

PRAVILA ZA CITIRANJE IN NAVAJANJE LITERATURE V ZAKLJUČNIH NALOGAH

Pri navedbi bibliografskih virov se upošteva standard **SIST ISO 690:2010** *Informatika in dokumentacija – Smernice za bibliografske navedbe in citiranje virov informacij*. Če potrebujete natančnejša navodila, si lahko standard ogledate v Knjižnici FS.

1. Citiranje med besedilom

Citiramo takrat, ko povzemamo misli, izjave, mnenja ali ugotovitve drugih ljudi, predvsem z namenom zaščite avtorskih pravic in intelektualne lastnine. Ne citiramo le tistega, kar je postalo del splošnega znanja in čemur pravzaprav ne moremo »najti« originalnega avtorja, vsem ostalim izjavam in ugotovitvam pa pripisujemo avtorje.

Avtorje lahko med besedilom citiramo s priimkom izven oklepaja in letnico izdaje dela v oklepaju ali pa s priimkom in letnico v oklepaju (ločimo pa ju z vejico).

- **En avtor:**
Chelladurai (1985) je ugotovil, da je izbira stila vodenja odvisna od ...
Izbira stila vodenja je odvisna od (Chelladurai, 1985).
- **Dva ali trije avtorja/i:**
Med oba priimka vstavimo veznik »in« Chelladurai in Saleh (1991) ali (Chelladurai in Saleh, 1991).
- **Pri delu z več kot tremi avtorji**, citiramo na naslov dela:
Zgodovina strojništva in tehniške kulture na Slovenskem (2010) ali (Zgodovina strojništva in tehniške kulture na Slovenskem, 2010).
- Če je isti avtor ali skupina avtorjev **v enem (istem) letu izdala več del**, jim po vrsti dodamo črke a, b ... In jih tako tudi navajamo. Isto logiko uporabimo tudi v seznamu virov na koncu.
Ambrožič (1999a in 1999b) ali (Ambrožič, 1999a, 1999b).
- Če **citiramo dobesedno**, potem moramo dobesedni navedek dati v navednice, pri tem pa ga ne smemo spreminjati (če uporabimo le del, manjkajoči del nadomestimo s pikami), navedemo tudi stran dobesednega navedka, na primer:
»Placebo učinek ne deluje« (Jaeger, 1995, str. 17). ali
Jaeger (1995) je ugotovil, da: »Placebo učinek ne deluje« (str. 17).
- Če misel le **povzemamo**, potem v tekstu uporabljamo način citiranja, ki je opisan pod 1. alinejo.
- V primeru, da **avtor dela ni znan**, namesto priimka napišemo naslov dela.
Zakon o društvih (1995)

- Pri citiranju **spletnih strani med besedilom**, ki ima avtorja, potem se navaja po pravilih za avtorja.
- Največkrat pa spletna stran nima avtorja. Zato se ravnamo tako kot pri delu brez avtorja (3. alineja). Navedemo naslov spletne strani in leto, kdaj je bila spletna stran objavljena. Če tega leta ni, potem napišemo leto, ko smo pridobili to informacijo.

2. Navajanje literature

Vsi v besedilu citirani viri morajo biti navedeni v seznamu citiranih virov na koncu dela (poglavje »Literatura«) in obratno – vse, kar najdemo v seznamu literature se mora nahajati tudi nekje med tekstom samim.

Oblikovanje seznama literature navajamo po abecednem redu priimka prvega avtorja oziroma naslova, če avtor dela ni znan. Če isti avtor nastopa enkrat samostojno, enkrat pa kot prvi avtor v skupini več avtorjev, potem najprej navajamo njegova samostojna dela in nato skupinska dela, ki jih razvrstimo po abecedi drugega (ali po potrebi tretjega) avtorja. Če se isti avtor pojavi večkrat, dela navajamo po letu izdaje, najprej starejša in nato novejša dela.

Virov ne številčimo in pred njih ne dodajamo označevalcev, temveč jih navajamo kot nove odstavke, pri čemer je prva vrstica zaradi preglednosti lahko pomaknjena nekoliko bolj v levo. Pozorni bodite na vrstni red podatkov in na ločila med njimi.

- **Knjige:**

PRIIMEK, I. *Naslov: podnaslov*. Kraj izida: Založba, Leto izida.

BAŽANT, Z.P., CEDOLIN L. *Stability of structures: elastic, inelastic, fracture, and damage theories*. New York, Oxford: Oxford University Press, 1991.

- **Članek v reviji:**

PRIIMEK, I. Naslov članka. *Naslov revije*, Leto, Vol. (št.), strani.

BAŽANT, Z.P., CEDOLIN, L. Noise control. *Journal of Sound and Vibration*, 2008, 111(5), 42-50.

- **Prispevki v zborniku (npr. konference)**

PRIIMEK, I. Naslov prispevka. V: I. PRIIMEK urednika, ed. *Naslov zbornika*. Kraj izida: Založba, leto izida, strani.

BAŽANT, Z.P., CEDOLIN, L. Modalna analiza. V: *Proceedings of the 22. Congress of Polymers*, London, September 2-4. 2007, str. 3-8.

- **SPLETNI VIRI:**

- **Knjige, dostopne na spletu (npr. v PDF formatu):**

PRIIMEK, I. *Naslov* [online]. Kraj izida: Založba, leto objave, strani [datum ogleda]. Dostopno na: <http://www...>

ŠTURM, R. Nekovinska in kompozitna gradiva: izbrana poglavja iz NKG [online]. Ljubljana: Fakulteta za strojništvo, LATEM [ogled 11. 01. 2012]. Dostopno na: <http://lab.fs.uni-lj.si/latem/IZPITI-IN-PREDAV/STURM/NKG/Seminarski%20pregled%20teorije.pdf>

- **Članki, dostopni na spletu:**

PRIIMEK, I. Naslov članka. V: *Naslov revije* [online]. Leto, vol., št., strani [datum ogleda]. Dostopno na: <http://www...>

ANGELI, D., PAGANO, A. Nonlinear dynamics of a confined buoyant flow. V: *International Journal of Thermal Sciences* [online]. 2013, vol. 68, str. 20–31 [ogled 12. 4. 2013]. Dostopno na: <http://www.sciencedirect.com/science/article/pii/S1290072913000173>.