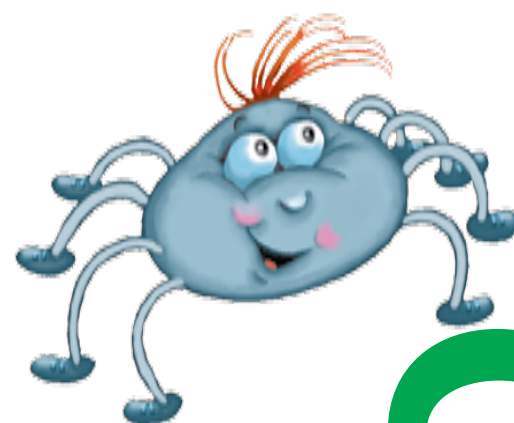




Helena Jeršan Kojek
Alenka Vidic Grmek

Grafomotorične vaje za 1. razred osnovne šole
Prilagojeni izobraževalni program z nižjim
izobrazbenim standardom

PAJKEC

PIKO

Ilustrirala Alenka Vuk

Helena Jeršan Kojek
Alenka Vidic Grmek

PAJKEC PIKO

Grafomotorične vaje za 1. razred osnovne šole
Prilagojeni izobraževalni program z nižjim
izobrazbenim standardom

Ilustrirala	Alenka Vuk
Strokovno pregledali	Damjana Škof Pavlinc Matej Pelhan dr. Dora Jelenc
Oblikoval	Žiga Valetič
Fotografije (4, 8, 10, 11, 13, 17)	Anita Jamšek
Jezikovno pregledal	Tine Logar
Uredili	Darinka Ložar Petra Jager
Urednica založbe	Marija Lesjak Reichenberg
Prelom	Čukgraf d. o. o.
Izvedba	Racman Audio Video Studio d. o. o.
Izdal in založil	Zavod Republike Slovenije za šolstvo
Za založbo	Gregor Mohorčič
Naklada	280 izvodov
Ljubljana	2007

CIP - Kataložni zapis o publikaciji
Narodna in univerzitetna knjižnica, Ljubljana

373.32.016:003-028.31(076)

JERŠAN Kojek, Helena
Pajkec Piko [Elektronski vir] : grafomotorične vaje za 1. razred
osnovne šole : prilagojeni izobraževalni program z nižjim
izobrazbenim standardom / Helena Jeršan Kojek, Alenka Vidic Grmek ;
ilustrirala Alenka Vuk. - Ljubljana : Zavod Republike Slovenije za
šolstvo, 2007

ISBN 978-961-234-597-6
1. Vidic Grmek, Alenka
231468800

© Zavod Republike Slovenije za šolstvo, 2007

Vse pravice pridržane. Brez založnikovega pisnega dovoljenja gradiva ni
dovoljeno reproducirati, kopirati ali kako drugače razširjati. Ta prepoved se
nanaša tako na mehanske (fotokopirane) kot na elektronske (snemanje ali
prepisovanje na kakršen koli pomnilniški medij) oblike reprodukcije.

Učbenik je izdan s finančno podporo Ministrstva Republike Slovenije za šolstvo in šport.

Spoštovani starši, vzgojitelji in učitelji!

Pisanje je ena od štirih temeljnih jezikovnih komunikacijskih dejavnosti (poleg poslušanja, govorjenja in branja). Je psihični proces, ki vključuje vidno, slušno in mišično-gibalno občutenje, zaznavanje in pomnjenje, povezovanje in usklajevanje mišljenja, spomina, gibanja roke, oči in govornih organov. Pisanje je veščina, za katero je potrebna vaja.

V predšolskem obdobju in v 1. razredu osnovne šole otrok razvija predbralne in predpisalne sposobnosti in se uči osnov pisanja.

Zbirka grafomotoričnih vaj je namenjena vsem otrokom, ki imajo težave na tem področju, in tudi otrokom, ki teh težav nimajo, pa se želijo na ta način nekoliko sprostiti in poigrati. S pomočjo izbranih vaj želiva odpraviti strah pred začetnim opismenjevanjem in otrokom vzpodbuditi veselje do pisanja.

Poleg grafomotoričnih vaj so v zbirki tudi predlogi za gibalno ponazoritev in vaje fine motorike. Vaje lahko najprej izvajamo na šolskem igrišču, v peskovniku, na snegu, v učilnici, doma in na velikem listu papirja. Sklop treh vaj s predlogi za izvedbo vaje je popestren z določeno fotografijo, opremljeno s kratkim neumetnostnim besedilom, z gibalno vajo in igro ali pesmico. V vsako vajo je vključen tudi naš junak, pajkec PIKO, ki skrbi za razvoj orientacije. Če dobro pogledamo, bomo nekje (zgoraj/spodaj/levo/desno/na sredini) našli pajkca, ki nas bo pri delu spremljal in razvedril. Naloga otroka je, da ga najde, in sprva z učiteljevo pomočjo ali s pomočjo staršev, kasneje pa tudi sam pove, kje na listu je Piko.

Pomembno je, da pri vajah naše delo osmislimo in si vzamemo dovolj časa. Fotografijo si dobro ogledamo. Otroci lahko povedo, kaj vidijo na njej, kakšne so njihove izkušnje na določeno temo, narišejo svoje predstave o predmetih, živalih in dogodkih. Preberemo jim besedilo, ki je napisano spodaj, in se o njem pogovarjamo. Potem jih vprašamo, kaj predlagajo za igro, ples, glasbo, ali jih vodimo s svojimi predlogi.

Pri vajah fine motorike pustimo, da otrok sam ustvarja. Pokažimo mu, kako naj drži škarje, kako naj namaže lepilo in trga papir, vendar ga ne omejujmo. Pri delu uporabljamo papir, kolaž papir, volno, različno zrnje, zobotrebce, tkanine, druge materiale, lepilo in primerne škarje. Otroku pustimo čim bolj prosto izbiro, čeprav mu seveda predlagamo ustrezen pripomoček. Otroku naj doživi veselje ob delu in čuti uspeh, zato moramo njegov trud ustrezno vrednotiti.

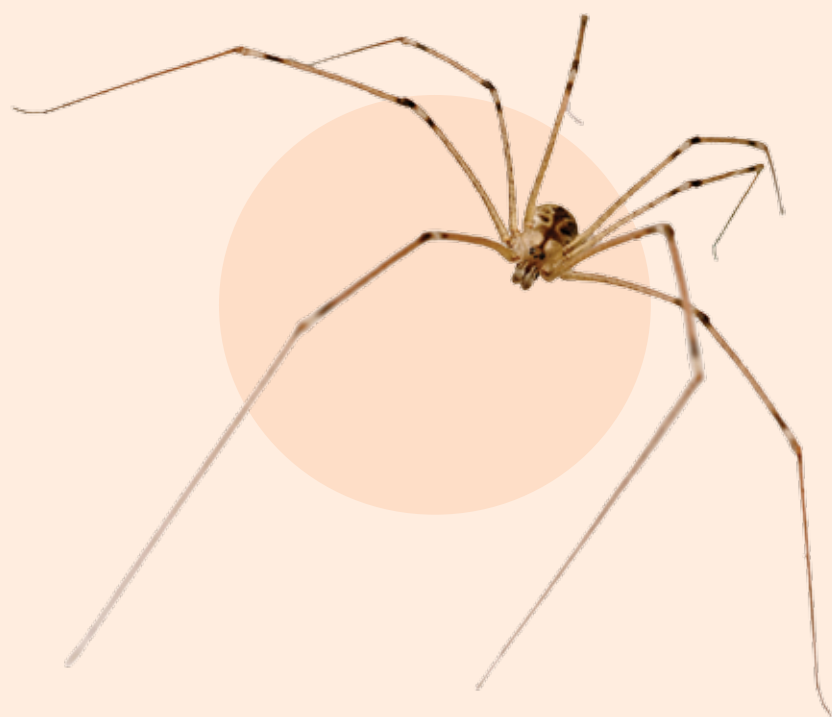
Preden se lotimo grafomotoričnih vaj, je dobro, da se poigramo oz. telovadimo. Izvajamo vaje za razgibavanje rok, komolca, zapestja, prstov in šele nato se lotimo dela s pisalom. Pri risanju in pisanju uporabljamo različna grafična sredstva: prst, namočen v barvo, gobico, namočeno v barvo, velik čopič, debele voščenke, barvice, svinčnike ...

Osnovne poteze, iz katerih so sestavljene črke, so: ravna navpična, vodoravna in poševna črta, zaokrožena, pokončna ovalna, krog oz. polkrog. Druge poteze pa so: zgornji in spodnji lok, vijuga, zanka, plamenasta poteza. Poteze se lahko ponavljajo ali se vračajo po že zarisani črti.

Cilji, ki jih z vajami razvijamo:

- sledenje z očmi,
- orientacija (telesna shema),
- premagovanje strahu pred pisanjem, zapolnjevanjem praznega prostora,
- gibljivost ramen in komolca,
- gibljivost in spretnost prstov, rok in zapestja,
- predvaje z oblikovanjem, nastavljanjem, ubesedenjem, telesnim gibanjem, ozaveščanjem potez, ki jih bodo kasneje uporabili pri oblikovanju črk in števil,
- sproščanje,
- vaje osnovnih potez,
- ponavljanje.

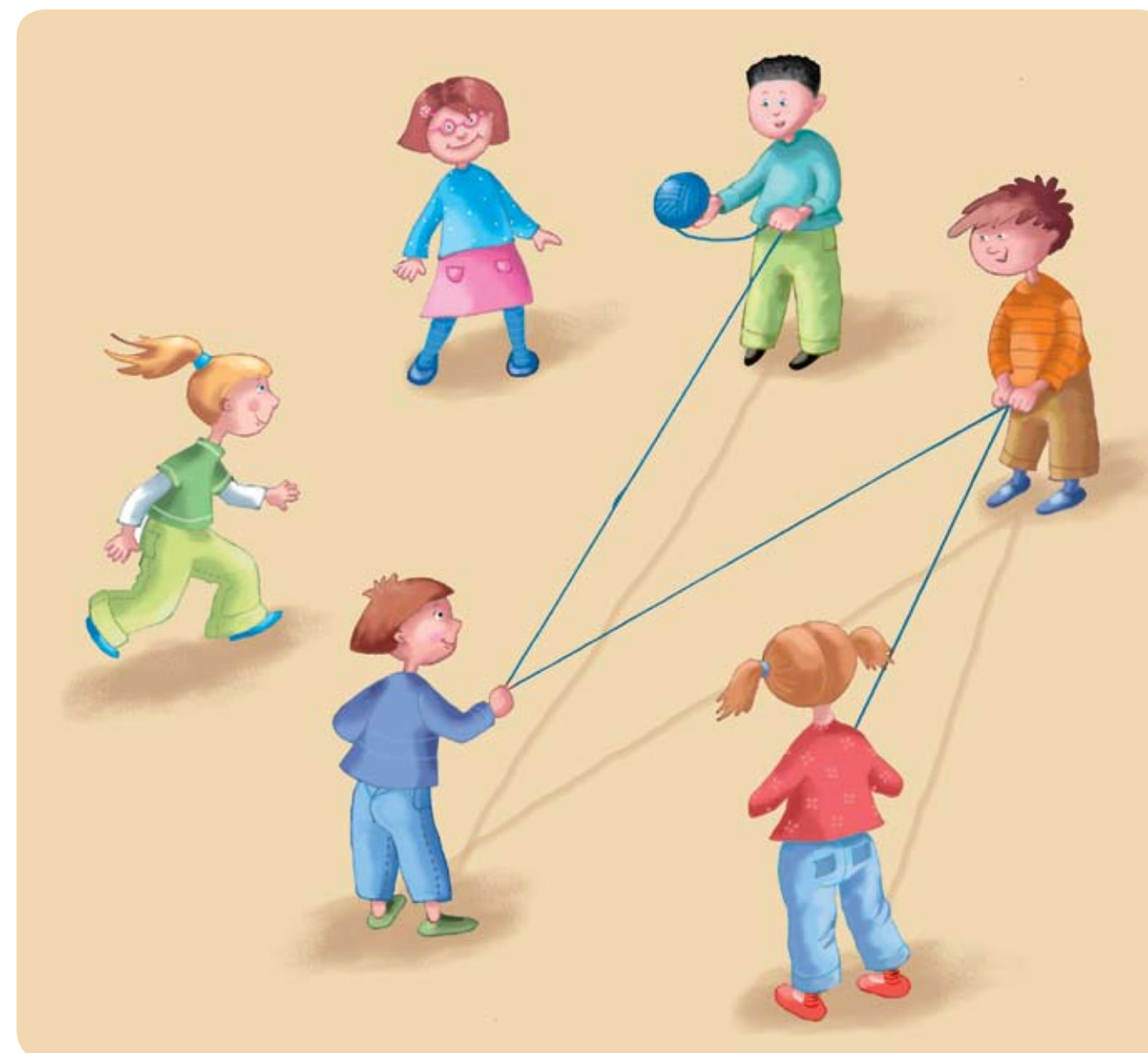
Pajkec Piko



PAJEK S POSEBNO NITKO SPLETE SVOJO MREŽO, V KATERO LOVI ŽUŽELKE. POZNAMO JIH VELIKO VRST. PAJKI, KI ŽIVIJO PRI NAS, NISO NEVARNI ZA LJUDI. V STANOVANJU JE NAJBOLJ POGOST PAJEK, KI MU PRAVIMO SUHA JUŽINA.

1. Igra

Otroci stojijo v krogu in so pripravljeni na pletenje mreže. Vodja ima klobčič volne ali vrvico, ki ga poda prvemu nasproti sebe, pri čemer drži začetek vrvice. Drugi drži za vrvico, ki mora biti ves čas napeta, in zopet poda klobčič nekomu nasproti ali svojemu prijatelju. Klobčič se odvíja in plete mrežo znotraj kroga. Nikogar ne smemo izpustiti. Ko so vsi povezani, vodja narahlo potegne vrvico. Tako odda znak. Tisti, ki ga sprejme, se oglasi, kaj pove, spremeni položaj, potem tudi on odda signal naslednjemu.



