



Co-funded by  
the European Union



<b>PRIMER DOBRE PRAKSE</b>	
<b>Naslov projekta, programa</b>	DigiStorID - Digitalno pripovedovanje zgodb za izpopolnjevanje in opolnomočenje učencev z intelektualnimi motnjami
<b>Trajanje</b>	2018-2022
<b>Ime organizacije/sluzbe, odgovorne za intervencijo, s sklicevanjem na državo in lokacijo (specifično)</b>	Koordinator: CIK Trebnje (Slovenija)  Partnerji: Keski-Pohjanmaan kansanopisto (Finska), Upstreams Stories (Danska), A.N.F.F.A.S Onlus di Pordenone (Italija), The Reykjavik Academy (Islandija) ja VSI Tarptautinis darbo kontaktu tinklas (Litva)
<b>Obseg (lokalni/regionalni/nacionalni /mednarodni)</b>	Mednarodni
<b>Področje</b>	Digitalno pripovedovanje zgodb
<b>Zgodovina projekta, kako je bil zasnovan, razvoj in kontekstualne strategije</b>	<p>Namen projekta je bil razviti novo inovativno, opolnomočujoče in zabavno orodje za učitelje in moderatorje, ki delajo z ljudmi z intelektualnimi motnjami. Cilj je bil uporabiti DS za pomoč ljudem z intelektualnimi motnjami pri izboljšanju njihovih digitalnih, pisnih in bralnih spretnosti ter krepitvi njihove empatije, socialnih veščin, samoizražanja in opolnomočenja.</p> <p>Projekt DigiStorID je bil nadaljevanje projekta DigiPower. Oba sta bila financirana s strani programa Evropske unije Erasmus+..</p>
<b>Splošni opis projekta/programa</b>  <i>Cilji, ukrepi, glavni akterji in izzivi, vključene organizacije, upravičenci in število vključenih upravičencev, partnerji in deležniki, razpoložljivi proračun, obdobje izvajanja in druge ustrezne informacije, koristne</i>	<p>Projekt je bil namenjen učiteljem in moderatorjem za odrasle z motnjami v duševnem razvoju in osebam z motnjami v duševnem razvoju.</p> <p>Partnerji so razvili nov učni pristop – digitalno pripovedovanje zgodb, prilagojeno osebam z motnjami v duševnem razvoju, z namenom, da bi učiteljem in moderatorjem, ki delajo z učenci z motnjami v duševnem razvoju, ponudili inovativno, opolnomočujoče in zabavno orodje. Cilj je bil pomagati</p>



Co-funded by  
the European Union



*za razumevanje njegove  
narave in rezultatov);*

učiteljem in moderatorjem pri izpopolnjevanju, razumevanju in opolnomočenju oseb z motnjami v duševnem razvoju..

V okviru projekta je bil načrtovan in izveden izobraževalni dogodek za učitelje in moderatorje. Poleg tega je bil razvit priročnik v lahko berljivi obliki za podporo sodelovanju oseb z intelektualnimi motnjami v procesu razvoja socialnega razvoja.

**Rezultati prakse, ustrezni rezultati,  
učinek**

1. **Poročilo** o fazi izdelave prototipov za opredelitev dejanskih potreb obeh ciljnih skupin, oseb z intelektualnimi motnjami in njihovih učiteljev, ter smernice za prilagoditev programa DS intelektualno oviranim osebam.
2. **Program in metodologija** DS, prilagojena potrebam in značilnostim intelektualno oviranih oseb.
3. **Priročnik za moderatorje:** DS za osebe z intelektualnimi motnjami.
4. **Smernice** za osebe z intelektualnimi motnjami: Kako ustvariti digitalno zgodbo.
5. **Priporočilo** za implementacijo/uvvedbo metode v redni šolski sistem za osebe z intelektualnimi motnjami.
6. **Digitalne zgodbe**, ki so jih ustvarili udeleženci.
7. **Lokalni seminarji o** rezultatih, izkušnjah in vplivih projekta.
8. **Vsi materiali** razen zgodb so na voljo v angleščini, finščini, danščini, islandščini, italijanščini, slovenščini in litovščini..

Opažanja o učinkovitosti DS kot metode poučevanja za osebe z intelektualnimi motnjami:

- Funkcionalnost metode razvija in krepi učenčevo samoregulacijo ter telesno in duševno delovanje.
- Osebna narava metode in spretnosti, ki se z njo učijo in krepijo, ter individualizirana podpora, konstruktivne in spodbudne povratne informacije in vzdušje krepijo samozavest in samospoštovanje.
- Skupnostna narava metode krepil interakcijo in socialne spretnosti.
- Načrtovanje dejavnosti in nenehna refleksija, vključena v metodo, razvijata učenčevo samozavedanje in spretnosti vrednotenja.
  - Opolnomočenje z ustvarjalnim delom, novimi spretnostmi in učenjem, ki ustvarjajo pozitiven naboj in pozitiven odnos do sebe, lastnih spretnosti in samoizražanja ter navdušenje in ponos na ustvarjene zgodbe..



Co-funded by  
the European Union



<b>Prenosljivost</b>	<p>Metoda in gradiva, razvita v okviru projekta, so primerna za neposredno uporabo v kateri koli organizaciji, ki nudi izobraževanje, dnevne dejavnosti ali stanovanjske storitve za osebe z intelektualnimi motnjami. Gradiva, izdelana v okviru projekta, so primerna tudi za:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Izobraževalne ustanove, združenja in druge organizacije, ki delajo s priseljenci in starejšimi.</li><li>- Vse učitelje, moderatorje in prostovoljce, ki želijo izboljšati digitalne spretnosti svojih učencev, njihovo samozavedanje in razumevanje raznolikosti..</li></ul>
<b>Trajnost</b>	<p>Vsi materiali, izdelani v okviru projekta, so prosto dostopni na spletni strani projekta v sedmih jezikih..</p>
<b>Povezave in viri</b>	<p>Spletna stran projekta: <a href="https://digistorid.eu/">https://digistorid.eu/</a> Preverite zgodbe: <a href="https://vimeo.com/digistorid">https://vimeo.com/digistorid</a> and <a href="https://vimeo.com/digipower">https://vimeo.com/digipower</a></p>