

SLOVENŠČINA, 5. razred

UČNA TEMA: Opis predmeta

POTEK URE

Preberimo si spodnji zapis.

»Predmet je približno 15 cm dolga lesena palčka. Sestavljen je iz dveh delov. Zunanji del je lesen, notranji pa zapolnjen s trdo sivo snovjo. Zgornji del je raven, spodnji pa ošiljen v konico. Siva snov na podlagi pušča sled.«

Rešitev je premetanka teh črk: V Č I S N K N I

Za kateri predmet gre?



Kadar opisujemo nek predmet, ga moramo dobro poznati.

Poznati moramo njegovo:

- obliko
- velikost
- barvo
- težo
- material
- uporabnost
- značilnosti

Opis predmeta

HARFA



Harfa je glasbilo s strunami, uvrščamo jo v družino brenkal, kamor spadajo na primer tudi kitarata in citre. Je eno izmed najstarejših glasbil.

Harfa je imela pomembno vlogo predvsem pri keltskih narodih. Na Irskem je simbol naroda. Še danes se ena izmed različnih vrst harf imenuje *keltska harfa*.

Skozi zgodovino se je njena oblika zelo spreminjala. Danes poznamo ljudske, koncertne, zgodovinske, električne, laserske harfe. Vsaka ima svojo funkcijo in posebne značilnosti glede na zvrst glasbe, za katero se uporablja.

Prve keltske harfe so bile manjše in so ljudje nanje igrali stoje, glasbilo pa držali v rokah. Leta 1720 je nastala prva pedalna harfa. Ta se danes še uporablja v ljudski glasbi alpskih dežel. Koncertno dvostopenjsko pedalno harfo prvič srečamo v 19. stoletju. Izumil jo je Francoz Sebastian Erard. To harfo uporabljamo še danes v operah in na koncertih. Visoka je približno 180 cm in teža od 35 kg do 45 kg. Harfa ima na svojem pokončno upognjenem lesenem trupu navadno napetih od 45 do 47 strun.

V svojem podstavku ima 7 pedalov, in sicer po enega za vsak ton v lestvici. Nekateri toni so zaradi boljše orientacije označeni z barvnimi strunami – pri evropskih harfah rdeča struna označuje ton C oz. DO, modra/črna pa F oz. FA. Vsaka struna ima na harfinem vratu dvojne vrtilne ploščice, povezane s pedali, ki preglašujejo harfo.

Pedalno harfo igramo sede, in sicer tako, da jo naslonimo na desno ramo. Pri tem uporabljamo blazinice osmih prstov, z mezinci pa ne igramo.

Danes ima harfa zelo pomembno vlogo v vseh zvrsteh in slogih glasbe. Njena izrazna moč je v načinu dotika s strunami. Zelo je priljubljena tudi kot solistično glasbilo.

Od vseh brenkal je samo harfa orkestralno glasbilo.

Kaj je harfa?

Iz katerih delov je sestavljena?

Kakšne oblike je njen trup?

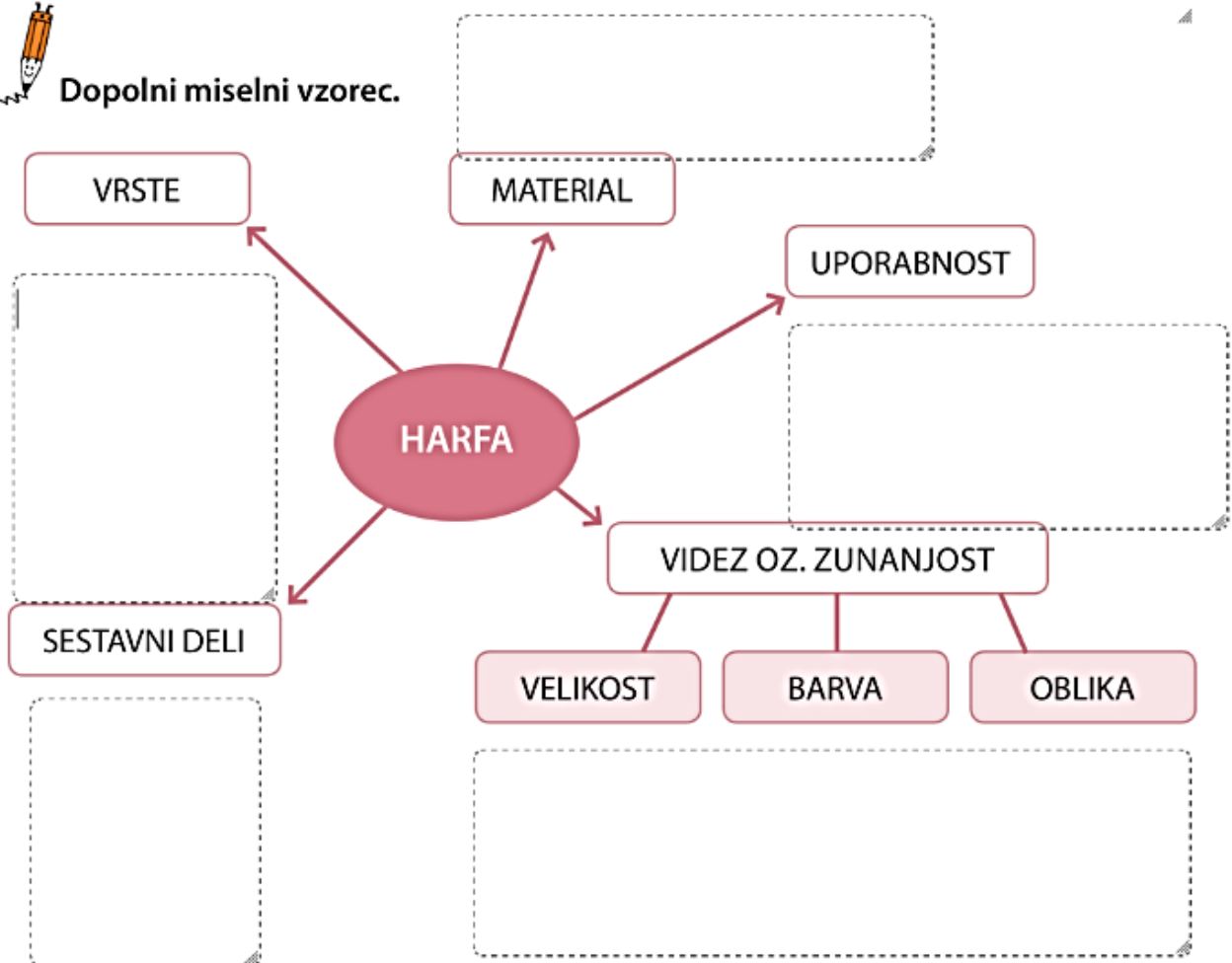
Koliko strun ima in katerih barv so?