Ptice



POZNAME ČISTO MAJČKENE PTICE, TAK JE KOLIBRI, IN TUDI VELIKE, KOT JE NOJ. PTICE IMAJO DVE NOGI, DVE KRILI, NAMESTO KOŽUHA PA JIM ZRASTE PERJE. PTICE SELIVKE ODLETIJO POZIMI V TOPLE KRAJE.



2. Igra

Mizo prekrijemo z rjuho. Nanjo sede eden izmed otrok, ki predstavlja kokljo, ki varuje piščance. Piščančki si iščejo hrano (hodijo po prostoru), ko koklja zakokodaka, pa morajo takoj domov (zlezejo pod rjuho).



3. Igra

Mivko pretresamo iz lončka v lonček, jo tipamo, opazujemo. Stresemo jo na pladenj in s prstkom rišemo po njej.





PIŠČANČEK

Piščanček je lačen. Otroke vprašamo, kaj bi mu lahko dali za malico. Kaj lahko naredimo, da zrnje ne bo padlo z lista? Otroci samostojno namažejo lepilo na papir in pritiskajo nanj drobna semena!

PTIČKI

Skupaj z otroki ugotovimo, da vsi ptički ne odletijo v tople kraje. Nekateri ostanejo vso mrzlo zimo pri nas. Kako lahko poskrbimo za te ptice? Kaj jim natrosimo v ptičjo hišico?

Otroci izberejo pisalo in s konico pritiskajo na papir ter s tem ponazorijo semena.



OTROCI V PESKOVNIKU

Vsi se radi igramo v peskovniku. Delamo »potičke«, mivko presejemo, pretresamo, gradimo ceste, hiše ... Otrokom narišemo kup peska! S poljubno izbranim pisalom ponazorimo drobna zrnca peska tako, da konico pritiskamo na papir.



Čebele



ČEBELE ŽIVIJO V PANJIH. LETAJO OD CVETA DO CVETA IN NABIRAJO SLADEK CVETLIČNI SOK, KI GA SPREMENIJO V MED. ČEBELE S SVOJIM GIBANJEM POVEDO DRUGIM ČEBELAM, KJE SO NAŠLE HRANO.

4. Igra

Otroci imajo v rokah dolge pisane trakove (krep papir). Predstavljajo si, da so zmaji in trakovi njihovi repi. Zmaji ležijo na tleh, in ko zaslišijo glasbo (najprej tiho, nato vedno glasnejšo), se začnejo dvigovati vedno višje. Ko pa se glasbe sliši vedno manj, se zmaji zopet spuščajo.



5. Igra

Na tla postavimo različne ovire (škatle, stole, torbe ipd.), mimo katerih mora vlakec pripeljati do postaje. Otroci se držijo za ramena in posnemajo vlak.





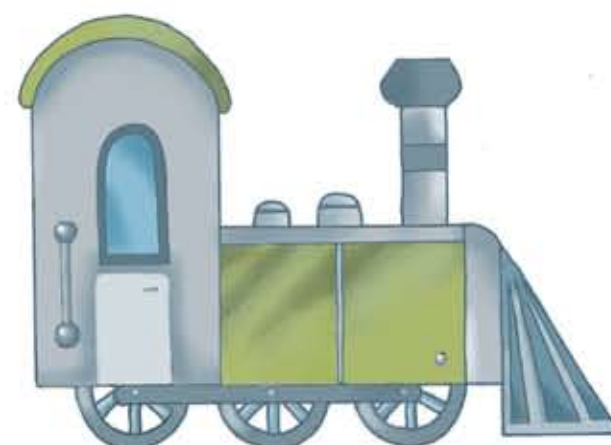
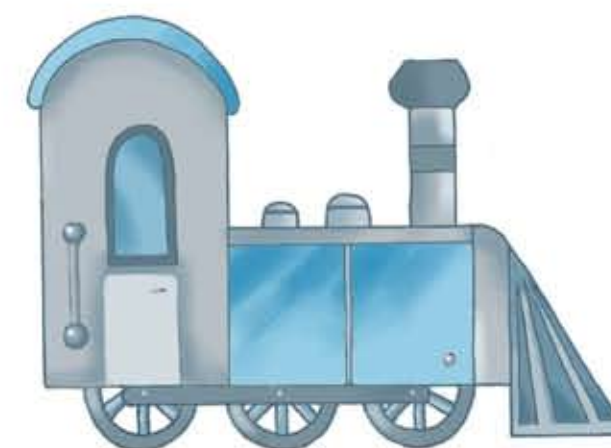
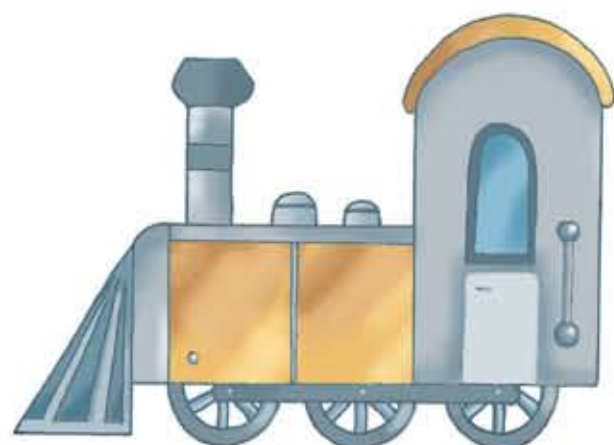
ČEBELE

Odrasli iz kolaž papirja izrežejo rožice in jih položijo po prostoru. Otroci mahajo s »krilci« oz. z rokami in »letijo« od cveta do cveta, kjer nabirajo med. Kako so letele čebele, lahko tudi likovno ponazorimo. Otroci namočijo volneno nitko v barvo in jo počasi polagajo na papir, tako da nitka naredi čim več zank in vijug. S prstkom vlečejo po volneni niti po vseh zankah in vijugah, ki jih je naredila čebela, ko so jo spustili. Uporabijo več različnih barv. Ko se barva posuši, lahko s prstkom ali pogledom spremljajo let čebelic.



ZMAJI

Zmaji so lahko veliki ali majhni, pisani ali enobarvni, takšni ali drugačni. Vsi pa imajo dolge repe. Zelo lepo jih lahko otroci narišejo s prsti, ki jih pomakajo v barvo. Njihove repe naj vijugajo v vse smeri in po vsem risalnem papirju. Za vsak rep naj uporabijo drugo barvo.



LOKOMOTIVE

Iz starih lokomotiv se vali gost črn dim. Otroci drsijo s prstki po papirju, kasneje pa z debelimi pisali, čopiči ali majhno gobico.



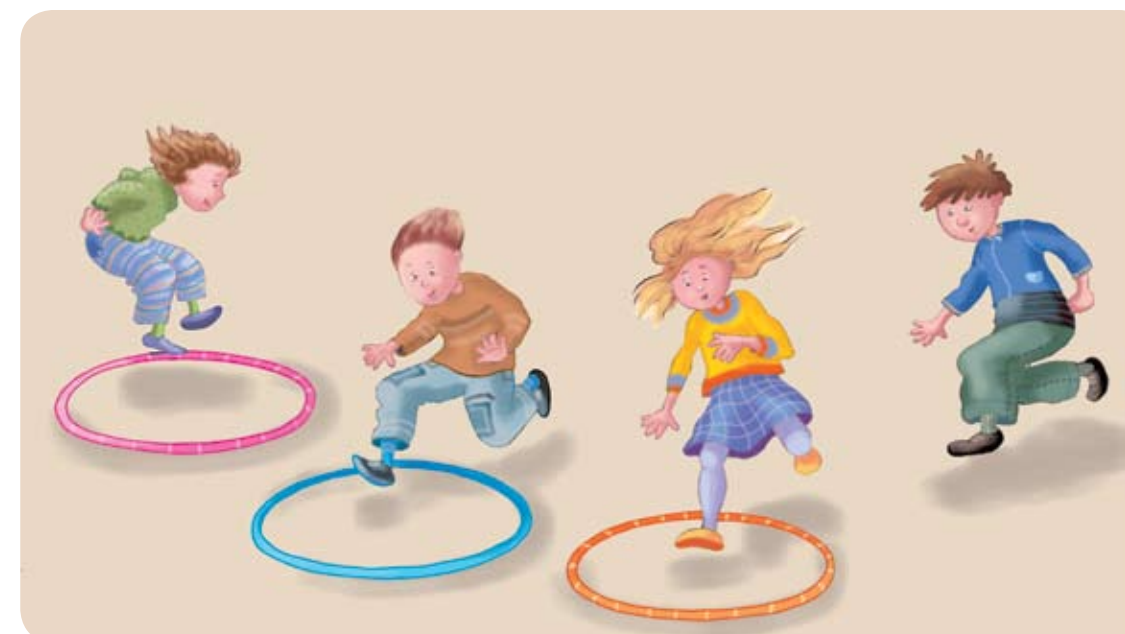
Hrček



HRČEK JE RJAVE BARVE ALI PA RJAV Z BELIMI LISAMI. PRI NAS IMAMO TE ŽIVALICE V KLETKAH. POZNAMO TUDI HRČKA, KI ŽIVI NA POLJIH IN SE IMENUJE POLJSKI HRČEK.

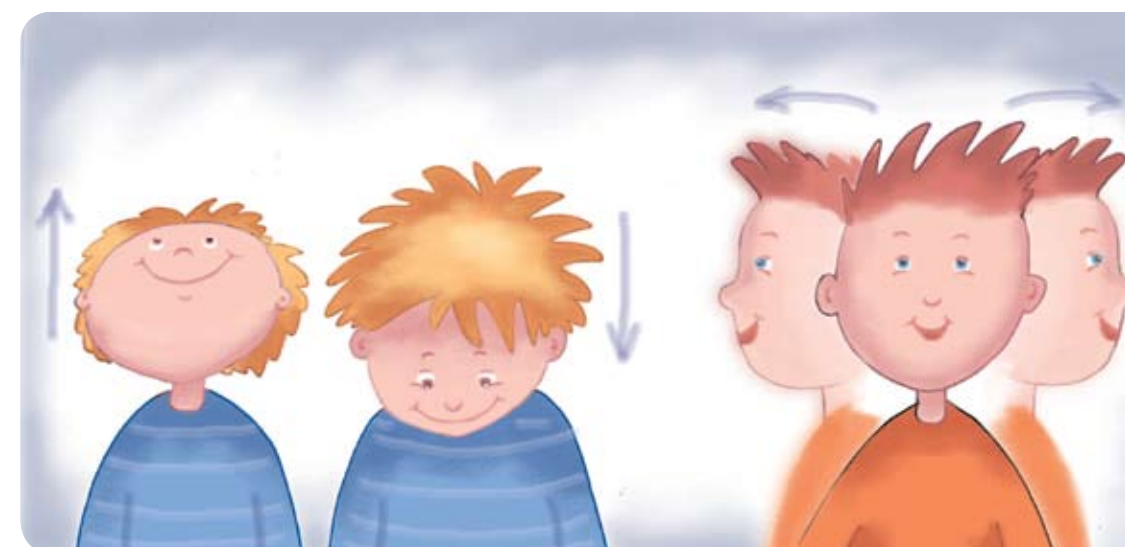
6. Igra

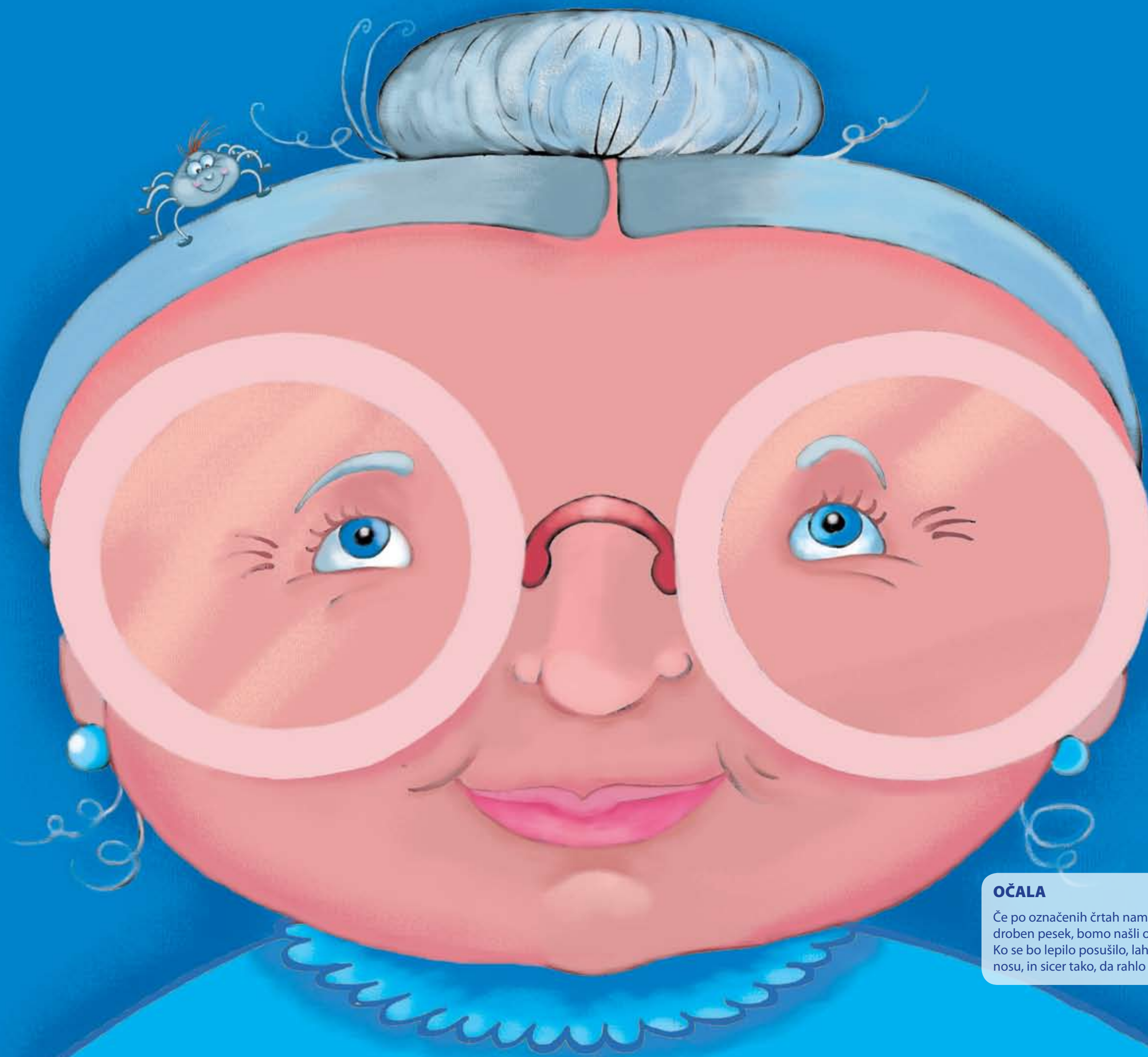
Obroče postavimo na tla in otroci tečejo med njimi. Vedno je en obroč manj, kot je otrok. Na določen znak vsak skoči v najbližji obroč.



