

UMETNIKI IN NJIHOVO MESTO V UMETNOSTNI ZGODOVINI

NAVODILA ZA PROJEKTNO DELO

1. Na podlagi literature (če jo imaš kaj doma) in virov preuči osebnost in ugotovi njen pomen v umetnostni zgodovini.

2. Na **A4 list** (word) zapiši predstavitev osebe in njen pomen:

- pisava Times New Roman,
- velikost 12,
- brez razmika med vrsticami,
- obojestranska poravnava,
- **cela stran**.

(Na drugi strani tega dokumenta si oglej sliko, kjer je prikazano, kje vse to vse urediš. Če ne znaš ali imaš kakršnekoli težave, mi sporoči na moj e-naslov.)

3. Na koncu se podpiši in zapiši tudi vire, iz katerih si črpal/-a podatke:

Način citiranja:

+ Ime in priimek avtorja, naslov dela, založba, kraj izdaje, letnica izdaje, strani.
(npr. France Prešeren, Poezije, Založba Mladinska knjiga, Ljubljana, 1995, str. 35.)

+ internetna stran, pridobljeno: datum.

(npr. http://www.kvarkadabra.net/zgodovina/teksti/newton_zivljenje.htm, pridobljeno: 29. 1. 2015.)

4. Napisano predstavitev pošlji na sanja.sikovec@osik.si, NAJKASNEJE do četrтка, 16. 4.

5. Izdelaj predstavitev posamezne osebe v programu PowerPoint. Vključi tudi 10 umetnin, ki nam jih prikažeš in razložiš. Če želiš, mi lahko tudi predstavitev v PP pošlješ v pregled, ni pa nujno.

6. Po predstavitvi sledi še moje vprašanje, ki se bo navezoval na tvojega umetnika in na predstavitev, na katerega moraš odgovoriti pravilno. Za celotno delo boš ocenjen/-a.

NALOGA NE BO OPRAVLJENA, ČE:

- do dogovorjenega dne na elektronski naslov ne dobim tvoje predstavitve (wordova datoteka),
- bo vse prepisano iz Wikipedije,
- bo vse prepisano iz ene in iste spletne strani (vsaj trije različni viri),
- ne boš pripravljen/-a na predstavitev,
- boš na predstavitvi bral/-a iz lista,
- če ne bo predstavljenih bistvenih podatkov (ne zanima nas, koliko bratov/sester/otrok so imeli, temveč s katerimi dejanji so se zapisali v zgodovino),
- bo predstavitev daljša od pet ali krajša od treh minut.

Velikost nastavi na 12.

Tu si izbereš
pisavo Times
New Roman.

Tu si izbereš
razmak, in
sicer 1,00.



