

# LIKOVNI MOTIV

Umetnik upodablja: po opazovanju, po spominu,  
po domišljiji, nepredmetno  
(ABSTRAKTO)

## PORTRET

doprсни - upodobitev osebe do ramen/prsi

celopostavni - upodobitev osebe od glave do pet

avioportret - umetnik upodobi sam sebe

družinski - upodobitev cele družine

skupinski - upodobitev večjega števila oseb naenkrat

## KRAJINA

krajina./ pokrajina - Likovna upodobitev narave z rastlinami, stavbami, ljudmi, živalmi.

veduta - upodobitev kraja, ki se ga lahko prepozna  
(vem ktera uta)

## TIHOŽITJE

tihožitje - upodabljanje negibnih stvari (cvetje, hrana, glasbila, posode, mrtve živali)

## ŽANR (žanr píše žanr)

žanr - upodabljanje prizorov iz vsakdanjega življenja



DOPRSNI  
PORTRET



DOPRSNI  
PORTRET



CELOPOSTAVNI  
PORTRET



AVTOPORTRET



DZUJINSKI  
PORTRET



SKUPINSKI  
PORTRET



KRAJINA



VEDUTA



TIHOŽITJE



ŽANR



ŽANR