

Likovna naloga strip

Na začetku šolskega leta smo se seznanili z likovnim pojmom **kompozicija**. Vsak likovni izdelek je skupek, sestavljen iz več enot in delov (figur, ozadja, likovnih elementov, objektov...), ki so razporejeni v končno celoto – kompozicijo. Našteli smo različne kompozicije: horizontalna, navpična, diagonalna, krožna, trikotna in prosta.

V poljubni risarski tehniki (svinčnik, flomaster, barvice...) nariši strip z naslovom **V KARANTENI**.

Tvoj likovni izziv je izdelati strip, v katerem boš uporabil-a vsaj 3 od naštetih kompozicij v kadrih/sličicah stripa. Vsaj trije kadri/sličice morajo vsebovati drugo vrsto kompozicije.

Strip mora vsebovati vsaj 6 kadrov/sličic in mora obsegati celotno stran. Velikost papirja je ali A4 ali A3. Strip je lahko na več listih papirja.

Zamisli si zgodbo z naslovom **V KARANTENI**. Kdo bo v njej nastopal? Kaj se bo zgodilo? Bo zgodba pustolovska, zabavna, romantična... Kot veš je ena od likovnih značilnosti stripa, da vsebuje oblačke v katerih je napisan pogovor ali misli oseb. Razmisli kako boš z likovnimi elementi in besedilom zgodbo dopolnil-a in jo s tem naredil-a bolj jasno. **Zgodba naj ima jasen začetek, konec in sporočilo.**

Ne glede na to za katero likovno tehniko se boš odločil-a, bodi pozoren-a, da boš izrabil-a vse njene izrazne možnosti. Če uporabljaš svinčnik, uporablaj različne debeline črt. Prikaži različne površine ali texture z uporabo vzorcev ali s temnenjem in svetlenjem ploskev. Če uporabljaš barve razmisli o njihovih odnosih. Ali boš uporabil-a harmonične ali kontrastne barve? Pri tehnikah kot so flomastri ali markerji lahko izrabiš njihove črtne vrednosti ali barvaš ploskve.

Izdelek naj bo celostno dokončan. Pozoren bodi na detajle in estetskost izdelka.

Likovna naloga STRIP

Likovni izziv: Različne vrste kompozicij.

Likovni motiv: V KARANTENI.

Likovna tehnika: Svinčnik, flomaster, barvice.

