

GUM, 17. 12. 2020

Če nimaš DZ, vse najdeš v učbeniku (doma ali na Radovednih pet), rešitve piši v črtani zvezek za GUM.

Za začetek zapoj svojo najljubšo pesem.

Danes bomo ob pesmi **Pustite nam ta svet** (DZ, str. 20, 21 ali U/14, 15) urili orientacijo v partituri. Drugo ime za **partituro** je **notni zapis**.

Partitura je notni zapis večglasne skladbe, ki jo hkrati izvaja več inštrumentalistov (glasbeniki, ki igrajo na inštrumente) ali pevcev.

Poglej partituro (notni zapis) za pesem PUSTITE NAM TA SVET.



Pustite nam ta svet

Glasba: Jani Golob
Besedilo: Dušan Velkaverh

Con motto
TAKTOVSKI NAČIN 2 3 4

CELINSKA PAVZA

OZNAKA ZA GLASNOST **NAJVIŠJI TON**

ČETRTINSKA PAVZA 1. SISTEM

mp Vse na - še prav-lji-ce s pa-pir - ja nam be - ži - jo,
7. TAKT ALI 3. TAKT 2. SISTEMA

VIOLINSKI KLJUČ **NAJDALJŠI TON** **OSMINSKA PAVZA** **POLOVINSKA PAVZA** 2. SISTEM

ju - na - ki nji-ho-vi med na - mi o - ži - vi - jo.

PREDZNAK VIŠAJ **NAJNIŽJI TON** 3. SISTEM

BASOVSKI KLJUČ V tem primeru ga igra LEVA ROKA na klavirju.

Ta partitura ima 3 sisteme, v vsakem pa je part ali del za glas in klavir.

14

Reši naslednje naloge.

1. Je pesem »Pustite nam ta svet« ljudska ali umetna? (**Obkroži** podatek, ki je za odgovor).
2. Poišči v partituri oba ključa. (VIOLINSKI, BASOVSKI KLJUČ).

3. Pesem ima na začetku oznako za glasnost "f" – forte.
 - ✓ Zmaji na strani 51 ti povedo ali je to glasno ali tiho igranje klavirja. **Zapiši** rešitev pri **oranžni** oznaki.

4. Pri zmaju na str. 50 in 51 pobarvaj tri oznake za glasnost igranja inštrumenta ali petja: **p, mf, f**
Na pamet se nauči, kaj to pomeni v slovenskem jeziku.

5. Poišči v partituri pobarvane pavze: **četrtingska pavza, osmingska pavza, polovingska pavza, celingska pavza** Pri pavzah zapiši koliko dob trajajo (četrtingska pavza je dolga toliko kot četrtinga, polovingska je enaka polovinki, osmingska je enako dolga kot nota osmingska...).
 - ✓ Podatke lahko najdeš na str. 95 « Skrinja učenosti ».

Reši še naloge iz orientacije v **partituri pesmi CIGANČEK na str. 22.**

Pri pobarvanih poljih vpiši rešitve.

Tudi tu ti je lahko v pomoč « Skrinja učenosti » str. 94, 95.

1. Na ustrezno mesto vpiši naslednje pojme: **ponavljalj, taktovski način, ljudska pesem, polovinka, violinski ključ, 2. takt 1. sistema, basovski ključ, polovingska pavza.**