (besed, besednih	Učenec prepozna in razume besede, besedne zveze ter fraze na podlagi slikovnih	Učenec samostojno prepozna in razume izbrane podatke na podlagi slikovnih ali	Učenec prepozna in razume večino izbranih podatkov na podlagi slikovnih ali slušnih iztočnic z	Učenec prepozna nekaj izbranih podatkov na podlagi slikovnih ali slušnih iztočnic ob spodbudi učitelja.

	zvez, fraz) v govorjenih besedilih z znano tematiko na podlagi vidnih in drugih opor.	ali slušnih iztočnic z znano tematiko.	slušnih iztočnic z znano tematiko.	znano tematiko ob dodatni spodbudi učitelja.	
	Prepozna nekatere okoliščine sporazumevanja in jasno izražena čustva govorcev.	Učenec prepozna temo besedila in povzame bistvene podatke ter izražena čustva govorcev.	Učenec po poslušanju/gledanju samostojno prepozna temo besedila, povzame bistvene podatke, čustva govorcev ter se likovno izrazi.	Učenec po poslušanju/gledanju prepozna temo in povzame nekatere bistvene podatke ter čustva govorcev ob dodatni spodbudi učitelja.	Učenec po poslušanju/gledanju ne povzame bistvene podatke ter čustva govorcev, teme še ne prepozna brez dodatne pomoči učitelja.
GOVORJENJE (POIMENOVALNA ZMOŽNOST)	Poimenuje konkretni svet okoli sebe (stvari, osebe, dejanja, lastnosti, živali, predmete, kraje itn.).	Učenec pravilno poimenuje predmete, bitja, snovi, vremenska stanja.	Učenec samostojno in ustrezno prepozna ter poimenuje obravnavane predmete, bitja, snovi ter vremenska stanja iz okolice ali preko slikovnega materiala.	Učenec prepozna in poimenuje obravnavane predmete, bitja, snovi in vremenska stanja v svoji okolici na preko slikovnega materiala ob dodatni spodbudi učitelja.	Učenec prepozna nekaj obravnavanih predmetov, bitij, snovi in vremenskih stanj v svoji okolici in jih poimenuje le ob pomoči učitelja.
		Učenec se predstavi z osnovnimi osebnimi podatki.	Učenec se samostojno in razumljivo in tekoče predstavi z	Učenec se razumljivo predstavi z osebnimi osnovnimi podatki ob dodatni spodbudi.	Predstavi se z osnovnimi podatki, govor je še nerazločen.

			osnovnimi osebnimi podatki.		
		Učenec izrazi količino bitij in predmetov v svoji okolici ali na slikovnem materialu.	Učenec samostojno in pravilno poimenuje količino bitij in predmetov v svoji okolici ali na slikovnem materialu.	Učenec pravilno poimenuje količino bitij in predmetov v svoji okolici ali na slikovnem materialu ob dodatni spodbudi učitelja.	Učenec še ne poimenuje količino bitij in predmetov v svoji okolici ali na slikovnem materialu.
		Poimensko izraža lastnosti bitij in predmetov.	Učenec samostojno in pravilno poimenuje lastnost bitij in predmetov.	Učenec pravilno poimenuje lastnost bitij in predmetov ob dodatni spodbudi učitelja.	Učenec poimenuje lastnost bitij in predmetov le ob dodatni spodbudi učitelja Učenec še ne poimenuje lastnost bitij in predmetov ob dodatni spodbudi učitelja.
	Poizveduje in odgovarja na preprosta vprašanja.	Učenec zna zastaviti preprosta vprašanja in nanje odgovoriti.	Učenec samostojno zastavlja poznana vprašanja in nanje samoiniciativno odgovori.	Učenec zastavlja preprosta vprašanja, pri odgovarjanju nanje se še zmoti.	Učenec zastavlja preprosta vprašanja in nanje odgovarja le ob pomoči učitelja.
	Se sporazumeva po vzorcih.		Učenec se aktivno, samostojno in smiselno vključuje v komunikaciji po ustaljenih vzorcih, obvlada temeljna	Učenec se smiselno vključuje v komunikaciji po ustaljenih vzorcih, obvlada temeljna načela vljudnega	Učenec se vključuje v komunikaciji po ustaljenih vzorcih, obvlada nekatera temeljna načela vljudnega pogovarjanja, vendar jih dosledno še ne upošteva.

načela vljudnega
pogovarjanja in
aktivno sodeluje v
igri vlog.

pogovarjanja ter
sodeluje v igri vlog.