7. Igra

Otroci naj si predstavljajo, da so njihovi noski svinčniki, s katerimi lahko pišejo in rišejo. Sedaj naj poskusijo obračati glavo levo, desno, gor, dol in nekaj narisati. Nato poskusimo narisati še vrsto krogov.

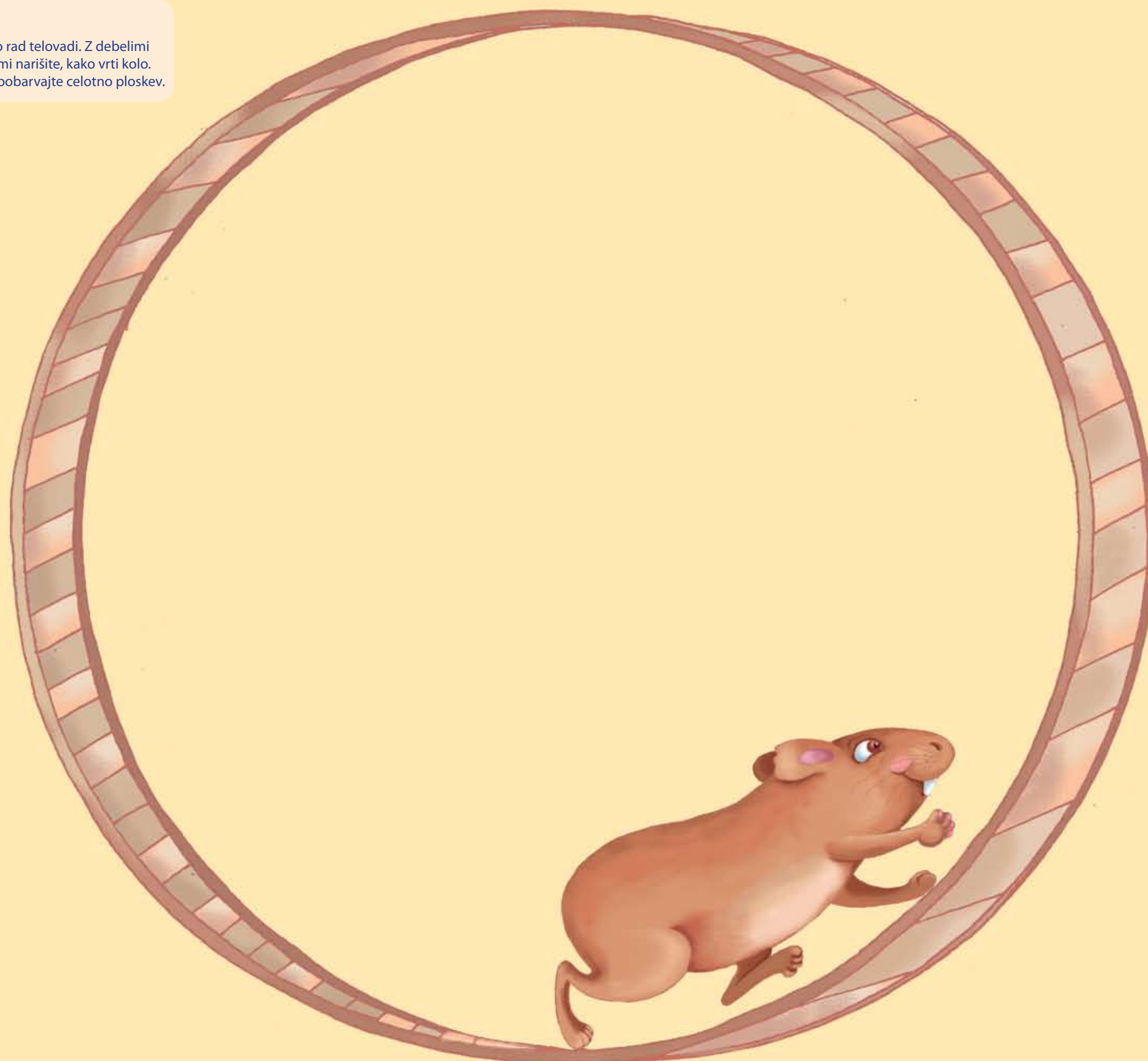


**OČALA**

Če po označenih črtah namažemo lepilo in nanj natresemo droben pesek, bomo našli očala, ki jih babica že nekaj časa išče. Ko se bo lepilo posušilo, lahko babici pokažemo, da jih ima na nosu, in sicer tako, da rahlo krožimo s prstom po okvirju očal.

HRČEK

Hrček zelo rad telovadi. Z debelimi voščenkami narišite, kako vrti kolo. Z gobico pobarvajte celotno ploskev.



KOLO

Kolesar je šel na vožnjo. Zelo hitro poganja kolo. Če se otroci uležejo na hrbet, lahko z nogami po zraku vrtijo kolo. Počasi, hitro, hitreje. Otroci naj z debelimi pisali nariše, kako se vrtijo kolesa.



Balon



SI ŽE KDAJ OPAZIL VELIK BALON NA NEBU? IZ BALONA VISI KOŠARA, V KATERI SE LAHKO PELJEJO LJUDJE. DA BALON LAHKO POLETI, MORA BITI NAPOLNJEN S POSEBNIM PLINOM. V ZRAKU GA USMERJA VETER, ZATO GA JE TEŽKO VODITI.

8. Igra

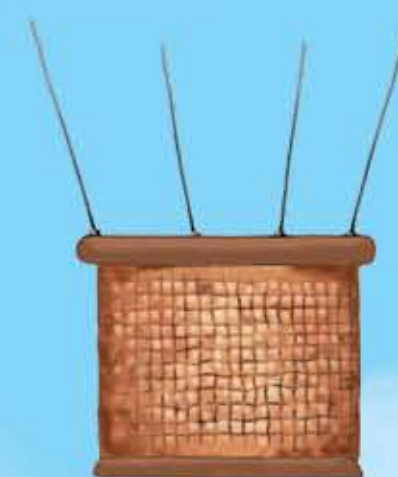
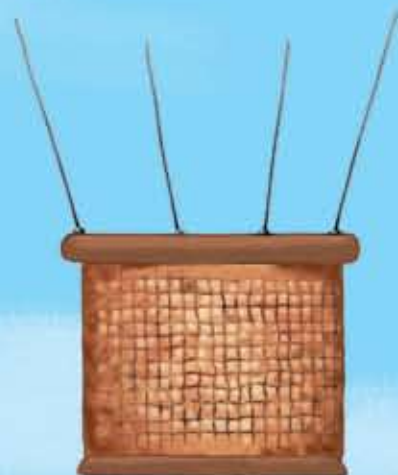
Otroci imajo okoli pasu obroč, tako predstavljajo ladje in počasi plujejo po morju. Pazijo, da se ne zaletijo v čeri (mize, stoli, torbe ...) in drug v drugega. Na kapitanov klic »Ladja se potaplja!« odložijo obroče in stečejo na kopno (počepnejo na stol).



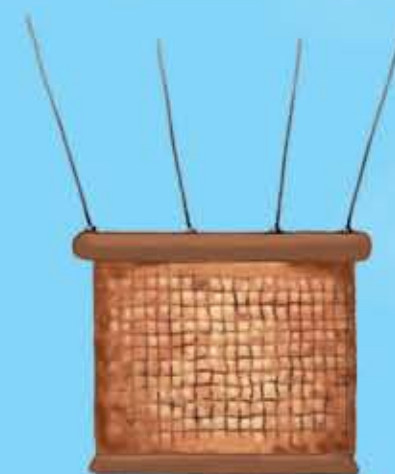
9. Igra

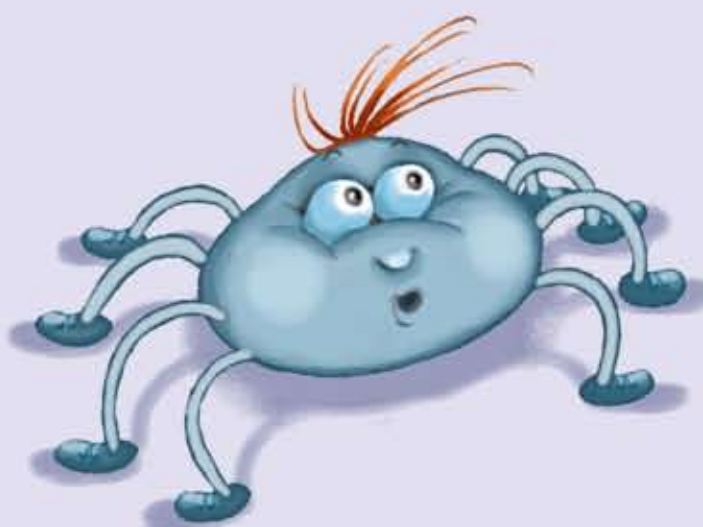
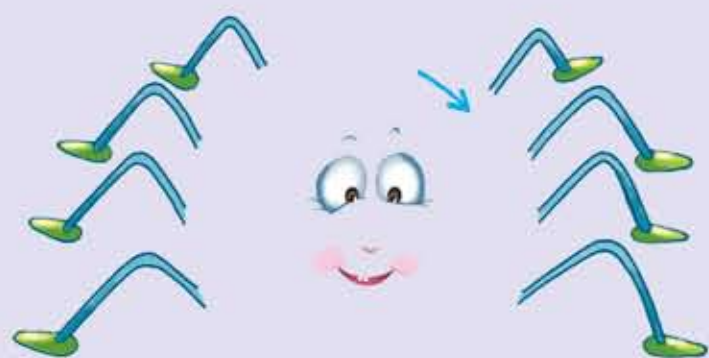
Več pisanih balonov damo na rjuho. Rjuho primemo za robove in z njo dvigujemo balone v zrak. Pazimo, da se baloni zopet ujamejo vanjo.



**BALONI**

Iz kolaž papirja naj otroci izrežejo kroge.
Prilepijo naj jih na narisano košaro in
nastalo bo nebo, polno lepih balonov.



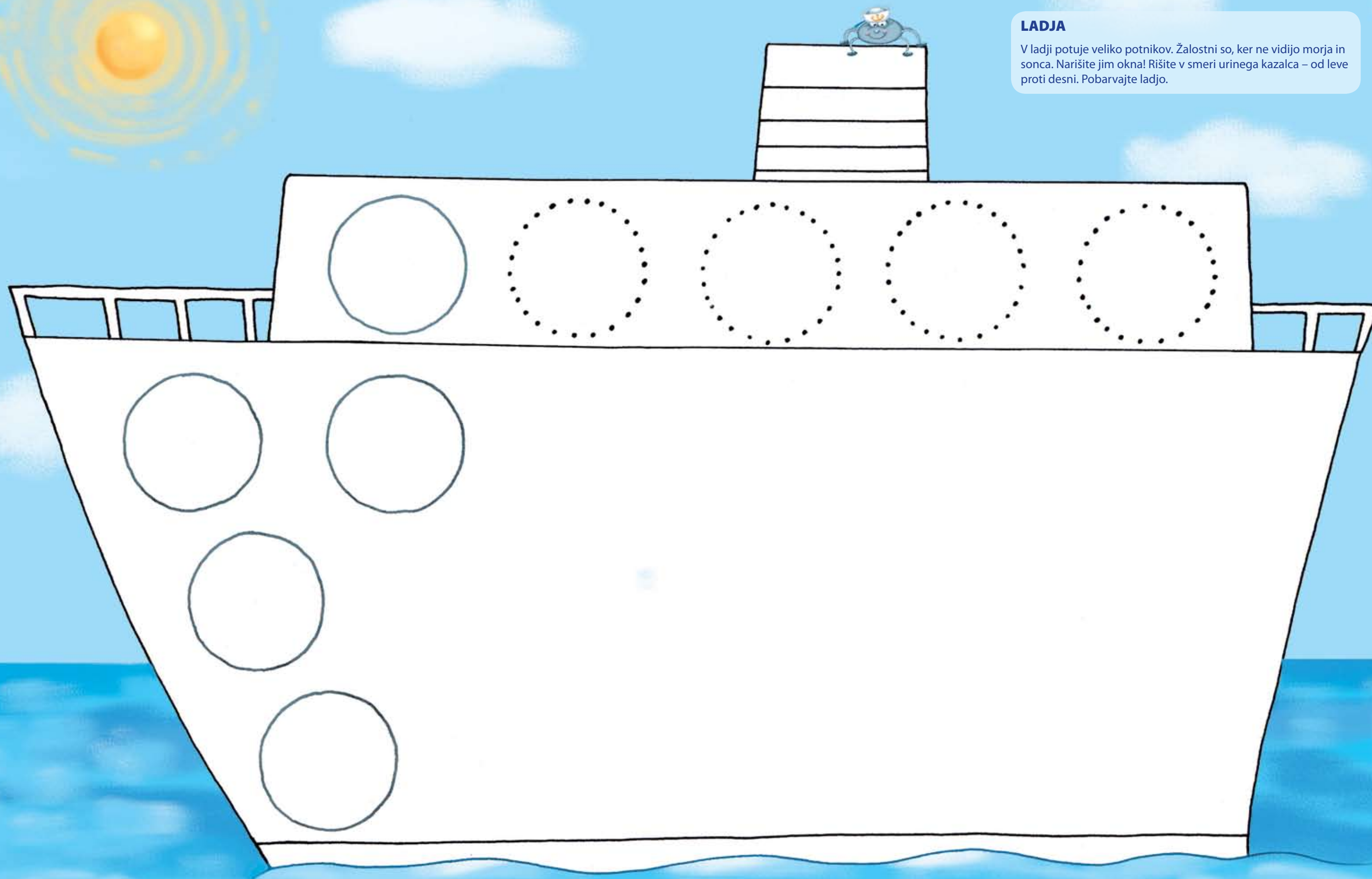


PRIJATELJI

K pajkcju Piku so prišli prijatelji. Piko je najprej videl samo veliko nog in oči. Otroci naj narišejo pajkom še telesa, tako da Piko ne bo imel težav! Kroge rišite v smeri urinega kazalca. Z gobico pobarvajte celo ploskev.

