

GUM, 13. 1. 2021, 14. 1. 2021 To je za dve šolski uri.

NA OBISKU PRI TETI PEHTI (DZ str. 31, 32)

Najprej ponovi pesmi, ki jih že poznaš: Kapitan Kljukica, Kekec, Ena ptička priletela...

Kekčevo pesem že dobro poznaš, saj smo jo v šoli večkrat zapeli. Posnetek najdeš na:

Radovednih pet 5. razred – glasbena umetnost – interaktivno gradivo – 4 Alpske pokrajine – 3 Kekec in Mojca – znak: violinski ključ

1. **Si za nov pevski izziv?** Prepričana sem, da ti bo všeč. Našel ga boš na isti povezavi kot pesem, le da klikneš na svinčnik. Opravi obe nalogi.

Radovednih pet 5. razred – glasbena umetnost – interaktivno gradivo – 4 Alpske pokrajine – 3 Kekec in Mojca – znak: svinčnik

2. Natančno si oglej **notni zapis Kekčeve pesmi**. Ponovil boš orientacijo v partituri. Spomni se, kako smo to naredili v DZ na str. 20, 22 in na str. 24.

Obkroži ali pobarvaj in dopiši našete pojme. Uporabi različne barve. Če je simbolov v skladbi več, označi samo enega.

- | | |
|------------------------------|--------------------|
| 1. taktovski način | 7. končaj |
| 2. 5. takt | 8. osminko |
| 3. v tretjem sistemu 4. takt | 9. najvišji ton |
| 4. violinski ključ | 10. četrtno s piko |
| 5. polovinsko pavzo | 11. najnižji ton |
| 6. višaj | 12. najdaljši ton |

Še vedno smo pri literarnih junakih, ki nastopajo v zgodbah o Kekcu. Se spomniš Pehte, osamljene gospe, ki je večina ljudi ni marala? Res je bila malo posebna, a je bila dobrega srca. V planinah in gorah je nabirala zdravilna zelišča in iz njih pripravljala razne zdravilne napitke in kapljice. Besedilo pesmi že dobro poznaš.

Preberi si uvodno besedilo v rumeno obarvanem delu v **DZ na str. 31** in besedilo v Cofovem oblaku. Zapomni si, da imena zelišč pišemo z malo začetnico. Nato si pozorno poglej notni zapis Pehtine pesmi.

Pesem je sestavljena iz dveh delov z različnim taktovskim načinom:

- ✓ 1. vrsta – 3/4 takt – melodija je bolj razgibana,
- ✓ 2. vrsta – 4/4 takt – celoten del na istem tonu (ton F).

V notnem zapisu obkroži različna taktovska načina z različnima barvama. Na koncu 1. vrste v zadnjem taktu imaš nad polovinko s piko simbol ☺.

☺ = KORONA – znak, ki podaljša noto za toliko, kot si določiš, ko poješ, ali ti določi zborovodja

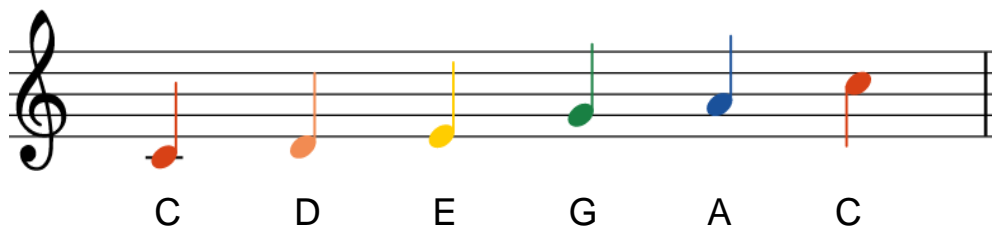
Pehtino pesem že poznaš. Zapoj si jo s pomočjo posnetka. Melodijo poišči v interaktivnem gradivu Radovednih 5.

GLASBENA UMETNOST □ 4 ALPSKE POKRAJINE □ 4 Na obisku pri teti Pehti



Reši v DZ na str. 31 in 32 naloge 1, 2 in 3.

1. naloga: V vsakem taktu so štiri ploski.
2. naloga: Poigraj se s kocko in zapiši tone.
3. naloga: Tone iz 2. naloge zapiši v notno črtovje.
Vsaka vrstica iz 2. naloge predstavlja po en takt v 3. nalogi. (1. vrstica = 1. takt v skladbi)
Pazi, da boš note vpisoval/-a na ustreznih tonskih višinah.
Pomagaj si s spodnjim prikazom.



**Čaka te še zadnji glasbeni izziv. Svojo melodijo boš še zaigral.
Pomagaj si boš z mavrično klaviaturo.**

Našel jo boš na naslednji povezavi v interaktivnem gradivu Radovednih 5:
**GLASBENA UMETNOST ➡ 2 Kje so doma note ➡ 4 Durova lestvica –
znak: spirala**

Uživaj v igranju in prepevanju!