Kaj je v harfinem podstavku?

Kaj si izvedel/-a o harfinih pedalih?

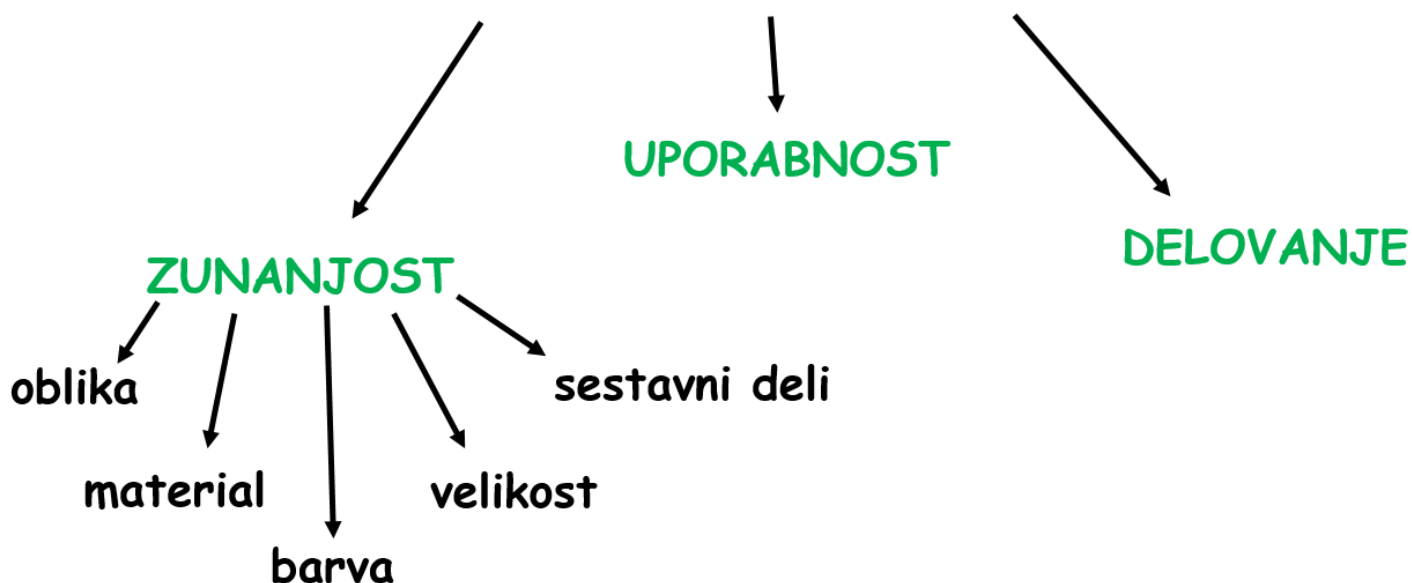


Dopolni miselni vzorec.



Zapis v zvezek

OPIS PREDMETA



Za vajo rešimo še...

https://uciteljska.net/kvizi/HotPot/Opis_predmeta.htm

