

MOJ DOMIŠLIJSKI SPIS ALI PRIPOVED O DOŽIVETJU

1. Razmisli, o čem boš pripovedoval/-a. Izberi zanimiv, smešen ali pretresljiv dogodek – kaj takega, kar se ti je globoko vtisnilo v spomin.
2. Razmisli, kaj vse se ti je zgodilo. Na listu papirja sestavi načrt za besedilo, npr. v obliki miselnega vzorca.
3. Dogodke razvrsti tako, kot so si v resnici sledili. Zato jih oštevilči v miselnem vzorcu.
4. Razmisli, s čim boš začel/-a svojo pripoved. Napiši, o čem boš pisal/-a, komu se je to zgodilo, kje in kdaj.
5. Razmisli, s čim boš zaključil/-a svojo pripoved. Izrazi svoje mnenje, ponovi zanimivost ipd.
6. Na list papirja napiši besedilo. Pazi na uvod, jedro in zaključek.
7. Besedilo večkrat preberi in ga popravi. Nato ga lahko daš prebrati tudi komu drugemu, da ti bo pomagal odkriti napake, ki jih nisi opazil/-a.

Ali ima besedilo uvod?
Ali ima jedro?
Ali ima zaključek?
Ali ima vsaj tri odstavke?
Ali se vsebina navezuje na naslov?
Ali so dogodki ustrezno razvrščeni?

Ali besedilo "lepo teče"?
Ali si pazil/-a, da se besede ne ponavljajo?
Ali je na začetku povedi velika začetnica?
Ali je na koncu povedi pravo ločilo?
Ali so vejice na pravem mestu?

2. IZBIRAJ MED NASLEDNJIMI NASLOVI:

- Nenavadne sanje
- Izgubil sem se
- Naučil-a sem se voziti kolo
- Šola na daljavo
- Prvič v bolnišnici, gorah, na potovanju...
- Delo na kmetiji (vključi pridelovanje domačih pridelkov) – ZA NAGRADNI NATEČAJ!

IZBERI ENEGA IZMED NASLOVOV IN ZAPIŠI ČIM BOLJ ZANIMIV SPIS!

NASLOV – ustrezen glede na vsebino 1t

Uvod, jedro, zaključek – vidni odstavki 1t

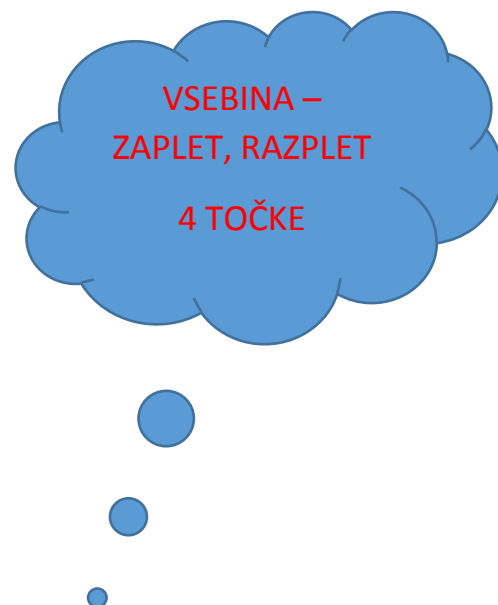
Ali so dogodki ustrezno razvrščeni? 2t

Ali besedilo lepo teče – ne preskakuje dogodkov 2t

Je pripoved zanimiva? 2t

Ali so velike začetnice in ločila? 3t

Je besedilo čitljivo, ga znaš prebrat? 1t



**3. PO ZGORNJIH KRITERIJIH, PROSI, ČE TI LAHKO KDO OD ODRASLIH
PREGLEDA SPIS IN TI TOČKUJE!**

4. POŠLJI MI DO PONEDELJKA VEČER!