

OPIS POTI

- sporočevalec v pravilnem časovnem zapovrstju naslovniku predstavi, kako se lahko kam pride:

- pri tem našteje imena krajev/točk, v katerih spremenimo smer hoje/vožnje ali se ustavimo; pogosto so navedene tudi razdaljo med kraji ter druge značilnosti poti;
- glagoli so v sedanjiku; tisti glagoli, s katerimi poimenujemo korake poti, so v obliki za 2. osebo ed. (npr. se ustaviš, nadaljuješ) ali 1. os. mn. (npr. se ustavimo); tisti pa, s katerimi opisujemo druge značilnosti poti, so v obliki za 3. os. ed. ali mn, (npr. se razprostre, obkrožajo);
- za večjo nazornost in razumljivost je pogosto dodano slikovno gradivo, npr. skica, zemljevid, fotografija.

POTOPIS

- je besedilo, v katerem pisec pripoveduje o tem, kje je potoval in kaj je med potjo ne le videl, temveč tudi doživel;
- prevladujejo glagoli v pretekliku, in sicer v obliki za 1. os. Ed. (npr. sem potoval), ali dv., ali mn. (npr. sva potovala);
- veliko je vrednotenjskih izrazov (npr. lep, veličasten, čudovit, umazan ...);
- potopis je **subjektivno besedilo**;
- dodano slikovno gradivo, npr. zemljevidi, fotografije ...