

Poročilo o govornem nastopanju (dramatizacija) – mrežni diagram

Naloga	Cilj	Standard	Točk	Min	Branje	Taksonomija	Zahtevnost
1.	- učencu se pri reprodukciji dramskega besedila ne zatika	Samostojno govorno nastopi z napovedano besedilno vrsto	4	da	da	poznavanje	lahka
2.	- učinkovito uporablja prvine nebesedne komunikacije	Govori razločno in čimbolj knjižno ter ustrezno uporablja nebeseden spremljevalce govorjenja	3	da		razumevanje	lahka
3.	- upošteva didaskalije in ustrezno spreminjanje hitrosti in barve govora	S slušnimi /vidnimi nebesednimi spremljevalci govorjenja izraža razpoloženje osebe /dogajanja	3	ne			srednja
4.	- obvladuje odrski prostor in gibanje po njem	S slušnimi /vidnimi nebesednimi spremljevalci govorjenja izraža razpoloženje osebe /dogajanja	2	ne			srednja
5.	- učenec sodeluje s soigralci	Sodeluje v igri	2	da		razumevanje	lahka
6.	- izbira ustrezen kostum in ustrezne rekvizite vezanih na njegovo vlogo, ki jih priskrbi	S slušnimi /vidnimi nebesednimi spremljevalci govorjenja izraža razpoloženje osebe /dogajanja	2	ne		razumevanje	lahka
7.	- učenec ovrednoti svoj nastop in nastop sošolca in zna utemeljiti svoje mnenje	Po govornem nastopu vrednosti svoj nastop oz. nastop sošolca in utemelji svoje mnenje	4	ne		vrednotenje	težka

Naloga	Število točk	Zahtevnost
1.	4	lahka
2.	3	lahka
3.	3	srednja
4.	2	srednja
5.	2	lahka
6.	2	lahka
7.	4	težka
	11	(55 %)
	5	(25 %)
	4	(20 %)
		lahka
		srednja
		težka

Kriterij

Št. točk	18 - 20	15,5 – 17,5	12,5 – 15	10 – 12	0 – 9,5
%	90 - 100	79 - 89	64 - 78	50 - 63	0 - 49
Ocena	odl (5)	pdb (4)	db (3)	zd (2)	nzd (1)