**Pritrjuje, zanika,
izraža počutje,
zahvalo, voščila in
dobre želje,
vljudnostne fraze,**
navezuje stik, se
opravičuje, se
poslavlja,
telefonira,
uresničuje svoje
interese.

**Učenec se
smiselno odziva
na govorjenje
drugega.**

**Izraža svoje
počutje in
prepozna
počutje drugih.**

**Učenec uporabi
ustrezno voščilo
in dobre želje v
dani okoliščini.**

**Izbere ustrezni
pozdrav glede na
dane okoliščine.**

**V dani okoliščini
zna izraziti**

Učenec smiselno in
samostojno
pritrди/zanika glede
na dane okoliščine.

Učenec samostojno
in ustrezno izraža
svoje počutje in
prepozna počutje
drugih.

Učenec samostojno
in ustrezno uporabi
voščilo in dobre želje
v dani okoliščini.

Učenec samostojno
in ustrezno izbere
pozdrav glede na
dane okoliščine.

V dani okoliščini zna
samostojno in
ustrezno izraziti
vljudnostne fraze.

Učenec
pritrди/zanika glede
na dane okoliščine
ob dodatni
spodbudi.

Učenec izraža svoje
počutje in
prepozna počutje
drugih ob dodatni
pomoči.

Učenec uporabi
voščilo in dobre želje
v dani okoliščini ob
pomoči učitelja.

Izbere ustrezni
pozdrav glede na
dane okoliščine ob
pomoči učitelja.

V dani okoliščini zna
izraziti vljudnostne

Učenec se ne odziva glede na
dane okoliščine kljub dodatni
spodbudi.

Učenec ob dodatni pomoči
ne izraža svoje počutje ter
počutje drugih.

Učenec še ne zmore izbrati in
uporabiti ustrezno voščilo in
dobre želje glede na dano
okoliščino.

Izbere še ne zmore izbrati
ustrezni pozdrav glede na
dane okoliščine.

V dani okoliščini še ne zmore
izraziti vljudnostne fraze.

		vljudnostne fraze. Učenec navezuje stik, se opraviči, se posavlja, telefonira, uresničuje svoje interese.	Učenec samostojno in ustrezno navezuje stik, se opraviči, se posavlja, telefonira, uresničuje svoje interese.	fraze ob pomoči učitelja. Učenec navezuje stik, se opraviči, se posavlja, telefonira, uresničuje svoje interese ob pomoči učitelja.	Učenec še ne zmore navezati stik, se opravičiti, se posloviti, telefonirati ter uresničiti svoje interese kljub dodatni spodbudi.
	Poje, recitira pesmi, pove izštevanko.	Učenec po lastni izbiri zapoje, recitira pesmi ter pove izštevanko.	Učenec samostojno, doživeto, tekoče in sproščeno zapoje/recitira pesem/pove izštevanko.	Učenec zapoje/recitira pesem/pove izštevanko ob občasni učiteljevi podpori.	Recitacijo//izštevanko/pesem ne uspe recitirati/zapeti do konca. Govor/petje je nerazumljivo.

7. LITERATURA

- Pravilnik o ocenjevanju znanja in napredovanju učencev v osnovni šoli:
<https://pisrs.si/pregledPredpisa?id=PRAV15843>
- Učni načrt. Tuji jezik v 2. in 3. razredu. Ljubljana: ministrstvo za izobraževanje, znanost in šport: Zavod republike Slovenije za šolstvo 2013.

Dodatno gradivo: slikovni material, spletne strani, spletna učilnica OŠ Križevci, spletne interaktivne igre, pravljice, zvočni posnetki ...