LADJA

V ladji potuje veliko potnikov. Žalostni so, ker ne vidijo morja in sonca. Narišite jim okna! Rišite v smeri urinega kazalca – od leve proti desni. Pobarvajte ladjo.



Promet



PO CESTI VOZIJO AVTOMOBILI, AVTOBUSI, TOVORNJAKI IN MOTORJI. PO PLOČNIKU HODIJO PEŠCI. NA CESTI MORAMO BITI POZORNI NA SEMAFORJE IN PROMETNE ZNAKE. DA SE ZGODI ČIM MANJ NESREČ, SKRBIJO TUDI POLICISTI. PROMET POTEKA TUDI PO ŽELEZNICI, V ZRAKU IN PO VODI.

10. Igra

Otroci iz različnih materialov (časopis, karton, blago ipd.) izdelajo vsak svojo ravno potko in se po njej sprehajajo.



11. Igra

Otroci so avtomobili ali katero drugo prevozno sredstvo, ki si ga izberejo. Sedijo na tleh drug poleg drugega. Na drugi strani učilnice so njihove garaže. Na klic »Vžgite motorje!« vstanejo in čakajo na klic »Odpelji!«. Tedaj stečejo v garažo.





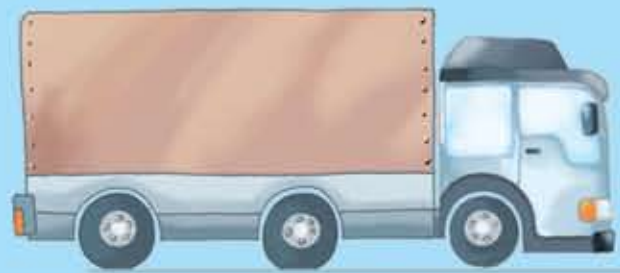
PEŠCI

Ko hodimo po pločniku, srečamo mnogo ljudi. Mamice z vozički, šolarje, dedke in babice ter sem ter tja tudi kakega pajka. Vsem, ki hodijo peš, rečemo pešci. S prstom naj otroci povlečejo po listu od leve proti desni in pokažejo, kje bodo hodili pešci. Potko namažite z lepilom. Nanjo prilepите volneno vrvico. Po takem pločniku lahko potujemo tudi s prstom, tako da ga rahlo vlečemo po volneni nitki od leve proti desni.

VODORAVNA ČRTA: od leve proti desni

CESTA

Po cesti se vozimo z avtomobili, avtobusi, tovornjaki, motorji. Da ne pride do nesreče, morajo biti vozniki zelo previdni. Držati se morajo prave smeri. Narišite voznikom cesto, po kateri morajo voziti. S pisalom vlecite vodoravno črto od leve proti desni.



TEKMOVANJE

Pajkec Piko in njegovi prijatelji imajo nenavadno tekmo. Ne tekmujejo, kdo bo prvi prišel na cilj, temveč kdo bo vozil čim bolj naravnost. Otroci naj pomagajo pajkom in jim narišejo ravno pot. S pisalom naj vlečejo od leve proti desni.



Kaplje



NEŠTETO DEŽNIH KAPLJIC SE NA NEBU ZDRUŽI V OBLAKE. KO SE OHLADI, SE KAPLJICE ZDRUŽIJO V VEČJE KAPLJE. KO POSTANEJO PRETEŽKE, PADEJO KOT DEŽ NA ZEMLJO. LAHKO PADAJO DROBNE KAPLJE ALI VELIKE, HITRO ALI POČASI.

12. Igra

S prsti trkamo po mizi in posnemamo padanje dežnih kapelj (rahel dež, močan nalive, kaplje padajo hitro, počasi ...).



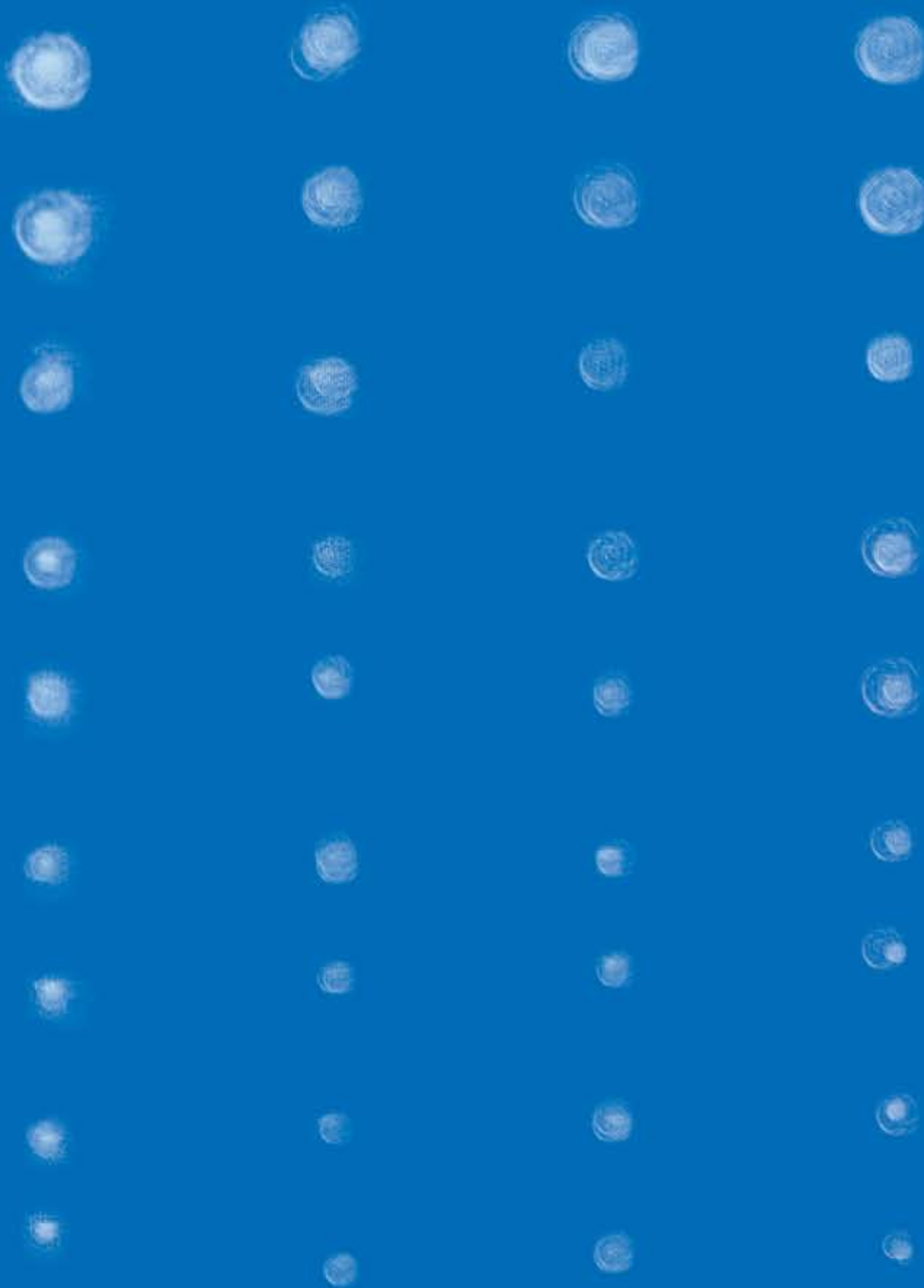
13. Igra

Rjuho (ali okrogel prt) primemo ob robovih in jo dvigujemo v obliki padala.



SNEŽI

Snežinke se tiho spuščajo z neba proti zemlji. Prst otroci pomočijo v prstno barvo in ga rahlo pritiskajo na papir.



DEŽUJE

Iz sivih oblakov je začelo deževati. Sprva so padale drobne kapljice, ki so postajale vedno bolj goste. Potem je začelo močno deževati. Narišite dež! Črte vlecite od zgoraj navzdol.





PADALCI

Pajkec Piko se je odločil, da se bo preizkusil v padalstvu. Bilo ga je malo strah, vendar je stisko premagal. Skočil je in padalo se je odprlo. Narišite, kako so se spuščali padalci. S pisalom vlecite črto od zgoraj navzdol.

Zastave



VSAKA DRŽAVA IMA SVOJO ZASTAVO. ZASTAVE SO RAZLIČNIH BARV IN VZORCEV. IZOBESIMO JIH OB DRŽAVNIH PRAZNIKI. NAŠA SLOVENSKA ZASTAVA JE BELA, MODRA IN RDEČA. NA NJEJ JE NARISAN GRB.

14. Igra

Počepnemo in počakamo na »izstrelitev«. Začnemo z odštevanjem in pri številu nič skočimo čim višje.



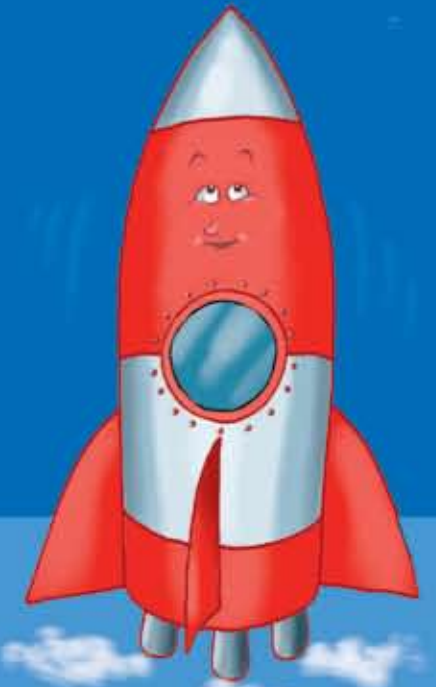
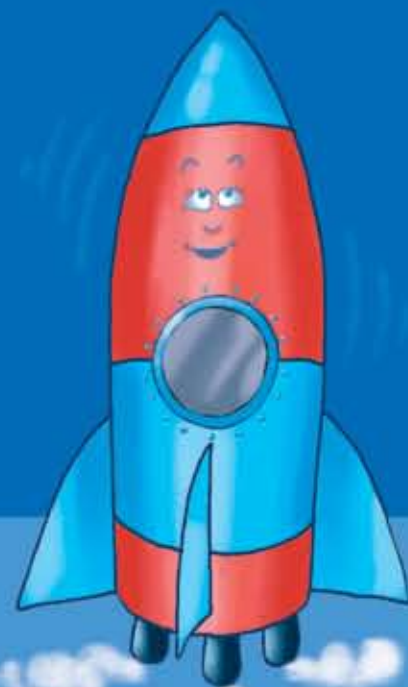
15. Igra

Na vrvico obesimo zvonček. Vrvico napnemo čim višje v prostoru, če smo zunaj, pa med dve drevesi. Postavimo se pod zvonček in ga skušamo z žogo zadeti, da zacinglja.



RAKETA

Raketa se je močno zatresla, zaropotala in zabrnela. A ni in ni se dvignila s tal. Kot da ne bi vedela, kje je prava pot. Vatirano palčko pomočite v tempero in narišite raketi pot do neba. Črto vlecite od spodaj navpično navzgor.



ZASTAVE

Pisane zastave plapolajo v vetru. Da bodo lahko visele, jim morate narisati drogove. Začnite spodaj, kjer imajo podstavke, in potegnite ravne črte navzgor.



ŽOGE

Vsi se radi žogamo. Igramo tenis, košarko, odbojko, rokomet, badminton ... Včasih pa se žogamo kar tako in vržemo žogo visoko v zrak. Ali bi znali to narisati? S pisalom vlecite črte od žoge navpično navzgor.

NAVPIČNA ČRTA: od spodaj navzgor



Čokolada



SLASTNO ČOKOLADO IZDELUJEJO IZ KAKAVA. POZNAMO RAZLIČNE OKUSE, SAJ LAHKO DODAJO LEŠNIKE, ROZINE, JOGURT IN ŠE MNOGE DODATKE. ČE JO DAMO V ŽEP, POSTANE MEHKA, SAJ SE NA TOPLOTI TOPI. ČE JEMO PREVEČ ČOKOLADE, NI ZDRAVO.

