

## 2. ura: Utrjevanje znanja (glagol, glagolski vid)

- V zvezek zapiši naslov **UTRJEVANJE ZNANJA**.  
Pozorno preberi navodila in reši naloge. Navodil ne prepisuj.  
Rešitve 1., 4., 6. in 7. naloge v zvezek zapiši v obliki preglednice; pri 2., 3. nalogi v zvezek zapiši cele povedi. Piši čitljivo!

### 1. Glagole prepisi v preglednico in jim določi osebo, število, naklon, časovno obliko in trajanje.

K odvetniku in humoristu Franu Milčinskemu sta prišla v pisarno dva človeka. Eden od njiju bi mu rad zaupal kočljivo pravno zadevo, zato mu je začel na dolgo in široko lagati. Drugi je imel več izkušenj in je znanca ustavil: »Nehaj vendar! Advokatu povej tako, kakor je res, lagal bo že on!«

| GLAGOL | OSEBA | ŠTEVILO | NAKLON | ČASOVNA<br>OBLIKA | TRAJANJE |
|--------|-------|---------|--------|-------------------|----------|
|        |       |         |        |                   |          |
|        |       |         |        |                   |          |
|        |       |         |        |                   |          |
|        |       |         |        |                   |          |
|        |       |         |        |                   |          |
|        |       |         |        |                   |          |
|        |       |         |        |                   |          |
|        |       |         |        |                   |          |
|        |       |         |        |                   |          |
|        |       |         |        |                   |          |

**2. Glagola v oklepaju postavi v neosebno glagolsko obliko. Na črte za povedmi napiši, ali si vstavil nedoločnik ali namenilnik.**

Mojca je lani začela (igram) \_\_\_\_\_ flavto. \_\_\_\_\_

Pojdi (pogledam) \_\_\_\_\_, kdo zvoni. \_\_\_\_\_

**3. Vstavi pravilno obliko glagola morati oz. moči.**

Zeblo jo je, zato se je \_\_\_\_\_ obleči.

Aljaž bi \_\_\_\_\_ nekaj reči, a si ni upal odpreti ust.

Otrok je bil pretežak, zato ga babica ni \_\_\_\_\_ vzdigniti.

**4. Glagole iz povedi prepisi na ustrezno mesto v preglednici.**

Pes veselo maha z repom. – Ali bi pobral tisti papirček na tleh? – Pospravi svoja oblačila. – Mogoče bomo igrali šah. – Tone, posodi mi zvezek! – Pomagajmo mami pri delu na vrtu. – Obiskala nas je teta. – Jutri bi pekla pecivo, če bi imela zanimiv recept.

| POVEDNI NAKLON | VELELNI NAKLON | POGOJNI NAKLON |
|----------------|----------------|----------------|
|                |                |                |
|                |                |                |
|                |                |                |

**5. Vstavi glagole v velelniku.**

Predolge lase imaš, (postriči) \_\_\_\_\_ se.

Peter, hladno je, (obleči) \_\_\_\_\_ si jakno.

Sonja, (zaviti) \_\_\_\_\_ darilo in (iti) \_\_\_\_\_ k Meti.

**6. Glagolom pripiši vidski par, pri tem pa ohrani nedoločniško obliko.**

| <b>DOVRŠNI</b> | <b>NEDOVRŠNI</b> | <b>DOVRŠNI</b> | <b>NEDOVRŠNI</b> |
|----------------|------------------|----------------|------------------|
| napisati       |                  | odločiti se    |                  |
|                | pleskati         |                | odpirati         |
| zakričati      |                  | plačati        |                  |
|                | kuhati           |                | srečevati se     |
| zavrnuti       |                  | pozabiti       |                  |

**7. Glagole iz povedi prepisi na ustrezno mesto v preglednici.**

Včeraj so na Pediatrični kliniki v Ljubljani prejeli poseben magnetnoresonančni aparat, s katerim bodo lahko zdravili male bolnike. Aparat jim je podarila Ustanova za novo pediatrično kliniko, ki že 20 let zbira denar za gradnjo nove klinike. Direktorica bolnišnice se je zahvalila vsem donatorjem in jih prosila, naj pri svojem delu še naprej mislijo na najmlajše paciente.

| <b>DOVRŠNI GLAGOLI</b> | <b>NEDOVRŠNI GLAGOLI</b> |
|------------------------|--------------------------|
|                        |                          |
|                        |                          |
|                        |                          |
|                        |                          |