

<b>BUENAS PRÁCTICAS</b>	
<b>Título del proyecto o programa</b>	Društvo Legende
<b>Duración</b>	No especificada
<b>Nombre de la organización/servicio responsable de la intervención, con indicación del país y la ubicación específica</b>	Društvo Legende, Grobelno, Eslovenia
<b>Alcance (local/regional/nacional /internacional)</b>	Regional
<b>Area</b>	Región de Savinjska
<b>Historia del proyecto: cómo se concibió, desarrollo y contexto, estrategias</b>	La ONG y sus actividades fueron creadas por un grupo de entusiastas amantes de la narración, liderados por una etnóloga y antropóloga cultural. El objetivo principal de la organización es promover la interpretación del patrimonio, el turismo y el arte.
<b>Descripción general del proyecto/programa</b>  <i>Objetivos, acciones, principales actores y desafíos, organizaciones involucradas, beneficiarios y n° de beneficiarios involucrados, socios y partes interesadas, presupuesto disponible, período de implementación y otra información relevante útil para comprender su naturaleza y resultados);</i>	<p>La ONG trabaja en las siguientes áreas:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Interpretación del patrimonio natural y cultural</li> <li>- Investigación, conservación y educación</li> <li>- Desarrollo y promoción de la interpretación del patrimonio</li> <li>- Investigación y aplicación del patrimonio tangible e intangible en el turismo</li> <li>- Desarrollo de la artesanía hacia productos innovadores</li> <li>- Trabajo juvenil y diálogo intergeneracional</li> <li>- Colaboración con socios a nivel nacional e internacional</li> </ul> <p>El objetivo principal es la promoción del patrimonio, el turismo y las artes.</p>

	<p>Entre sus actividades destaca el programa “Caminatas con las leyendas”, centrado en la interpretación y el acompañamiento del patrimonio natural y cultural en la región de Rogaška Slatina, Slovenske Konjice, Šmarje pri Jelšah, Kozje, entre otras.</p> <p>También ofrece formaciones para formadores/mentores que trabajan en el ámbito de la interpretación con niños, escritores de textos interpretativos, guías-intérpretes y anfitriones-intérpretes.</p>
<p><b>Resultados de la práctica, impacto y logros relevantes</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Serie de conferencias que combinan contenidos etnológicos con narrativas de la literatura popular eslovena e internacional.</li> <li>- Serie de relatos temáticos a través de los cuales los niños aprenden qué contamos y por qué lo contamos.</li> <li>- Programa “Por el camino de las historias”, dirigido a centros escolares.</li> </ul>
<p><b>Transferibilidad</b></p>	<p>No se indica explícitamente, aunque la metodología es fácilmente replicable en otros contextos culturales.</p>
<p><b>Sostenibilidad</b></p>	<p>La ONG se financia mediante fondos nacionales e internacionales, así como a través de las cuotas de participación en sus programas y actividades.</p>
<p><b>Enlaces y fuentes</b></p>	<p><a href="http://www.dlegende.com/legende-2/">http://www.dlegende.com/legende-2/</a></p>