








PRIPRAVA NA IZVEDBO UČNEGA PROCESA

Predmet: Likovna vzgoja	Zap. št. ure /več ur: 8 šolskih ur
Šola: OŠ Bistrica	Datum/od-do: 15. 11. 2021 – 26. 11. 2021
Območna enota: Kranj	
Učiteljica: Alenka Krmavner	Učna tema: Prostorsko oblikovanje
Razred: 1. a	Učna enota: Praznično ustvarjanje

Učna sredstva: računalnik, internet, učilnica, brezčrtni zvezek, likovna škatla	
Učne oblike:	<input checked="" type="checkbox"/> frontalna <input checked="" type="checkbox"/> skupinska <input type="checkbox"/> delo v parih <input checked="" type="checkbox"/> individualna <input type="checkbox"/> drugo
Učne metode:	<input checked="" type="checkbox"/> diskusija <input checked="" type="checkbox"/> razlaga <input checked="" type="checkbox"/> demonstracija <input checked="" type="checkbox"/> praktična aktivnost <input checked="" type="checkbox"/> pisni izdelki <input checked="" type="checkbox"/> delo s pisnimi / slikovnimi / avdio / video gradivi <input type="checkbox"/> drugo
Načela:	<input checked="" type="checkbox"/> Načelo spoštovanja in vključevanja v raznolika področja delovanja (v šoli in izven nje) <input checked="" type="checkbox"/> Načelo vključevanja šole v okolje <input checked="" type="checkbox"/> Načelo samooskrbe in trajnosti <input checked="" type="checkbox"/> Načelo sodelovanja in timskega dela <input checked="" type="checkbox"/> Načelo spoštovanja različnosti <input checked="" type="checkbox"/> Načelo enakih možnosti <input type="checkbox"/> Načelo medgeneracijske pravičnosti in solidarnosti <input type="checkbox"/> Načelo globalne odgovornosti <input type="checkbox"/> Načelo povezovanja gospodarskih, družbenih in okoljskih ciljev <input type="checkbox"/> Načelo razvijanja digitalne pismenosti

Cilji:	Kompetence	Dejavnosti učencev	Dokazi o učenčevem učenju
Učenci: <ul style="list-style-type: none">  ponovijo slikarske, prostorske pojme;  se samostojno in sproščeno likovno izražajo;  izdelajo svečnik, darilno škatlo, voščilnico;  samostojno in ustvarjalno izdelujejo izdelke;  vedo, da se je na delo potrebno pripraviti in po delu za seboj pospraviti. 	Področje A IDEJE IN PRILOŽNOSTI <ul style="list-style-type: none"> • ustvarjalnost / kreativnost • samozavedanje in samoučinkovitost • motivacija in vztrajnost • izkustveno učenje 	UVODNI DEL Učenci skozi razgovor in učiteljičino predstavitev likovne naloge, dobijo osnovna navodila. Iščejo ideje, kako bi razveselili svoje bližnje. Prinašajo materiale za ustvarjanje. Pripravljajo materiale za ustvarjanje. Najprej se za delo pripravijo, zaščitijo mizo in sebe, ter na mizo pripravijo potrebne pripomočke. GLAVNI DEL  RISANJE MOTIVOV S POMOČJO ŠABLONE Sprva vodeno in ob šabloni, potem vedno bolj samostojno izdelujejo svečnik, darilno škatlo, voščilnico.	Vtisi učencev: Všeč mi je, da imamo lahko svoje ideje. Všeč mi je, ker imamo na voljo različne sličice, barve. Rad rišem s šablonami. Težko mi je obrisati krog. Ne znam dobro rezati s škarjami. Se bom potrdila, da bom naredila lepo darilno škatlo.

<p>Kriteriji uspešnosti</p> <p>Uspešen bom, ko bom:</p> <ul style="list-style-type: none"> • samostojno in sproščeno likovno ustvarjal • samostojno in estetsko izdelal svoj svečnik, darilno škatlo in voščilnico • vztrajal pri delu od začetka do konca 		<p>Raven samostojnosti: Učenci samostojno precejeno, kako bi izvorno oblikovali in okrasili svečnik, darilno škatlo in voščilnico.</p> <p>✍ REZANJE, RAZPOREJANJE, LEPLJENJE MOTIVOV</p> <p>Raven samostojnosti: Učenci samostojno izbirajo barve, materiale, oblike, motive in jih po lastni presoji skladno in estetsko postavijo v celotno podobo. Učenci vztrajno krasijo in oblikujejo izdelek, da ima na koncu celotno podobo – estetsko, natančno</p> <p>Začetna raven: Učenci so zagnani za ustvarjanje. S skupnim pozitivno naravnanim delom vplivajo na pozitivno in prijetno klimo v razredu.</p> <p>Učenci aktivno dajejo pobude in delijo svoje izkušnje s sošolci, ki jih z zanimanjem velikokrat posnemajo.</p> <p>Začetna raven: S skupnim pozitivno naravnanim delom vplivajo na pozitivno in prijetno klimo v razredu.</p> <p>Učenci brez zadržkov sproščeno in vztrajno ustvarjajo.</p> <p>✍ DODAJANJE PRAZNIČNIH ELEMENTOV (bleščice, nalepke, trakovi, dodatki)</p> <p>ZAKLJUČNI DEL Razstava izdelkov: KJE NAREDITI RAZSTAVO? Nevihta idej, kje vse bi naše praznične izdelke lahko krasile našo šolo: -pri vhodu na oknih -v večnamenskem prostoru na veliki steni -pri knjižnici -v avli šole pri oglasni deski. ... Izrazijo skrb, če jih bodo mimoidoči učenci poškodovali. Odločijo se za prostor na spodnjem hodniku.</p> <p>V skupinah smiselno in povezovalno postavijo izdelke na razstavno mizo.</p>	<p>Učenci na izdelku pokažejo, da znajo kreativno izraziti svojo idejo.</p> <p>Učenci pokažejo motiviranost in vztrajnost, ko skladno zapolnijo površino svečnika, darilne škatle in voščilnice.</p> <p>Veselje in ponos na obrazu, ko je izdelek končan. Ko so izdelki na razstavi, drug drugega pohvalijo in z občudovanje opazujejo in razlagajo, kako domiselno idejo je posameznik uporabil.</p> <p>Vtisi učencev: Večkrat bi takole ustvarjala. Mami bo vesela darilne škatle. Svečnik bom podarila babici. Vau, kako lepo se vidi prižgana svečka. Ugasnimo luči. Jaz bom postavila svečnik na mizo, ko bomo praznovali. V darilno škatlo bom dala piškote. To bo darilo za mamo.</p> 
---	--	--	---