

26.ura, delo z besedilom: Solidays

Pozdravljeni! Tema današnje in nekaj naslednjih ur je dobrodelnost. Glede na dogodke v prejšnjem letu, ko je zaradi omejevanja širjenja Korona virusa veliko ljudi ostalo brez dela in so se znašli v stiskah, je dobrodelnost oziroma pomoč zelo dobrodošla. Poglejmo si torej besedilo, kako so z dobrodelnim koncertom pomagali ljudem, ki so zboleli za hudo boleznijo - AIDSOM.

1. Odpri učbenik na strani 76 in si na dnu strani oglej slike iz dobrodelnega koncerta – Solidays. Nato preberi in razmisli o vprašanjih, v učbeniku **na strani 76, naloga 1.** Odgovori **ustno.**
2. Sedaj pa **poslušaj besedilo** z naslovom **Solidays** (stran 76, naloga 2). Klikni **TUKAJ** in poslušaj besedilo. V učbeniku sledi besedilu in **podčrtaj** neznane besede oziroma besede, ki so posebne pri izgovarjavi ali pa so ti zanimive zaradi kakšnega drugega razloga.
Besedilo še enkrat glasno preberi. Primerjaj začetni del besedila (na str.76) in drugi del besedila (na str.77). V čem je razlika? (odgovor poišči med rešitvami).
3. Spodaj imaš seznam besed, ki si jih slišal v besedilu Solidays. Poveži angleške besede in njihove slovenske prevode. Nato pa v zvezek **napiši naslov SOLIDAYS** in **prepiši besede** in njihove prevode v zvezek. Če imaš možnost si lahko spodnji seznam natisneš in prilepiš v zvezek. **REŠITVE si preveri na dnu dokumenta.**

1. a charity concert	___ slavna oseba	10. a title	___ navijati, spodbujati
2. to take place	___ sodelovati	11. fans	___ žrtve
3. to be infected	___ prepričati	12. artists	___ bolezen
4. to persuade	___ predstavnik	13. victims	___ občinstvo
5. a celebrity	___ odvijati se	14. to cheer	___ naslov
6. a spokesperson	___ prispevki	15. an audience	___ oboževalci
7. contributions	___ dobrodelni koncert	16. to clap	___ ploskati
8. to take part	___ biti okužen	17. a moving speech	___ podpirati
9. to support	___ umetniki	18. an illness	___ ganljiv govor

REŠITVE:

2. točka:

Primerjaj začetni del besedila (na str.76) in drugi del besedila (na str.77). V čem je razlika?

Odgovor: V prvem delu besedila nam avtor pretežno poroča o dejstvih in uporablja samo navadni preteklik. **V drugem delu besedila pa izmenjuje oba pretekla časa in s tem doseže, da nam prizor s koncerta doživeto opiše.**

Oba preteklika uporabljamo zato, ker poleg poročanja od dogodkih v The Past Simple tudi opisujemo dogajanje (The Past Cont.) v določenih trenutkih; tako je naš opis dogodka bolj napet in zanimiv.

3. točka:

- | | | | |
|----------------------|-----------------------|---------------------|--------------------------|
| 1. a charity concert | 5. slavna oseba | 10. a title | 14. navijati, spodbujati |
| 2. to take place | 8. sodelovati | 11. fans | 13. žrtve |
| 3. to be infected | 4. prepričati | 12. artists | 18. bolezen |
| 4. to persuade | 6. predstavnik | 13. victims | 15. občinstvo |
| 5. a celebrity | 2. odvijati se | 14. to cheer | 10. naslov |
| 6. a spokesperson | 7. prispevki | 15. an audience | 11. oboževalci |
| 7. contributions | 1. dobrodelni koncert | 16. to clap | 16. ploskati |
| 8. to take part | 3. biti okužen | 17. a moving speech | 9. podpirati |
| 9. to support | 12. umetniki | 18. an illness | 17. ganljivi govor |