

# **LIKOVNA UMETNOST**

## **5. razred**

### **TEMA: Fantazijsko mesto na Luni**

**Pri uri likovne umetnosti bomo ustvarjali fantazijsko mesto na Luni v preprosti tehniki kolaža.**

**Skupaj razmišljamo, kaj vse bi lahko videli na Luni, če bi tam res živel ljudje ali nenavadna bitja.**

**Vprašamo se, kakšne bi bile hiše, ali bi se po mestu vozili z avtomobili ali z raketami, ali bi imeli parke, mostove, lebdeče ceste, steklene kupole, antene, nenavadne rastline.**

**Pogledamo nekaj fotografij resničnih mest in kakšno sliko futurističnega mesta (iz risanke, filma ali ilustracije) ter skupaj opazujemo, katere stavbe so videti bližje (večje, spodaj na sliki) in katere so videti dlje (manjše, višje, delno prekrite).**



**Danes bomo tudi mi upodobili mesto, le da bo naše na Luni, in da bomo pri tem poskušali ustvariti občutek globine s pomočjo velikosti, prekrivanja in razporeditve stavb po listu.**

**Razdelimo bele liste (A4 ali A3), barvni papir, škarje, lepilo in flomastre ali voščenke.**

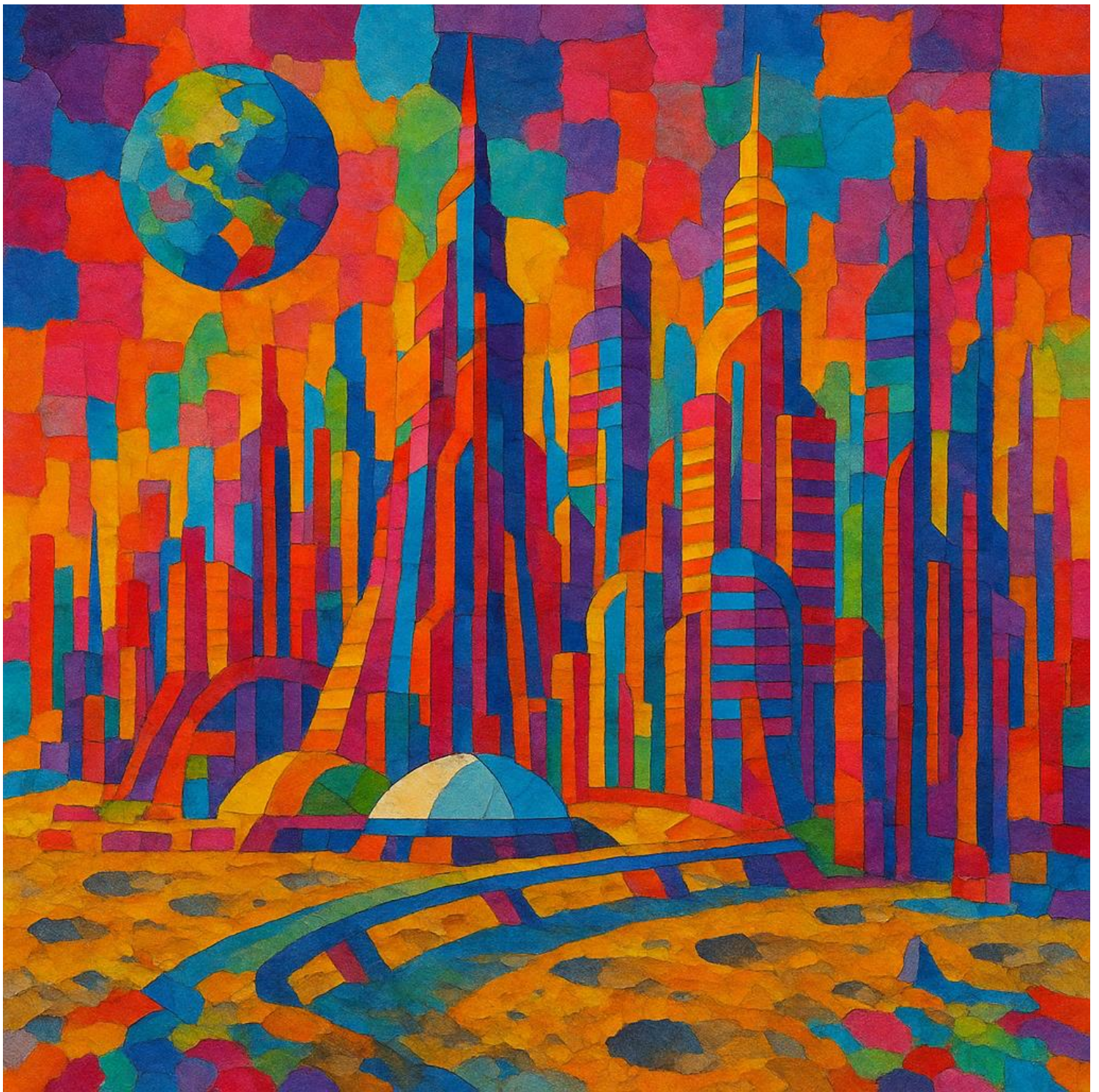


**Dogovorimo se, da bomo delali v treh glavnih korakih: najprej bomo mesto načrtovali, nato izrezovali in lepili hiše ter druge elemente, na koncu pa dodali detajle in dokončali vzdušje.**

**Najprej na hitro s svinčnikom zelo preprosto skiciramo, kje bo na listu spodnji del mesta, kje bodo največje stavbe in kje bodo manjše, bolj oddaljene stavbe.**

**Pri tem pazimo, da so: večje oblike spodaj – bližje, manjše oblike višje – bolj daleč, prekrivanje – nekaj je pred nečim. Vseh stavb ne postavimo v eno ravno vrsto, temveč da jih razporedijo po celotnem listu.