

SESTAVNI DELI PRIPOVEDOVALNEGA BESEDILA ALI SPISA

Kaj predstavimo v uvodu, jedru in zaključku?

Pripovedovalno besedilo ima tri dele.

V **uvodu** napovemo, o čem bomo pripovedovali. Povemo, kdaj in kje se je kaj zgodilo ter kdo je bil udeležen v dogodku.

Jedro je navadno najdaljši del besedila. V njem pripovedujemo, kaj vse se je zgodilo, zato ima po navadi več odstavkov.

V **zaključku** povzamemo glavno spoznanje oz. zanimivost in izrazimo svoje mnenje o dogodku. Lahko tudi predvidimo nadaljevanje dogodka.



1. ZAPIŠI SPODNJE POVEDI V ZVEZEK, KO JIH UREDIŠ!

Preberi povedi iz Vandotove pripovedi Kekec nad samotnim breznom in jih uredi v smiselno zaporedje.

- ☒ 1 Bedanec je odšel v gozd.
- ☐ Trikrat se je postavil na glavo in je zavriskal na ves glas.
- ☐ Potem pa je hitel na trato.
- ☐ Kekec je gledal za njim, dokler ni izginil tam v goščavi.
- ☐ Njegov vrisk se je razlegel vseokrog po tistem zagorskem svetu.
- ☐ In tudi Kosobrin je slišal tisti vrisk.

2. PREBERI SI KATJIN NASVET IN GA UPOŠTEVAJ PRI PISANJU SPISA 😊



KAKO NAPIŠETE SPIS?

Kuhalnica – svinčnik, lonec – list bel, pametna glava, obrazek vesel – to potrebuješ, da skuhal spis boš, ne pa lista vrgel v koš.

Najprej predjed pripravimo – **uvod** sestavimo, ki pa ne sme biti pust in žaloben, pač pa vesel in mehkoben.

Glavna jed – **jedro** veselo, dolgo, visoko pa tudi debelo. Notri naj bodo kratke povedi, da se izogneš besedni zmedi.

Komaj čakam poobedek, njam! **Zaključek** naj se veselo izide. Ko imaš spis, ne pojej ga sam, nihče naj praznih ust ne odide.



3. URJENJE V DZ str. 108 – 111

4. TEŽJE NALOGE BOMO DELALI SKUPAJ V ŽIVO