16. Igra

Mucka (nekoga izmed otrok) pokrijemo z odejo. Eden od preostalih otrok s spremenjenim glasom vpraša: »Mucek ali si bolan?« Mucek mora ugotoviti, kdo je vprašal. Vloge se nato menjajo.



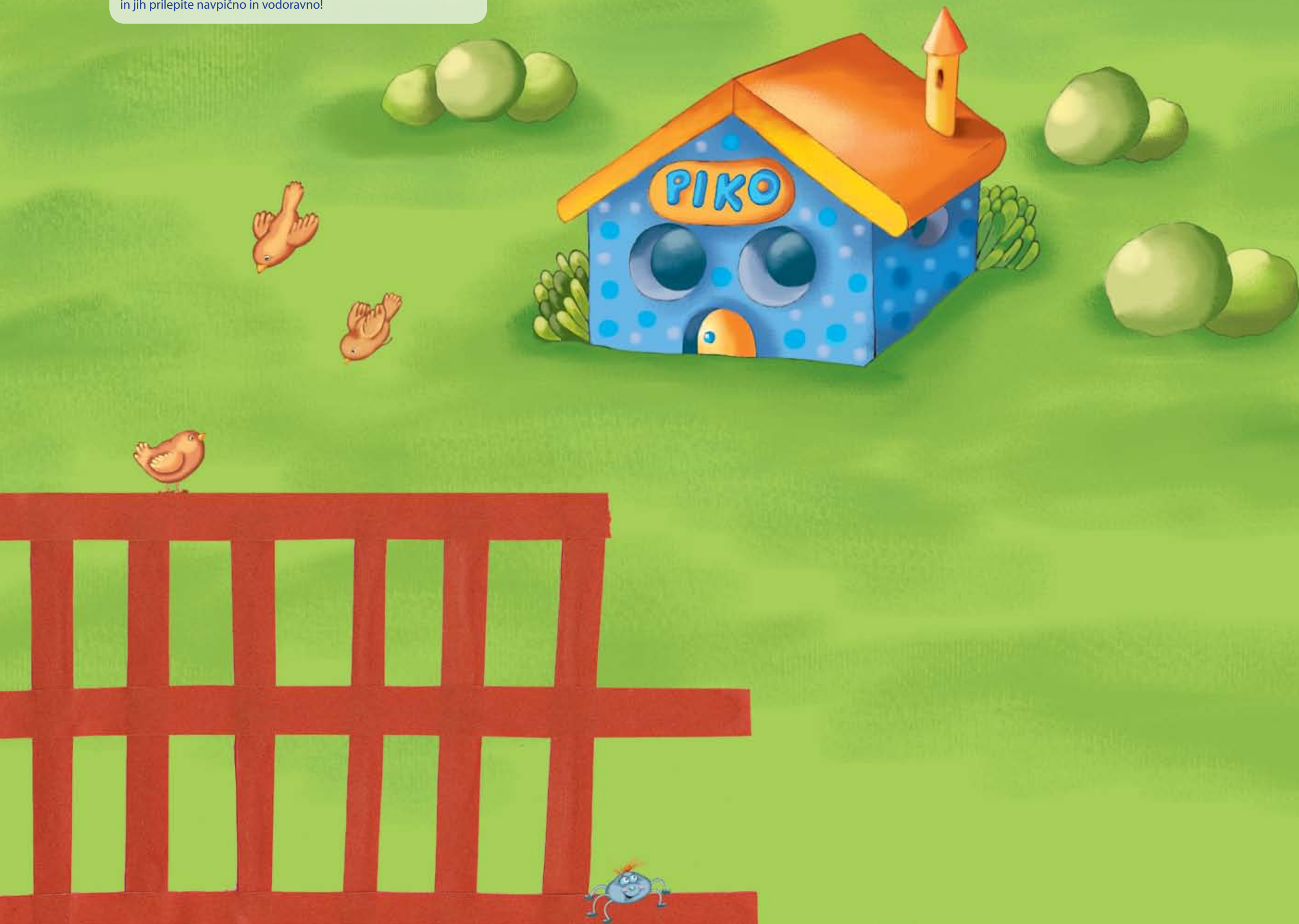
17. Igra

V večjem prostoru, telovadnici postavimo daljšo klop, ki predstavlja ograjo. Otroci so vrabčki, ki letajo in čivkajo. Ko zaslišijo mačko, ki mijavka, hitro zletijo na ograjo.



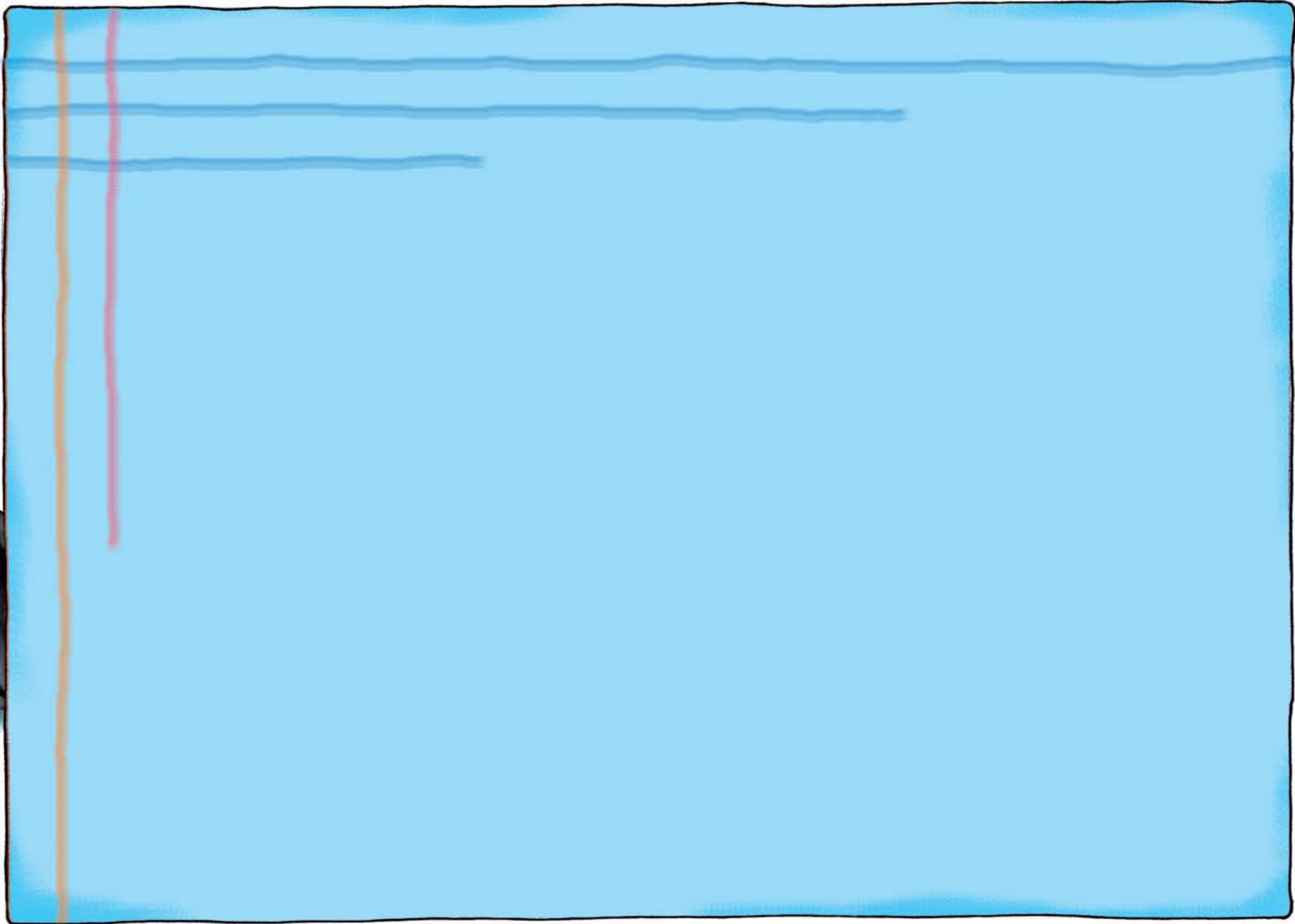
OGRAJA

Pajkec Piko postavlja novo ograjo okoli hiše. Ker pa mu zmanjkuje časa, bi rad, da bi mu kdo pomagal. Iz kolaž papirja izrežite trakove in jih prilepite navpično in vodoravno!



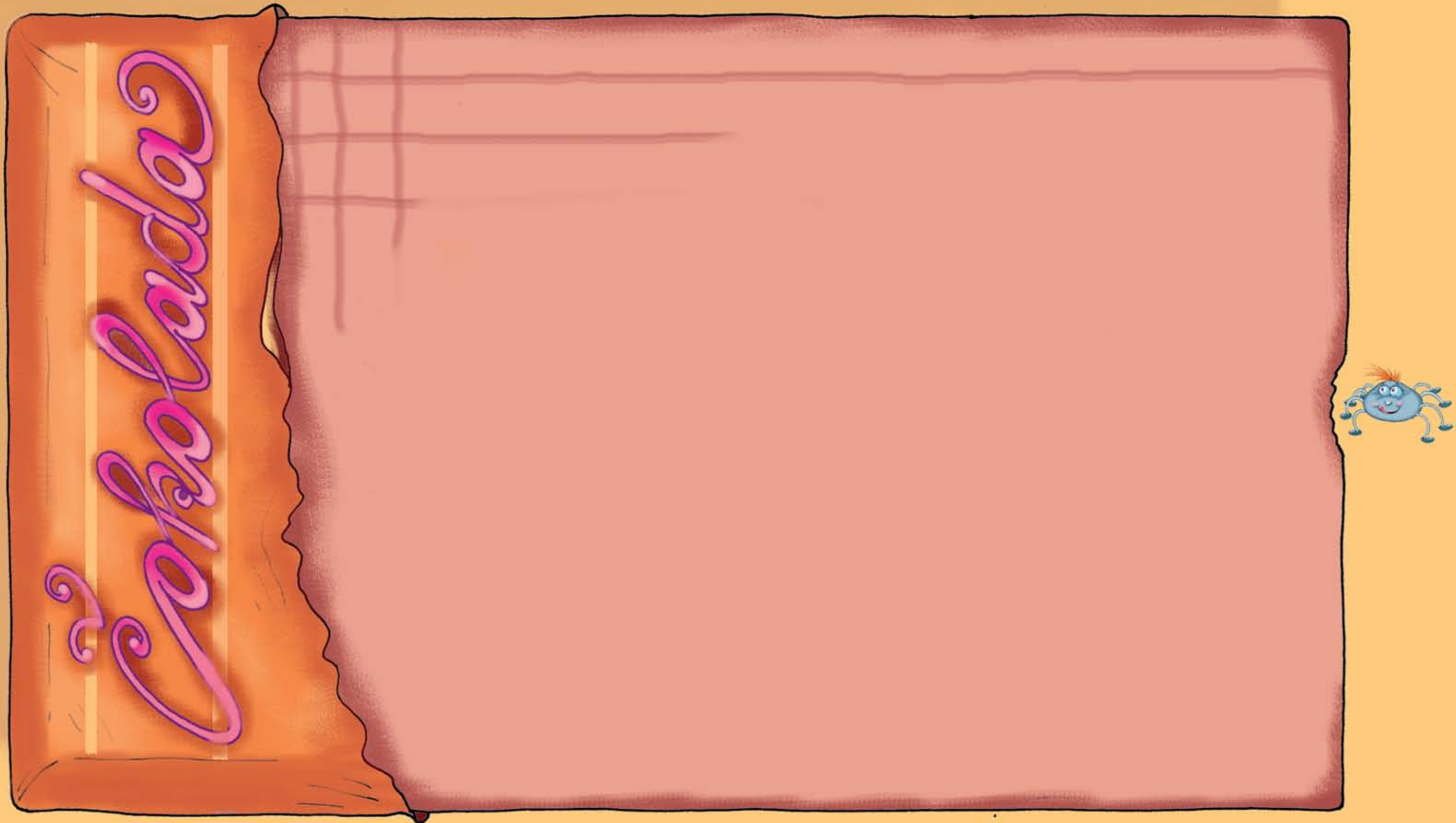
ODEJA

Malega mucka je zelo zeblo. Pajkec Piko mu je prinesel odejo, ki pa ni imela vzorca in mucku ni bila všeč. Zato se je Piko odločil, da bo mucku narisal tako odejo, da je bo vesel. Pomagajte mu. Odeji narišite črtast vzorec. Uporabite voščenske različnih barv in vlecite črte od leve proti desni in od zgoraj navzdol.



ČOKOLADA

Pajkec ima zelo rad čokolado. Najraje ima tisto z lešniki. Če pa je nima, je vesel tudi take narisane. Narišite mu veliko čokolado. Vlecite črte od leve proti desni in od zgoraj navzdol.



Streha



STREHE HIŠ SO POKRITE Z RAZLIČNIMI MATERIALI. NEKATERE S STREŠNIKI, DRUGE Z RAVNIMI ALI VALOVITIMI PLOŠČAMI, NEKATERE PA CELO S SLAMO. POMEMBNO JE, DA STREHA NE PUŠČA.

