

## 6. RAZRED

### RELIEF

#### 1. Izdelava slanega testa

Lahko delaš sam/a ali pa prosiš za pomoč koga od odraslih.



Za slano testo potrebuješ:

- 1 lonček moke (jogurtov lonček)
- ½ lončka soli
- ½ lončka vode
- 2 jedilni žlici navadnega olja

Sestavine stresi v posodo, najprej pomešaj moko in sol. Potem dodaj še vodo in olje, Premešaj in zamesi testo, lahko kar z rokami. Naj bo enakomerno gladko. Če se preveč prijemlje rok, dodaj še čisto malo moke. Mogoče ti bo lažje mesiti kar na mizi ali pultu.

**Oblikovati začneš takoj, ker je najbolje, da je testo še malo lepljivo.**

Iz slanega testa boš oblikoval/a *relief*.



*Relief* je kiparsko delo, v katerem so podobe ljudi, živali, ... vezane na ploščo ali steno. Iz te plošče (stene) bolj ali manj izstopajo.

Če zelo malo izstopajo, pravimo temu **nizek relief**.



Če izstopajo močno, je to **visoki relief**.



Če pa so podobe v ploščo vdolbljene, govorimo o **globokem reliefu**.

## 2. Tvoj relief naj prikazuje ribo.



Slano testo si pripravi na mizo ali pult. Površino lahko zaščitiš s kuhinjsko krpo ali papirjem za peko, plastično folijo, ... Lahko delaš tudi na leseni kuhinjski plošči.

Testo razvaljaj v ploščo debeline približno 1 cm.

**Bolj zahtevna naloga:** Če želiš, je lahko telo ribice tudi malo hribčkaste, izbočene oblike – glej primer na fotografiji:



Za risanje uporabi zobotrebec, paličico, iglo ali kaj podobnega.

Za obrezovanje lahko uporabiš manjši nož.

V obliko ribe vtiskuj izbran predmet, da dobiš poglobljene oblike, ki prikazujejo luske, plavuti, oko, usta, ... Kaj lahko uporabiš: jedilni nož, jedilna žlica, paličica, glavnik, pokrovček od flomastra, pisarniško sponko, kovanec, konico svinčnika, konico noža, ... Poskušaj uporabiti različno močne pritiske – tako dobiš bolj in manj poglobljene oblike.



Če želiš, lahko določene dele ribice prilepiš. Oko, plavuti, usta, luske, rep, ... vse to lahko tudi dodaš. To narediš tako:

posebej narediš kroglico in jo lahko uporabiš za oko,

posebej narediš kroglico in iz nje kačico, to pa potem nalepiš na telo ribe v poljubni obliki,

posebej narediš kroglico in iz nje plavut ali dele repa ter to prilepiš na telo ribe.



Posebnost slanega testa je, da je delno lepljivo. To posebnost izrabimo zato, da oblik ne rabimo lepiti s posebnimi lepili. Zato oblike prekrivamo. Vendar samo toliko, da se **delno zlepijo**.

Površino, na katero polagaš elemente lahko tudi malo navlažiš s čopičem, še posebej, če se ti je površina že malo izsušila.



KO JE IZDELEK S SLANIM TESTOM NAREJEN, GA LAHKO **SUŠIŠ NA ZRAKU**. Za sušenje ga položi na leseno ploščo ali karton, ob odprtem oknu in na soncu se bo sušilo še hitreje.

Za nalogo imaš na razpolago dva tedna oz. 4 ure.

Fotografije izdelkov pošlji na moj mail. Ob ustvarjanju ti želim še obilo zabave in dobrih nenavadnih zamisli.

Mojca Barbič