



# **William Shakespeare: ROMEO IN JULIJA**

# ANALIZA DELA

- **Kraj dogajanja** ni enoten, v prvih štirih dejanjih je to Verona, v petem dejanju pa tragedija poteka v Mantovi in nato ponovno v Veroni.
- **Čas dogajanja** je 15. stoletje, Shakespeare dogajanje zgosti v **štiri dni in noči**, zgodba naj bi trajala od nedelje do četrтка zjutraj (sredi julija).
- **Tema**: ljubezen med članoma, ki prihajata iz dveh sprtih družin.
- **Ideje**: Ljubezen premaga vse ovire, je močnejša od sovraštva.
- Dramsko delo *Romeo in Julija* uvrščamo med **tragedije**, katerih značilnost je, da glavni junak v boju proti drugim osebam tragično propade ali celo umre.
- Splošni značilnosti dramskega dela sta: **dialog** (komunikacija med osebami) in **didaskalije** (besedilo, ki igralcem sporoča, kako naj se na odru obnašajo, kako naj kaj izgovorijo).
- V obravnavanem odlomku je opaziti **pesniško** oblikovan dialog, poln **besednih figur**: primer, okrasnih pridevkov, pretiravanj ...
- Jezik je starinski in nekatere besede so se danes že izgubile iz rabe (imenujemo jih **arhaizmi**).

## KRATKA VSEBINA

- V [Veroni](#) sta okrog 12. stoletja prebivali družini [Capulet](#) in [Monteg](#), ki sta bili sprti. Romeo je pripadal Montegom Julija pa Capuletom.
- Na plesu, ki so ga priredili Capuletovi, sta se Romeo in Julija spoznala. Takrat Romeo ni vedel, da je Julija edina hči Capuletov, Julija pa ne, da je Romeo edini sin Montegov. Ko sta se tega zavedla, sta bila že strastno zaljubljena. Poznala sta se komajda nekaj ur, ko sta se že poročila.
- Kmalu po poroki je Romeovega prijatelja [Mercutia](#) zabode Julijin bratranec [Tybalt](#). Tega ubije Romeo, zaradi česar pa ga [knez](#) Verone izžene iz mesta.
- Julija je zaradi Romeovega izгона popolnoma nesrečna, vse pa postane še slabše, ko izve, da so jo starši zaročili z [grofom Parisom](#), njenim tedanjim snubcem.

- Julija v obupu odide do meniha, ki jo je poročil z Romeom in ga vpraša, kaj naj naredi. Ta ji da napoj, ki jo bo pogreznil v spanec za 42 ur, medtem, ko bodo njeni bližnji mislili, da je mrtva. On bo pisal Romeu, mu povedal za načrt in ta jo bo odpeljal k sebi.
- In res: dan pred poroko Julija spi napoj, se pogrezne v spanec, vsi Capuletovi pa mislijo, da je mrtva.
- Pokopljejo jo, pogreb pa vidi eden izmed Romeovih prijateljev in mu strašno vest tudi sporoči. Ta ga doseže hitreje, kot župnikovo pismo, (ki ga brat Janez sploh ni uspel dostaviti), zato se hitro odpravi v Verono in v Julijini grobnici spi strup (pred tem ubije še Parisa).
- Ko se Julija zbudi, vidi mrtvega Romea, zato se zabode z njegovim nožem.
- Naslednji dan družina Capulet najde odprto grobnico, v kateri mrtva ležita Romeo in Julija. Družini Capulet in Monteg po tej tragediji zakopljeta bojno sekuro.