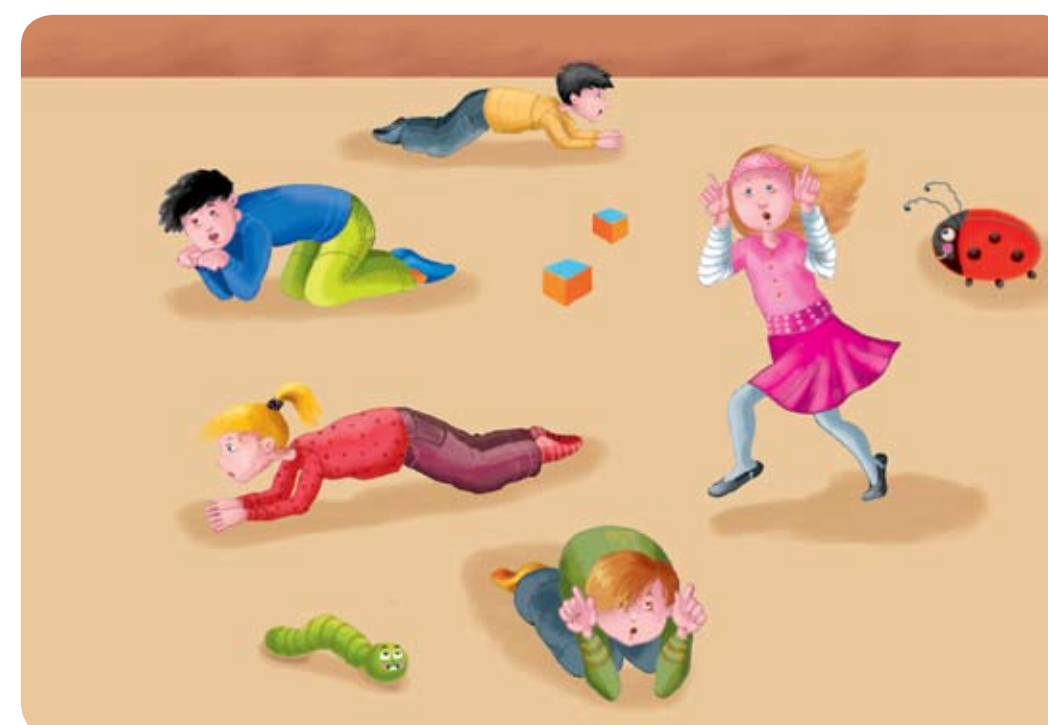
18. Igra

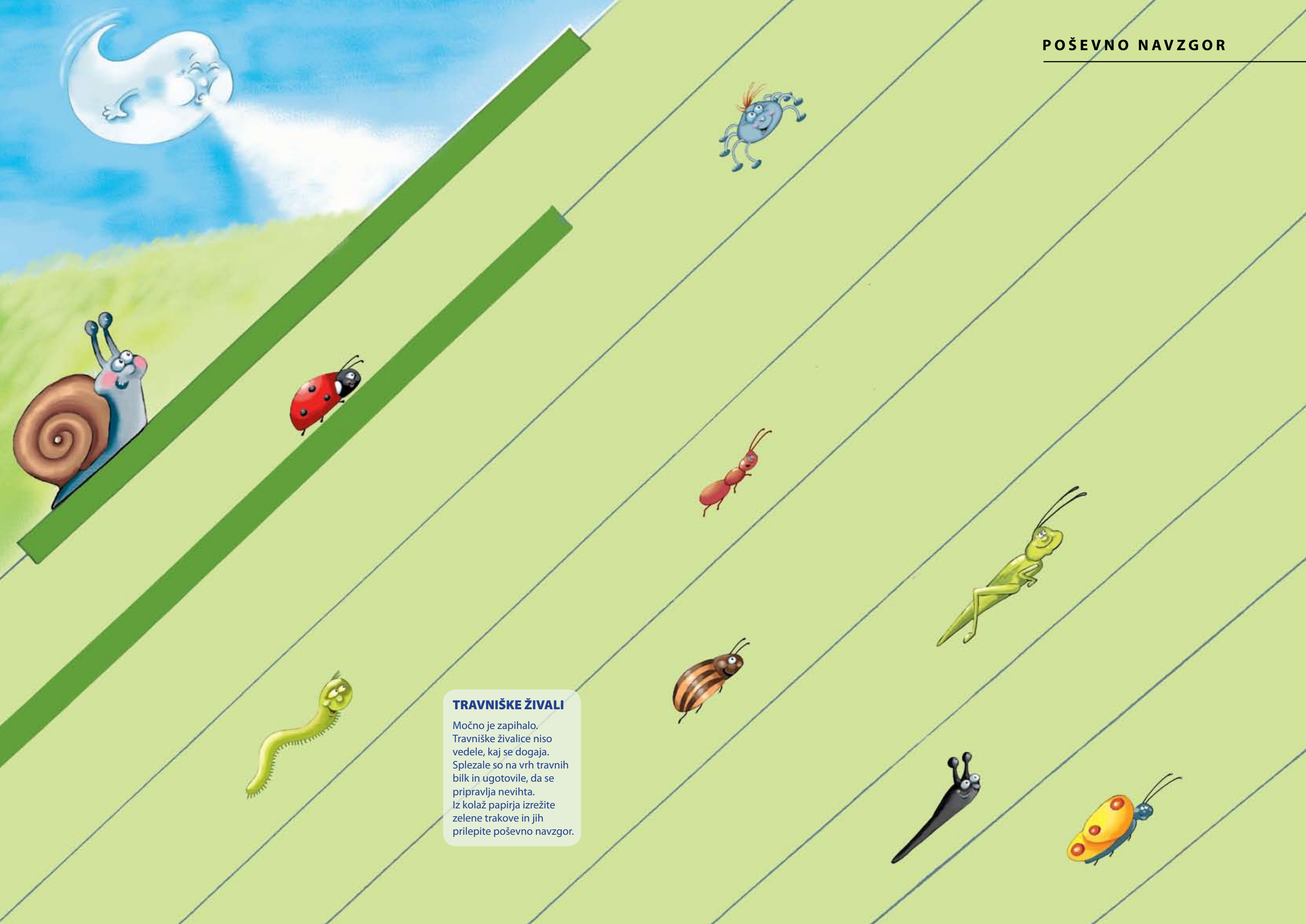
Otroci pojejo pesmico »Leze, leze polžek počasi po listju in travi, ...« in oponašajo polžka.



19. Igra

Otroci pojejo pesmice »Gosenica«, »Pikapolonica«, »Huda mravljica«, ...



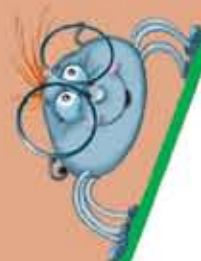


TRAVNIŠKE ŽIVALI

Močno je zapihalo.
Travniške živalice niso
vedele, kaj se dogaja.
Splezale so na vrh travnih
bilk in ugotovile, da se
pripravlja nevihta.
Iz kolaž papirja izrežite
zelene trakove in jih
prilepите poševno navzgor.

KNJIGE

Na polici so zložene knjige. Pajkec Piko bi rad vse prebral. Radovedno pleza po vsaki knjigi navzgor. Narišite njegovo pot. Začnite spodaj in vlecite črto poševno navzgor.



SLAMNATA STREHA

Včasih so imele nekatere hiše slamnato streho. Stebla so bila tesno eno poleg drugega. Polagali so jih od spodaj navzgor, da so prekrili vsak prostorček in ni prišla v hišo niti ena kapljica. Tudi vi lahko narišete slamnato streho. Potegnite črte poševno od spodaj navzgor.



Pingvin



PINGVIN SPADA MED PTICE. IZLEŽE SE IZ JAJCA. NE ZNA LETETI, ZELO DOBRO PA PLAVA IN SE POTAPLJA. ŽIVI V HLADNIH KRAJIH.

20. Igra

Otroci si nadenejo nahrbtnike (torbice) in oponašajo težko hojo v hribe. Ko prispejo na vrh, se razgledajo po dolini, se spočijejo in počasi vrnejo v dolino. Pojejo pesmico »Na planincah«.



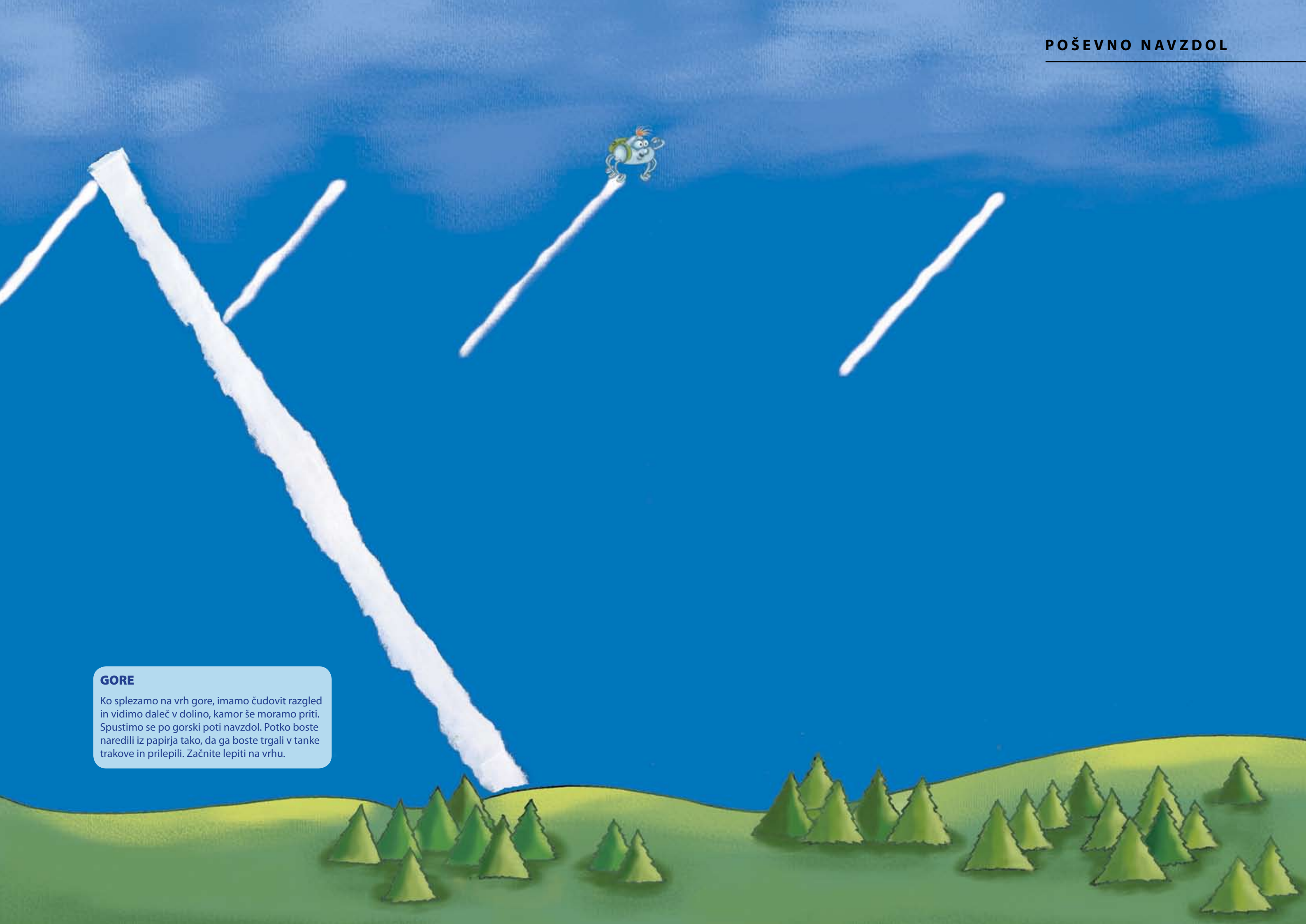
21. Igra

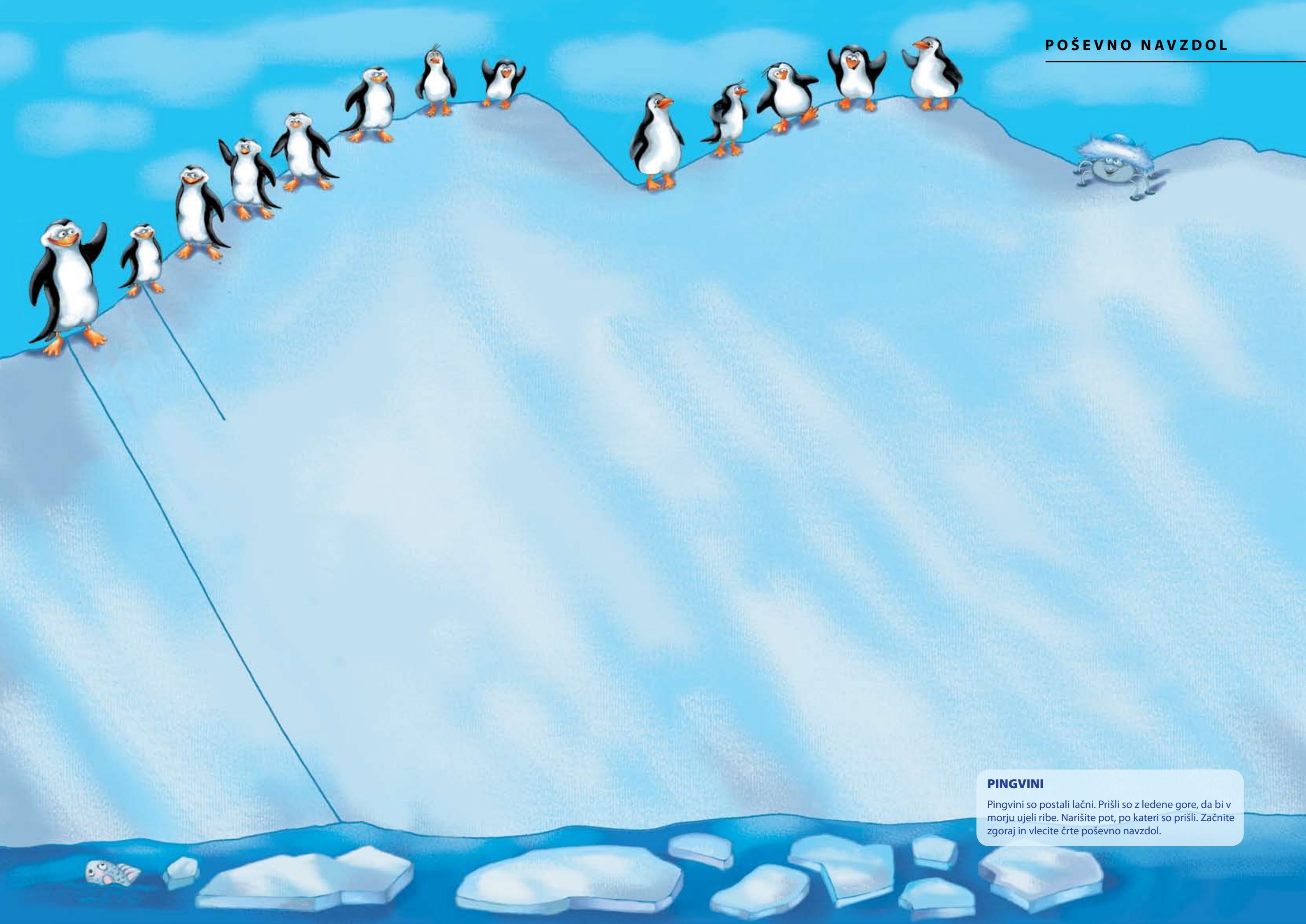
Preberemo zgodnico iz knjige Svetlane Makarovič »Kosovirja na leteči žlici« – Pingvinišče.



