

SLOVENŠČINA, DOPOLNILNI POUK, 8. RAZRED

V ŽIVO (Teams) V SREDO, 25. 11. 2020, OB 14.10

Ponovimo snov iz književnosti.

France Prešeren: Povodni mož, balada

Pavel Golia. Grajski vrtnar, balada, socialna pesem

Janez Menart: Kmečka balada, moderna balada

Janko Kersnik: Mačkova očeta, črtica

Ivan Tavčar: Listi iz Visoške kronike, zgodovinski roman, kronika

Značilnosti balade: srednje dolga lirsko-epska pesem, žalosten konec, malo oseb, veliko dvogovora, nadnaravne sile, dramski trikotnik (zasnova, zaplet, vrh, razplet, razsnova)

Značilnosti socialne pesmi: v pesmi so socialne razlike (bogata – reven)

Črtica: kratka pripoved, malo oseb, veliko čustev

Pesniška sredstva: posebitev (stol si kuha čaj), primera (neroden kot slon), stalni okrasni pridevek (zlato sonce), stopnjevanje (višje, močnejše, najvišje), pretiravanje (kri napolnila je jezero), onomatopoiija (s šumniki oponaša nevihto), ponavljanje (**sijaj, sijaj** sončece), frazemi (stalne besedne zveze npr.: z glavo riniti skozi zid (početi nemogoče))

Književne zvrsti: poezija, proza, dramatika

Življenje in delo Janeza Menarta, Janka Kersnika, Ivana Tavčarja