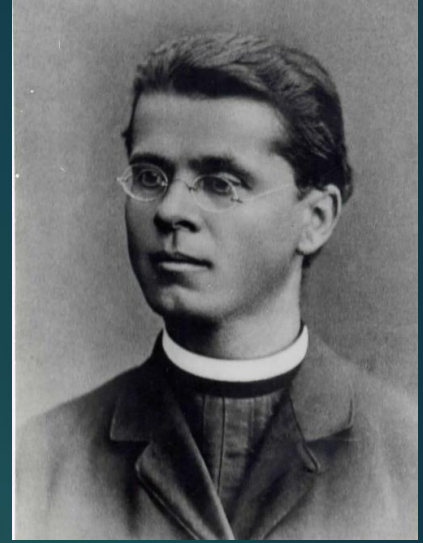


SIMON GREGORČIČ

- ▶ je eden od predstavnikov slovenskega **realizma**.
- ▶ Pesnik se je rodil leta 1844 na Vrsnem pri Kobaridu.
- ▶ Po končani goriški gimnaziji je želel študirati jezike, vendar se je zaradi pomanjkanja denarja vpisal na bogoslovje in postal duhovnik, a v poklicu ni bil srečen. Kot kaplan je služboval v različnih krajih na Primorskem.
- ▶ Umrl je leta 1906 v Gorici.
- ▶ Pisal je predvsem ljubezenske, domovinske in miselne pesmi, ki jih je izdal v štirih zvezkih **Poezij** (1882–1908). Mnoge njegove pesmi so ponarodele.



GREGORČIČ: SOČI

- ▶ Pesem **Soči** vsebinsko lahko razdelimo na dva dela. Prvi del opeva tok reke, ki je v planinskem svetu lahkoten in vesel, v nižinskem delu, ki je poseljen s tujci, pa počasen in žalosten. Drugi del pesmi je napoved vojnega viharja, ki se konča s pozivom reki, naj utopi tujce, ki se želijo polastiti slovenskega ozemlja.
- ▶ Po vsebini pesem spada med **domovinske pesmi**, saj pesnik v njej izpoveduje ljubezen in skrb za domovino. Ker reko časti in hvali, jo uvrščamo tudi med **ode** oziroma **hvalnice**.
- ▶ Med najopaznejšimi slogovnimi sredstvi v pesmi sta **nagovor** in **poosebitev**.
Lirski izpovedovalec reko namreč nagovarja (npr. *Krasna si, bistra hči planin*) in pooseblja, kar pomeni, da ji pripisuje človeške lastnosti (npr. *lepoto to si pila*).
- ▶ Z **govorniškimi** ali **retoričnim vprašanjem** pesnik skuša v bralcu vzbuditi določene občutke in nanj ne pričakuje odgovora (npr. *Mar veš, da tečeš tik grobov, grobov / slovenskega domovja?*).