GORE

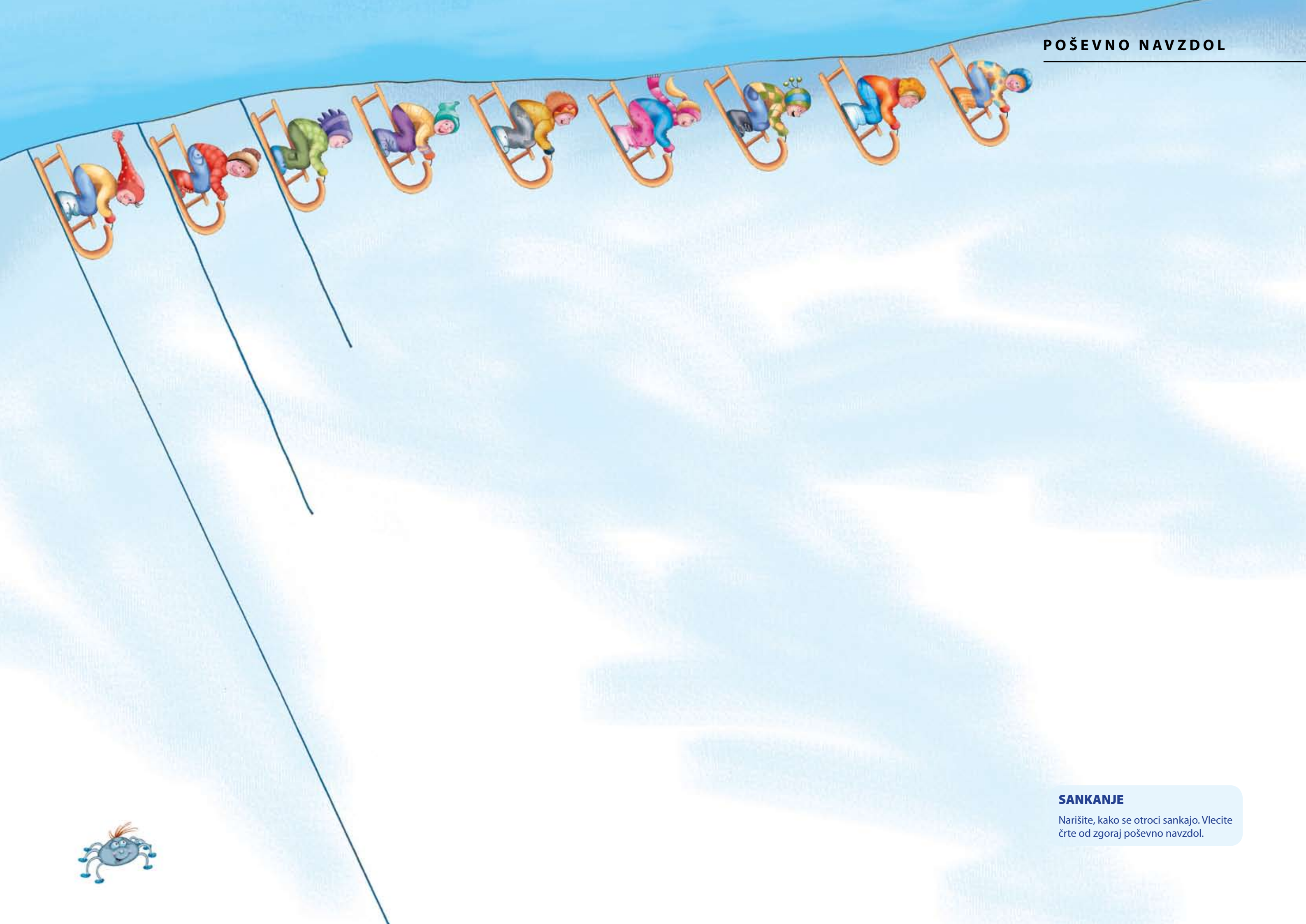
Ko splezamo na vrh gore, imamo čudovit razgled in vidimo daleč v dolino, kamor še moramo priti. Spustimo se po gorski poti navzdol. Potko boste naredili iz papirja tako, da ga boste trgali v tanke trakove in prilepili. Začnite lepiti na vrhu.





PINGVINI

Pingvini so postali lačni. Prišli so z ledene gore, da bi v morju ujeli ribe. Narišite pot, po kateri so prišli. Začnite zgoraj in vlecite črte poševno navzdol.



SANKANJE

Narišite, kako se otroci sankajo. Vlecite črte od zgoraj poševno navzdol.

Sladoled



LUČKA, KEPICA ALI KORNET,
VSE TO JE SLASTEN SLADOLED.
JAGODA, VANILIJA PA ČOKOLADA,
KAKO SLASTNA JE TA RAZVADA.
V USTIH HITRO SE TOPI,
V VROČIH DNEH NAS OHLADI.

22. Igra

Iz časopisnega papirja izdelamo kape za palčke. Ob spremljavi glasbe iz pravljice »Sneguljčica in sedem palčkov« otroci posnemajo palčke, ki drug za drugim odhajajo na delo.



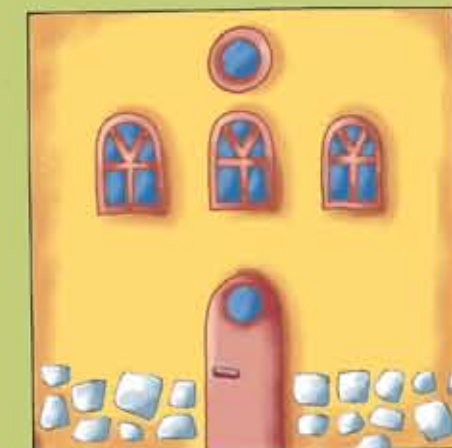
23. Igra

Otroci tekajo po prostoru, ko začne deževati – dež ponazorimo s tresenjem balona, napolnjenega z rižem. Nato otroci z rokami oblikujejo vsak svojo streho. Ko preneha deževati, lahko zopet tekajo.



STREHA

Hiše brez streh so čudne. Vanje sije sonce in dežuje. Iz kolaž papirja izrežite strehe in jih prilepite hišam.



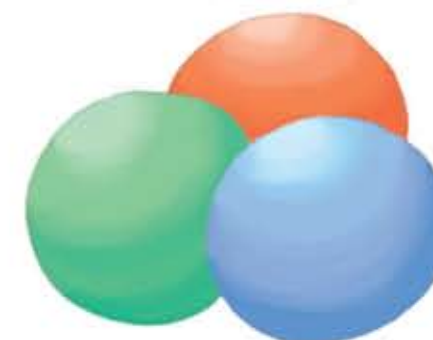
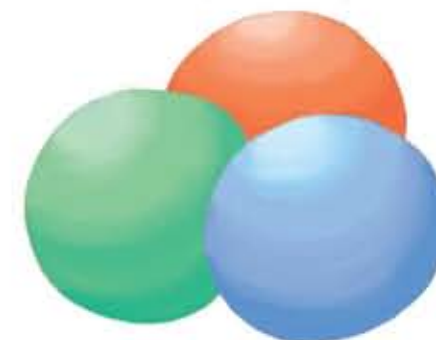
PALČKI

Palčki so na poti iz gozda izgubili kapice.
Da ne bodo žalostni, jim jih narišite.
To naredite tako, da vlečete črto poševno
navzgor in nato poševno navzdol.



SLADOLED

Pajkec Piko ima rad sladoled. Najraje ima tistega v kornetu.
Sladoleda ima dovolj tudi za svoje prijatelje. Nima pa kornetov. Narišite jih.
To naredite tako, da vlečete črte poševno navzdol in poševno navzgor!



Jadrnica



JADRNICO NA MORJU POGANJA VETER, KI SE UJAME V NJENA JADRA. ČLOVEK SE MORA NAJPRED NAUČITI JADRATI, DRUGAČE JE TO ZANJ LAHKO NEVARNO. ŠPORTNIKI TUDI TEKMUJEJO V JADRANJU.

24. Igra

Postavimo se drug poleg drugega in se primemo z iztegnjenimi rokami. Z rokami pozorjamo gibanje morja.



25. Igra

Debelejšo vrv položimo na tla in z njo posnemamo gibanje kače.





MORJE

Kje živijo ribe? Kakšno je morje?
Narišite valove. Uporabite vodene
barve in debel čopič.



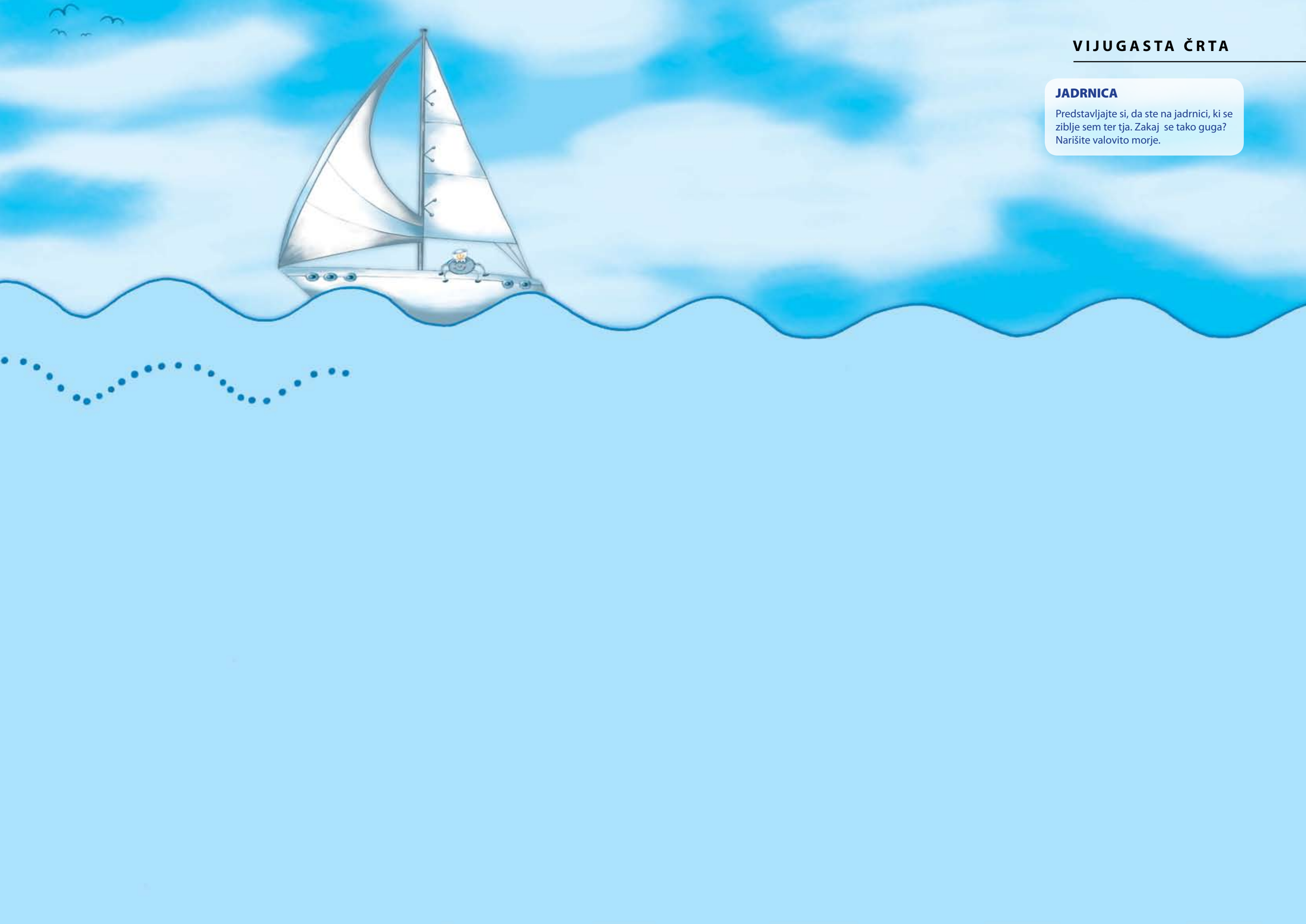
KAČICE

Pokažite, kako se plazi kača. S palico v pesku narišite sledi, ki jih pušča za seboj. Narišite jih tudi s pisalom na papirju!

VIJUGASTA ČRTA

JADRNICA

Predstavljajte si, da ste na jadrnici, ki se ziblje sem ter tja. Zakaj se tako guga?
Narišite valovito morje.