**





**Iz barvnih papirjev bomo natrgali manjše koščke; trudili se bomo, da večinoma trgamo in ne režemo, saj s tem dobimo lep učinek trganke. Z lepilom bomo najprej prekrili ozadje: spodnji del kot površino Lune z rumenimi, sivimi ali bež odtenki, zgornji del pa kot nebo z modrimi, vijoličnimi, oranžnimi ali drugimi “vesoljskimi” barvami.**

**Koščke bomo nalagali kot mozaik, da bomo zapolnili celotno površino.**

**Ko bomo imeli ozadje končano, bomo začeli graditi mesto ali park.**



Če bomo ustvarjali futuristično mesto, bomo trgali in lepili visoke podolgovate oblike za stolpnice, kupole, mostove in cevi, ki jih bomo postavili bolj v ozadje. Če bomo raje ustvarili mestni park, bomo trgali okrogle in ovalne koščke za travnike in grmičke, iz svetlih papirjev pa dolge, rahlo ukrivljene trakove za poti ter preproste drevesne oblike (krog ali oblaček za krošnjo in pravokotnik za deblo).



**Lahko bomo tudi kombinirali oboje: v ozadju futuristično mesto, v ospredju pa zelen park.**

**Ko bomo imeli glavne oblike nalepljene, bomo dodali še podrobnosti: drobne pravokotnike za okna in vrata, polkroge za steklene kupole, preproste silhuete ljudi ali astronautov ter Zemljo na nebu, ki jo bomo oblikovali kot krog z modrimi in zelenimi koščki. Nekatero oblike bomo na koncu po želji obrobili s črnim flomastrom, da bodo bolj izstopale.**

**Na koncu bomo še preverili, ali so vsi koščki dobro zalepljeni, pustili sliko, da se posuši, na zadnjo stran napisali svoje ime in naslov dela, nato pa bomo vse kolaže razstavili kot en velik lunarni mestni park.**