Morski jež



ŽIVI V MORJU IN IMA BODICE. JA, TO JE MORSKI JEŽEK. ČE V VODI STOPIMO NANJ, NAS ZBODE. NJEGOVE BODICE GA VARUJEJO. Z NJIMI SE PREMIKA PO MORSKEM DNU.

26. Igra

Otroci se razporedijo po prostoru. Predstavljajo si, da zasledujejo ježka, ki teče pred njimi. Slediti mu morajo čisto počasi. Vsak si naj predstavlja, da gre za svojim ježkom. Gledati morajo na tla in naj ne hodijo prehitro, da ga ne pohodijo. Če ježka ujamejo, jih bodo bodice zbodle. Medtem ko hodijo, naj bodo čisto tiho. Nato sedejo na tla tam, kjer so se ustavili. Naš ježek je nekam odšel – tja, kamor mi ne moremo. Kaj mislite, kam je odšel?



27. Igra

Otroci (sončki) ležijo na tleh in spiyo. Ko se oglasi triangel, vzide sonce. Otroci počasi vstanejo in stegujejo roke, ki ponazarjajo sončne žarke. To izvajamo ob mirni glasbi.



GOZDNI JEŽ

So otroci že kdaj pobožali ježka ali ga držali v rokah? Vedo, da ima veliko bodic? Lahko zbode tako kot trn na roži, šivanka ali zobotrebec. Skoraj pravega ježa lahko naredite, če prelomite zobotrebce in jih prilepite na hrbet narisane mu ježu.

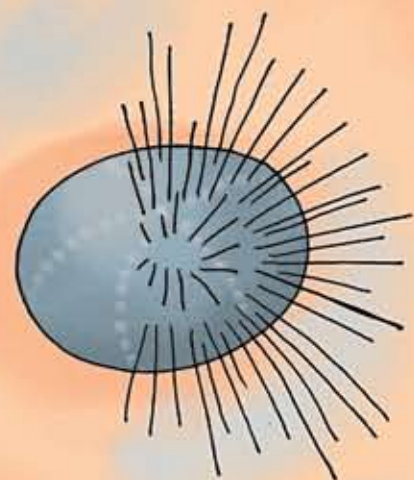
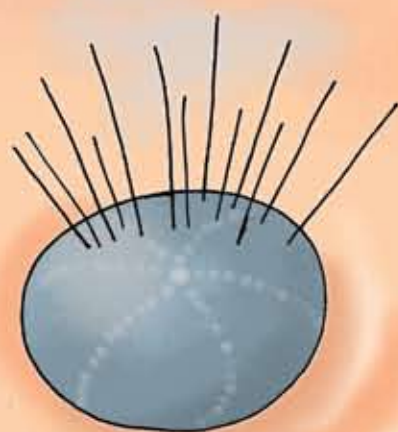


SONCE

Sonce nas povsod najde s svojimi žarki.
Širijo se na vse strani. Narišite jih.

RAZPRŠENE ČRTE





MORSKI JEŽ

So otroci že videli morskega ježka?
Svoje drobne bodice ves čas premika.
Narišite jih.



Meduza



MEDUZE SO ŽIVALI, KI ŽIVIJO V MORJU. SO MEHKE IN SKORAJ PROZORNE. V VODI SE PREMIKAJO S POMOČJO KLOBUKA IN DOLGIH LOVK. POZNAMO MAJHNE, VEČJE IN CELO ORJAŠKE MEDUZE. LAHKO NAS OPEČEJO, ČE SE JIH PO NESREČI DOTAKNEMO.

28. Igra

Pripovedujemo zgodbico »Pod medvedovim dežnikom«. Otrokom razdelimo vloge in pod dežnik prihajajo tako, kot pripoveduje zgodbica.



29. Igra

V učilnici skrijemo nekaj gobic, ki smo jih izdelali iz plastelina. Otroci jih morajo poiskati. Ko otrok najde gobico, preneha z iskanjem, lahko pa pomaga drugim.





DEŽNIKI

Kaj potrebujemo, če dežuje? Palerino, škornje in seveda dežnik. Iz tkanine ali polivinila izrežite dežnike in jih prilepite na držala. Le tako pajkec Piko in otroci ne bodo mokri.



GOBE

Našim gobam nekaj manjka. Kaj?
Seveda, klobuki. Narišite jih.

**MEDUZE**

Morje je dom mnogim živalim. Katere otroci poznajo?
So morda že videli meduze ali hobotnico?
Vedo, da imajo lovke in klobuk?
Kaj manjka meduzam? Narišite jim klobuke.

Nakit



NAKIT SO OGRVICE, BROŠKE, PRSTANI, UHANI. NAJRAJE GA NOSIJO ŽENSKE. LAHKO JE IZ ZLATA, SREBRA IN DRUGIH KOVIN. TAK NAKIT JE ZELO DRAGOCEN. IMAMO TUDI MANJ DRAGOCEN NAKIT, KI JE LAHKO PRAV TAKO LEP. LAHKO SI GA IZDELAMO SAMI.

30. Igra

Otroci sedijo v krogu na stolčkih drug poleg drugega. Večji plastičen lonček napolnimo do roba (fižol, riž, kroglice ...). Skodelica naj potuje iz roke v roko čim hitreje. Paziti moramo, da ne stresemo vsebine. Na določen znak lonček potuje v drugo smer.



31. Igra

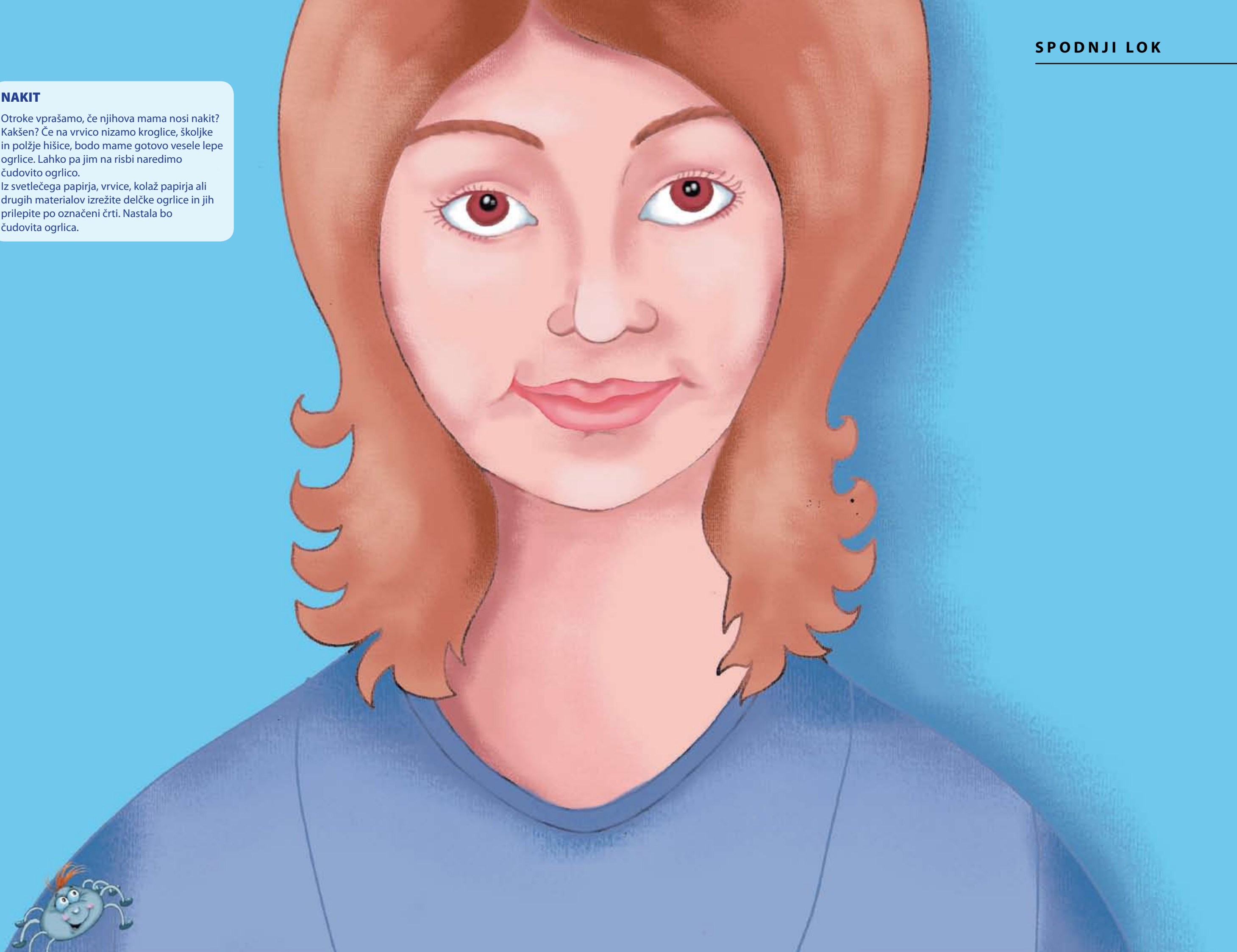
Povemo zgodbico o deklici, ki je zajemala vodo z vrčem, v katerega se je ujela čudežna ribica, nato zapojemo (ali poslušamo pesmico) »Dekle je po vodo šlo«.



NAKIT

Otroke vprašamo, če njihova mama nosi nakit? Kakšen? Če na vrvico nizamo kroglice, školjke in polžje hišice, bodo mame gotovo vesele lepe ogrlice. Lahko pa jim na risbi naredimo čudovito ogrlico.

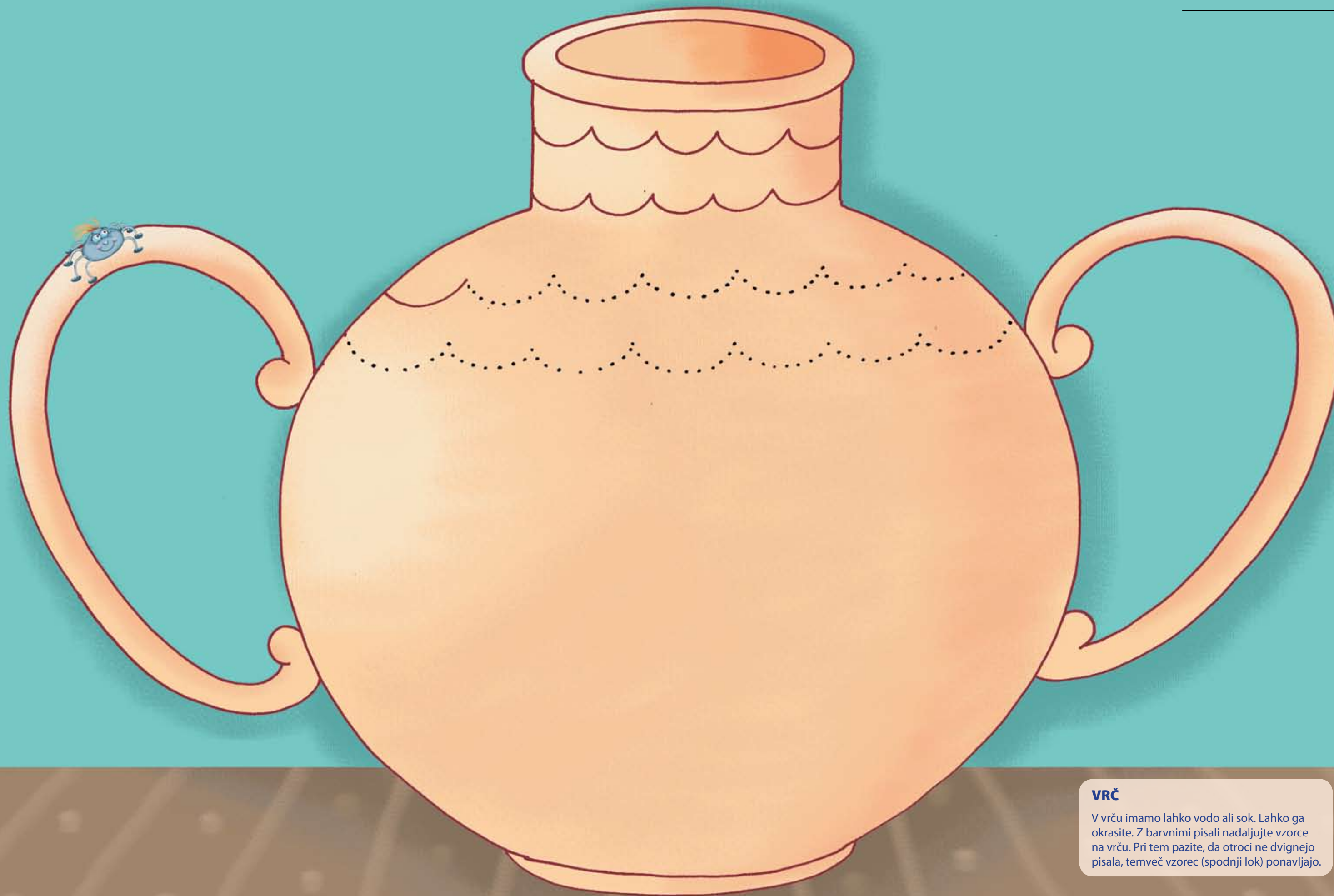
Iz svetlečega papirja, vrvice, kolaž papirja ali drugih materialov izrežite delčke ogrlice in jih prilepite po označeni črti. Nastala bo čudovita ogrlica.



SKODELICE

Pajkec Piko je povabil prijatelje na čaj. Postregel jim bo iz lepih skodelic. Narišite skodelice. S pisalom vlecite spodnji lok.





VRČ

V vrču imamo lahko vodo ali sok. Lahko ga okrasite. Z barvnimi pisali nadaljujte vzorce na vrču. Pri tem pazite, da otroci ne dvignejo pisala, temveč vzorec (spodnji lok) ponavljajo.